

## 神奇的白纸

听说有一种白纸很神奇,于是我找来一张白纸,又拿出了一把尺子,开始做实验。

我先把尺子放在桌子上,把三分之一露出桌面,再把白纸平铺在桌子上,并盖住尺子在桌子上的部分。最关键的一步来了,我使出全身力气砸向尺子露出桌面的地方,本以为尺子会掉下桌面,但是那张白纸像施了魔法一样,把尺子牢牢地吸在桌面上,并没有掉下来。

我又反反复复地试了好几次,可结果都一样。但是这是一张普通的A4打印纸呀!

我想,我得重新换一种纸来试一下。于是我换成小的餐巾纸,当我按照刚才的方法摆放好用力砸尺子时,发现尺子和餐巾纸都飞出去好远。

这个实验让我明白了,当白纸达到一定的面积,那它与桌面就有很大的摩擦力,可以牢牢地将尺子定住,当白纸的面积变小时,那它与桌子的摩擦力会变小,就无法将尺子定住。说明摩擦力的大小与物体的接触面积有关,面积越大摩擦力就越大,面积越小摩擦力就越小。

南通开发区实小集团能达校区三(7)班 任星宇  
指导老师 赵佳佳

## 夏日里的池塘

每到夏天,我最喜欢去的地方就是池塘了,那里有讲不完的故事。

夏日里的池塘到处生机勃勃:柳树在池塘边的微风中炫耀着自己丝滑的秀发,调皮的小鱼和同伴们玩起了捉迷藏的游戏:一条小鱼躲到一片花瓣下东张西望,一条小鱼躲在水草中欣赏着自己美丽的鱼尾裙,还有一条在同伴的眼皮子底下闭目养神,静观其变。

要说最美的,还数夏日池塘里的荷花。今年的荷花格外鲜艳,荷叶也是碧绿娇嫩,这番美景,不正是“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红”吗?虽然每一朵荷花都不尽相同,但她们都亭亭玉立,婀娜多姿,有一种“出淤泥而不染,濯清涟而不妖”的高雅气质。

我最喜欢的,是娇嫩如少女的粉色荷花。在池塘的正中央,有几朵大大的淡粉色荷花,十分引人注目。远远望去,好像几位穿着粉色汉服,化着淡妆的女子们在河中嬉戏打闹。一阵微风吹过,她们散发出一股让人陶醉其中的清香。

夏日里的池塘让人流连忘返,回味无穷。  
南通开发区实小集团能达校区四(4)班 王欣蕊  
指导老师 王子娇

## 这儿真美

稻田旁边的池塘就像一幅美丽的图画。稻子熟了,黄澄澄的,像给大地铺上了一地金子。秋风吹来,稻田里的稻子像一个个舞蹈家一样,随风起舞。

稻田旁边有个池塘。池塘里有几条小鱼在嬉戏玩耍。池塘边还有一棵高高大大的梧桐树,它像卫兵一样守护着池塘。夏天,好多人都来树下乘凉。秋天,一片片黄叶从树上飘落下来,有的飘到了水里,给小鱼们戏耍;有的落到地上,给大地铺上一层地毯;还有的叶子落在稻子的头上,像给小稻子戴上了一顶小帽子,美丽极了!

稻田那边飞来两只燕子,看见树叶往下落,一边飞一边叫,好像在说:“电报来了,催我们赶快到南方去呢!”稻田旁边的池塘,真是一幅美丽的图画。

南通开发区实小集团能达校区四(4)班 王懿  
指导老师 王子娇

## 蒙眼画画

“老师!让我来,让我来吧!”一群同学爬上了椅子,伸长了手臂举着手,高声地呼喊着老师。老师

招呼着:“不要急,每个人都有机会。”原来是老师带领我们在玩蒙眼画画的小游戏呢。

蒙眼画画的游戏规则是:四人一组,每人蒙上眼睛分别给黑板上的圆脸勾勒画添上眼睛,嘴巴,鼻子和耳朵。

奚泽浩第一个自信地走上台,他毫不犹豫地给人脸添上了耳朵,结果却画到了人脸的头顶上了,同学们立即哄堂大笑,他尴尬地捂着脸回到了座位上。接着我走上了讲台,摸索了好久,却把鼻子画到了人脸的下巴上了,这下大家笑得更欢了。

最令我敬佩的就属陈梦欣了。她走上讲台,迟迟不肯下笔,有些同学已经等得不耐烦了,着急地催促着:“快点画啊,向左点,不对,再向右点。”她却丝毫不受影响,五指张开,好像在丈量着,又好像在算卦一样,脸上一会儿松弛,一会儿紧绷着。大约3分钟过去了,她稳稳地落笔,给人脸添了一个坚挺的鼻梁。她不敢回头,半睁半闭着眼睛跑到座位上。“哇哦”“太准了”“这鼻子真好看”“神笔呀”,在同学们的欢呼声中,她慢慢地睁开了眼睛,也欣赏着自己的得意作品。毫无悬念,他们组得了第一名。

游戏虽小,乐趣多多。这一次游戏带给了我们无限的快乐。

南通开发区实小集团能达校区五(1)班 黄嘉祺  
指导老师 赵红

## 我是一个“小雷锋”

雷锋乐于助人,是我们的好榜样。今天是周末,我在社区里做个新时代的“小雷锋”。

迎着清晨的阳光,我走在小区的步行道上,这时我看不见不远处一位小朋友正在玩滑板,忽然,滑板被路面减速带上凸出来的钉子给绊倒了,小朋友摔出去好远。我一个箭步冲上去,先把他扶起,再检查他的身体有没有受伤。我发现他的手上有些擦伤,连忙拿出身边的矿泉水,拧开瓶盖,把水浇在纸巾上帮他清洗伤口。小朋友的妈妈来了,连声向我道谢,我摇摇头,说:“我比他大,这是我应该做的,不用谢。”说完,我便转身离开,心里有说不出的开心。

走着走着,我看不见一位叔叔正在搬家,大包小包的东西从卡车上运下来。我走上去,扛起一个箱子,说:“叔叔,我来帮您吧。”叔叔竖起大拇指,一个劲儿地夸我是个“小雷锋”。

在回家的路上,我遇见一位年迈的老奶奶,她左手拄着拐杖,右手提着一个布袋子,布袋里满满当当地装着新鲜蔬菜。看老奶奶提着布袋很吃力,我走上前去,接过老奶奶的布袋背在自己肩上,路上听老奶奶说,今晚他的小外孙会和爸爸妈妈一起来看望老奶奶,所以她才买了很多菜。老奶奶一路上不停地夸赞我。我笑眯眯地回着:“应该的,奶奶。”我的内心满满涌动着对老奶奶的祝福,希望她身体健康,尽享天伦之乐。

这真是格外有意义的一天!因为我帮助了许多人,在帮助别人的过程中,我深深体会到了“予人玫瑰,手留余香”的含义。虽然雷锋不在了,可雷锋精神还在,不仅今天,以后我也会做个小雷锋,继续践行雷锋精神。

南通开发区实小集团能达校区五(3)班 何哲宇  
指导老师 陆灵洁

## 当奇数遇见偶数

今天一早,我就完成了作业。妈妈见了,便走过来:“雨泽,跟你玩个游戏吧!”“好呀!”我爽快地答应了。妈妈找来一块圆纸板,把纸板平均分成24个格,格内分别写着1—24个数,在纸板中心用钉子固定一根可以转动的指针。

“游戏规则很简单,就是指针转到单数格或双数格,都要加上下一个数。假如加起来是单数就是我赢,是双数就是你赢。”妈妈笑着说。我见游戏规则这么简单,以为肯定赢定了,可一连玩了十多次,每一次都赢不了妈妈。“为什么总是单数呢?”我不解地问妈妈。妈妈说:“你自己想一想吧!”

我绞尽脑汁,终于想起了老师曾经讲过的公式:奇数+偶数=奇数。这下我可明白了:指针转到单数格时,下一个数必然是偶数;指针转到双数格时,下一个数必然是奇数,所以无论指针转到任何一格,和

都是奇数+偶数=奇数,妈妈就是利用这个规律获胜的。生活中还有什么“奇数遇上偶数”的现象呢?比如夜晚妹妹去开灯,她调皮地一连接了9次灯的开关,你知道灯这时是亮还是不亮的呢?这个答案其实非常简单,如果是单数当然就是开,如果是双数就是关。只要用你们善于发现的眼睛来观察生活,一定能找到“奇数遇见偶数”的现象,掌握了这些神奇的规律。在数学的世界里,有许多奇妙、有趣的规律,只要我们学好数学、善用数学,就能更好地发挥数学的力量!

南通开发区实小集团能达校区五(3)班 江雨泽  
指导老师 陆灵洁

## 读《三国演义》有感

从小到大我读过许多书,每本书里的情节都让我深有感触,但令我感触最深的还是四大名著之一——《三国演义》。书里有许多家喻户晓的故事,如刘关张桃园结义、刘备三顾茅庐等。这么多故事中我最喜欢的是刘备的三顾茅庐。

三顾茅庐讲的是刘备三次去卧龙冈请诸葛亮做他的军师,前两次刘备都失败了,但刘备并没有放弃,第三次,诸葛亮被刘备的诚心和持之以恒的态度打动了,最终同意做刘备的军师。读完这个故事,我也被刘备这种坚持不懈的精神打动了,我明白了做事情不能半途而废,要学会坚持,如果遇到一点困难就放弃,那就什么也干不成。

回想一年级的时候,妈妈为了让我增强体质,就给我报了跆拳道班。结果,去上跆拳道的第一节课我就翻了一个大大的跟头,惹得全班哈哈大笑,那一瞬间我觉得很丢人,连带着对跆拳道产生了厌恶感。因此,我编了很多借口来逃避跆拳道课,尽管这样,每个星期还是逃不了,后来我想了想,反正都要去,那还是好好练吧!我抱着这种心态,认真练习,四年后,我从小小的白带练到蓝带,并在比赛中得了一银一金。原来这就是坚持的回报啊!

不管在学习中还是在生活中,遇到困难我们都不能半途而废,只要有毅力、有恒心,就没有克服不了的困难。

南通开发区实小集团能达校区五(3)班 冒宇涵  
指导老师 陆灵洁

## 团结也是一种美

俗话说得好,“兄弟齐心,其利断金。”团结就是力量,让我们尝到了比赛成功的喜悦。

那是一个天高云淡的下午。我们迈着忐忑的步伐走到操场。操场上放着一根又粗又重的长绳,好像一条粗壮的蟒蛇向我们示威。我不禁紧张起来。“嘿,不要紧张,让我们全力以赴。”队友小刘拍着我的肩膀,拉着我走入操场。

两位甩绳的队员已各就各位,我们跳绳的同学排成一排。等待着哨声的响起。“嘟”的一声,比赛开始了。排在最前面的小倪右腿一迈,左脚微微点地,身体向前倾,两手握拳,准备跑入绳圈。别看他表面坦然自若,实际上脑子里如同绷了一根弦。突然,当绳摇到最顶端时,小倪找准机会,一个箭步冲入了绳圈,随着长绳的摆动而跳跃。“他成功了。”轮到我了,我浑身像通了电一样,腿和手都不由打颤。我瞪大双眼,在前一个同学离开的一刹那,我像展翅飞翔的老鹰一般滑进绳圈。绳子“啪”的一声从我脚下溜过,我兴奋地转过头,望着一个接一个的同学从绳圈穿过。天下不负有心人,经过我们的团结合作,取得了最终的胜利。

团结是一种力量,更是一种美,团结让我们登上了胜利的巅峰。

南通开发区实小集团能达校区五(4)班 王泽宇  
指导老师 朱佳倩