

## 我的植物朋友

春天，万物复苏，暖暖的阳光照在我家的阳台上。忽然，我注意到水池上的那盆文竹。

这盆文竹的叶子像一棵棵迷你的迎客松，煞是可爱，摸起来松松软软的，闻起来有一股微弱松节油的味道。文竹的杆子碧绿碧绿的，只有牙签那般粗细，却节节向上、郁郁葱葱。

春风拂面之时，嫩绿的新枝细细长长，如同绿色的丝线，看着它们如雨后春笋一样悄悄地从湿润的泥土间钻了出来，我感觉整盆的文竹都充满了生机。

文竹喜欢在温暖湿润、半阴通风的环境生活。夏天，白色的小花点缀在细枝间，素妆淡雅，十分讨人喜爱。

文竹是文雅之竹，它象征永恒、纯洁的心。每当遇到烦心事，我便会来到阳台上，向它倾诉烦恼，闻着它淡淡松节油的味道，我的心事便消失得无影无踪。它就像我的朋友一样默默地陪伴着我。

我爱文竹，也爱它高雅的品格。

南通开发区实小集团能达校区三(8)班 周星彤

指导老师 施逸

## 游神话世界 品“西游”魅力

“书犹药也，善读可以医愚。”书籍是使我们进步的阶梯，一本好书不仅能丰富我们的知识，还能激发我们的思考。

你们知道四大名著中被誉为“神魔小说的高峰”的是哪一部吗？正是《西游记》。相信大家都看过86版《西游记》电视剧，里面个性鲜明的人物给我们留下了深刻的印象。一心向佛、大慈大悲、信仰执着的唐僧；本领高强、机智勇敢、不惧艰难的孙悟空；好吃懒做，一言不合就散伙分行李，倒也有情有义的猪八戒；心地善良、诚实厚道、任劳任怨的沙僧。其中孙悟空是我最喜欢的人物，他虽然斗天斗地，但知恩图报。在故事《三打白骨精》中，唐僧被妖怪蒙蔽，误会了悟空，还把他赶回花果山。在师父和沙僧被抓，深陷危险的艰难处境时，孙悟空能不计前嫌，化身金蟾大仙赴宴混入妖怪洞中，一番激战后，消灭了白骨精，终于救出师父。孙悟空始终不忘师父的解救之恩，以及答应观音菩萨保唐僧西天取经的使命。

《西游记》的语言也别具一格，文笔幽默诙谐，脉络清楚有条理，让人一看就明白，人物对话特别能突出人物特点，在《大闹天宫》一章中，玉皇大帝问：“哪个是妖仙？”孙悟空泰然答：“老孙便是。”众仙都大吃一惊，因为没人敢这样跟玉皇大帝说话，这也体现了孙悟空的顽皮、桀骜不驯和藐视权贵的特点。在《五庄观偷吃人参果》中，唐僧问众徒弟：“是谁偷吃了人参果？”猪八戒抢先回答：“我老实，不晓得，也不曾见。”一句话想开脱自己的责任，反而侧面说出他就是偷吃人参果的人之一，这样傻里傻气的话，也只有“呆子”猪八戒能说出了。

曲折的故事情节让我不由得佩服作者吴承恩写作技艺的高超。在《三借芭蕉扇》中，孙悟空来回三次借扇子，第一次正面交锋，第二次孙悟空变成小虫子在铁扇公主腹中踢打逼迫她借扇子，第三次孙悟空假扮牛魔王骗走了扇子，后又与牛魔王大战一场，最终成功借得了扇子。这个故事一波三折，情节扣人心弦，让人身临其境，三次交锋都富有逻辑性，可谓精妙绝伦。

《西游记》讲述了一个光怪陆离的神话世界，是值得我们品味一生的好书。

南通开发区实小集团能达校区五(4)班 于王歆

指导老师 朱佳倩

## 北极冰川探险之旅

假期里，我看了一本关于北极的课外书，便突发奇想，想去北极看北极熊。我约上好奇心强、性格活泼的妹妹和见多识广的向导一起去北

极探险。

我们带上绳索、铲子、食物、饮用水等应急装备，坐上“雪龙”号，经过长途跋涉，我们终于到了寒冷的北极。

下车后，映入眼帘的是冰天雪地和一望无际的冰层，寒风刺骨，一座座高大的雪山挺立在冰层之上，妹妹迫不及待地跑到冰上，兴奋地旋转着，可向导皱着眉头，焦急地喊道：“快下来，冰层太薄了，支撑不住你的重量！”话音刚落，冰就如拉链一样从中间裂开，我惊恐地大叫道：“妹妹！小心！”可妹妹旋转的速度像一阵疾风一样，根本停不下来，只听见妹妹“扑通”一声，摔进了冰冷的水里，慢慢地沉了下去，她奋力挣扎着：“救命啊！”喊声时而被水淹没，我焦急地跺脚，可也无能为力，这时向导镇定地说：“没事，我们不是带了救生绳索吗？”我们从背包里拿出绳索，扔向妹妹，妹妹努力地抓住，我们齐心协力地把她拉了上来，她浑身发抖，牙齿“咯咯”作响，妹妹披上保暖毯子，我们继续前行。

走了将近1小时，我们来到一座高大的雪山下，突然，一阵寒风恶魔似的向我们袭来，紧接着，雪山上的雪石一齐滚下来，像万马奔腾，我们望着那些雪石，天地有些旋转不定，这时，向导急中生智，大喊道：“快，大家往雪崩垂直的路线跑！”我们犹如被猎捕的狮子拼命地逃跑，累得上气不接下气，终于逃出了险境，我们瘫在地上，胸脯剧烈地起伏着。

休息了一会儿，我们发现远处有几个黑点在移动，走近一看。原来是几个北极熊在打闹，妹妹兴奋地说：“有北极熊耶！”说完，跑了过去，我也欣喜若狂，向导急忙说：“别去，北极熊会伤人的！”可妹妹丝毫不听劝阻，手中拿着鱼肉，招呼着北极熊，但是北极熊警惕地盯着我们，忽地飞扑过来，我们吓得转身逃跑，妹妹撕心裂肺地哭着，我们在冰上奔跑着，脸上的表情狰狞恐怖，北极熊吼叫着，冰层都快被震裂了。这时，向导大声说：“妹妹，快把鱼肉扔出去。”妹妹用力地把鱼肉扔向后面，北极熊这才停下来享受它们的美食，我们紧张地擦了擦冷汗，松了一口气。

我们乘着“雪龙”号回到家。这次北极之旅，我们不仅领略了北极风光，还明白了遇事要沉着冷静，积极思考的道理。

南通开发区实小集团能达校区五(2)班 顾昕淳

指导老师 张显

## 橡皮里的回忆

橡皮，一种平凡到了极点的文具。一团如麻字迹，橡皮让它洁白无瑕；一个乏味童年，橡皮让它天真烂漫。

五年级的时候，我们爱上了一种被别人认为幼稚的游戏——橡皮大战。游戏规则很简单：只要在一秒钟内用一根手指把你的橡皮压在别人橡皮上方或把对方推下去，就算胜利。

可光说不练假把式，墨墨傲慢地向我挑战。身为橡皮大战后卫的他，有序摆好阵型。我也挑选出小乌龟，“虎头橡皮”三个悍将与墨墨比试一番。一场“马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊”的战争画面即将上演。

大战正式开始，我的橡皮摆出“三角阵”，风雨不透，步步为营，向墨墨逼来。墨墨谨慎观察，突然，一块长条橡皮向我军飞来，我将对方橡皮实力进行对比，命令三块橡皮进行“车轮战”来消耗敌军力量。黑虎掏心！泰山压顶！双龙抢珠！咚咚咚咚！周周看得兴奋，站起身，敲着桌子助威。我方小乌龟猛然向前，头部向上一顶，只听“啪”的一声，长条橡皮滚落山谷。

墨墨气急败坏，三块自称“王炸”的橡皮与“虎头橡皮”进行最后的周旋。“王炸”体型笨重，但在墨墨的操作下变成了“灵活胖子”，打得我云里雾里，不知去向。“沙场秋点兵”只有小乌龟锐气正旺。小乌龟先使用“晃攻”分散敌军兵力，美其名曰：身法。再用力一推，杀入敌方后脑，“虎头橡皮”也成功突围，三个庞然大物如今不值一提，只见我把“虎头橡皮”向上一条，通过对“王炸”的实时定位，敌方橡皮被精准打击，屡战屡败的墨墨无处可逃，只好投降。细看战场，全是橡皮摩擦产生的屑子。

现如今，手里握着那块小乌龟橡皮，玩橡皮大战的

场景仍历历在目，不舍的同学情仍在心中，可带来的欢声笑语却无处寻了。

南通城中小学六(8)班 孙苡诚

指导老师 陈萍

## 沙漠探险

最近，我迷上了一本书叫《撒哈拉的故事》，它勾起了我对于沙漠探险的强烈欲望，我叫上了细心的同学小丽与经验丰富的张叔叔组成了一个探险小队一起去沙漠探险。

护目镜、饮用水、帐篷、压缩饼干……一切准备就绪，出发！

一开始，我和小丽兴致勃勃，眼前是一望无边的大沙漠，第一次看见这种场景的我们不禁欢呼起来，迈着激动的步伐向前走去。

可没过一会儿，我们就累得不行了，大家都已是气喘吁吁。烈日当空，如火炉一般烤着我们，这时，黄云盖住了整个天空，细心的小丽发现天色不对，便把这个消息及时告诉了我们，江叔叔一下子反应了过来，急忙说：“快带上护目镜，找地方躲起来！”一看远处，狂沙席卷而来，我们不顾三七二十一就趴到了身边的岩石上，黄沙随风卷起，如同一只可怕的大怪兽要把我吞掉，我们头也不敢抬一下，耳边只有一阵又一阵呼呼的风声，一小时、两小时……风声在我耳边缓缓停下，直到完全消失，我们才战战兢兢地抬起头，此刻已是夜晚，这次沙尘暴令我心有余悸。我们支起帐篷，打算明天出发。

第二天，因为我的马虎，睡觉一翻身，把水洒得一干二净。江叔叔十分无奈，只好领着我们往前走，每走一段路都会在石头上写下一个记号，走久了后，才发现我们是在原地转圈。在缺水与迷路双重压力下，我心中的绝望感仿佛要将我吞噬，我拖着沉重的双腿，每走一步都是煎熬。这时，一丝黑影划过天空，“是小鸟！跟着小鸟说不定有水！”我一下子充满了希望，果然沙漠居民地就在我的眼前，还有水！

这次探险令我十分难忘，如果没有他们的帮忙，我也走不出这茫茫大漠。

南通开发区实验小学五(2)班 解晓范

指导老师 张显

## 袅袅书香 岁月芬芳

书卷多情似故人，晨昏忧乐每相亲。书籍是人类进步的阶梯，阅读使我们进步，促我们成长。

小时候，我很怕黑，每次上床都需要爸妈的陪伴，就怕角落落会冒出一些怪兽。那天，我在图书馆看了《汤姆·索亚历险记》，妈妈看我喜欢，就买了下来。汤姆的胆子真大呀！他在山洞里探索复杂地形最终找到洞口，与邪恶势力作斗争，让我惊叹不已。他跟我年龄差不多，胆子居然这么大，为什么我不行呢？我暗自下定决心：要努力战胜对黑夜的恐惧。

爸妈看出我对探险类书籍感兴趣，送我一整套《藏地密码》，我爱不释手，只要一有空，就把它捧在手里。强巴拉一行人在各种危险的、极端的环境中冒险寻找帕巴拉神庙，看得我惊心动魄，那一字一句都扣人心弦，仿佛自己跟着他们进行了一场九死一生的冒险。随着强巴拉的探险，我发现，我居然不需要爸妈陪着也能入睡了！是书给了我的勇气吗？

在我对探险类的书籍兴趣高涨时，姨妈也给我送来了《冒险图鉴》。我把它视为掌上明珠，即使是我上厕所，也会把它捧在手里。书本里的知识也被我运用到现实生活中来。那天我和姨妈一起去果园摘枇杷，可是低处的枇杷都被摘光了，我们这些“小矮人”怎么能摘到高处的枇杷呢？我想到了《冒险图鉴》中的方法。立刻从口袋里掏出玩具小车，又把运动裤腰上的绳子抽了出来，将小车绑在绳子一端，对准树枝，抡圆胳膊往树上一抛，绳子绕在了树枝上，树枝就这样被我拉弯了腰。尝着枇杷，看着手上的自制飞梭，我心里美滋滋的。

书香伴我成长，它让我变得勇敢、获得知识，成为一个顶天立地的男子汉。

南通开发区实验小学五(4)班 黄雨墨

指导老师 俞静