



欢乐旅行

◎施敏

烈士纪念日畅想

◎陈汉忠

每年总有一天,让我心潮澎湃,热血沸腾。9月30日,以共和国名义设立的烈士纪念日,以纪念为争取民族独立、人民自由幸福和国家繁荣富强而英勇牺牲的先烈。我脑海中闪现出的第一个画面是首都北京天安门广场高大雄伟的人民英雄纪念碑和毛泽东同志亲笔手书的“人民英雄永垂不朽”金色大字。

我的心飞向北京,肃立在人民英雄纪念碑高高的石阶上远眺,我看不见,井冈山麓,无名烈士墓在阳光下熠熠生辉;我看不见,金陵城南,雨花台烈士陵园松青竹翠;我看不见,紫金山下,抗日航空烈士公墓红枫似火;我看不见,云龙湖畔,淮海战役烈士纪念碑高耸入云;我看不见,歌乐山下,渣滓洞集中营上空,那面烈士们亲手绣下的五星红旗在猎猎飘扬;我看不见,位于朝鲜的志愿军烈士陵园,苍翠的松柏在微风中摇曳……

一百多年来,有多少革命先辈和志士仁人抛头颅,洒热血。从恽代英烈士严词拒绝敌人金钱美女、高官厚禄的引诱,毅然留下“浪迹江湖忆旧游,故人生死各千秋。已摈忧患寻常事,留得豪情作楚囚”的狱

中诗,到夏明翰烈士面对敌人带血的屠刀,大义凛然,笑洒热血,发出了“砍头不要紧,只要主义真,杀了夏明翰,还有后来人”的壮丽誓言。安息在紫金山下抗日航空烈士公墓的高志航烈士,在杭州笕桥空战创下赫赫六比零的纪录,击败了曾经不可一世的日本空军王牌“木更津”航空队。长眠在南京雨花台的刘亚生烈士是在百万雄师横渡长江的前夜倒下的,当敌人在刑场上对他进行最后劝降时,亚生同志神色自若,大义凛然,面对波涛汹涌的江水和远处传来我军大炮的轰鸣,手指长江北岸,声色俱厉地对敌人说:“这就是我的回答!”重庆渣滓洞的许多烈士是在共和国建立后牺牲的,大家熟知的江姐是他们中的杰出代表。江姐让活着的战友代为照顾孩子,“告诉他,胜利得来不容易,别把这战斗的岁月轻忘掉!”无限期望,一腔深情,与其说是江姐对自己孩子的临终叮咛,不如说是革命先辈对新中国年轻一代的郑重嘱托。

我想革命先烈生离死别之际,难以释怀的“战斗岁月”,正是先辈们浴血奋战的辉煌历程。即便是在

战火和硝烟散去后的七十多年间,各行各业也曾有许多同志为社会主义革命和建设事业付出自己的生命,他们同样值得我们永远地缅怀。

是的,人民对于那些为国捐躯的先烈,从来铭记于心。那繁华喧闹的都市,那飘着谷香的田野,那闪着霓虹灯的摩天大楼和那蛛网般飘逸的高速公路,还有校园里孩子们欢乐的笑声和周末舞会上的圆舞曲——那是革命先烈们用骨肉奏响在祖国山河间的旋律,是生命写在华夏大地上的诗行。遍布大江南北长城内外的那一座座或气势恢宏,或庄严肃穆的烈士陵园和烈士墓穴,分明是一部部让人终生受益的教科书,又仿佛是为后来者插在人生道路上的一个个闪光的路标。

“青山遮不住,毕竟东流去”,国家法定的烈士纪念日告诉我们,烈士的英名与江河同在,与日月同辉。今天,我们正满怀信心地为实现中华民族伟大复兴的中国梦而奋斗。让我们牢记先烈遗志,珍惜先辈用生命换来的成果,用我们沸腾的热血、永恒的信念,为中国梦的早日实现而奋斗。

茶亦醉人

◎刘伯毅

大凡文人都爱茶,明代有个大藏书家,叫徐勃,他说,一日不饮茶,不独形神不亲,且语言亦觉无味也!看来没得茶喝,不仅形体和精神相距甚远,连读了许多书的人,话都不懂说了。

我们普通人说喝茶,文雅一点的要讲饮茶、品茶、啜茶,大雅大俗的叫吃茶。有时候吃茶不是一般人吃得的。过去在老北京和天津卫,清朝的遗老遗少们,早上起来,丝绸长袍、瓜皮帽子,穿戴整齐,手提一只鸟笼,迈着四方步昂首去茶馆。路上彼此遇见了,点头施礼:吃茶否?他们吃茶,不仅点茶水,还需要点一桌子茶食点心的,一股盛气味,溢于言表。

有名家说,茶是人世的一道风情,茶的风情是一杯雅、二杯浓、三杯清、四杯五杯韵犹存,如此人格化性情般的品饮,自然将茶的魅力和韵味抒写了出来,我觉得好像还欠

缺点什么。好多年前,曾读过诗人闻一多的一首诗,说自己的粮食就是“一壶苦茶”。闻一多先生说的“一壶苦茶”,既是他的精神食粮,亦是他高风亮节的象征,几十年过去了,苦茶依然闪耀夺目光芒,感染了许多人。

茶中我偏爱绿茶,高山云雾出好茶,我认为绿茶最接近于大自然的本色,最大程度地保留了茶叶中的营养物质,如茶多酚和氨基酸等。泡一杯,杯中生机盎然,那缕缕茗香四处弥漫,淡淡清香中蕴含着朴实无华的品性。我尤其喜欢喝浓郁一些的绿茶,浓的稍稍有些苦味,正好对应了孟子“生于忧患,死于安乐”的名言,也吻合了读书人“心忧天下”的性格。而苦后的甘香,确实是人生一种美好的享受。

茶有系出名门,也有乡野之茶。名门的不一定就高贵,乡野的未必就低下,各有各的优劣,所谓英

雄莫问出处。无论什么茶叶从茶树上采摘下来,离开母体直到成品,都要经过高温杀青、反复揉捻、烘焙挤压等重重磨难痛苦,最后才涅槃重生。即使成形重生,最后冲泡时,也需要经过道道沸水煎熬。谁也不要轻易瞧不起谁,无论是绿茶、红茶、普洱茶、乌龙茶,都有喜欢的茶客和追随者。尘世间,众生平等,本无贵贱,我们需要持慈悲心、平常心、包容心,还需要向茶学习,要有一颗愿意经受磨难的历练之心。

有人讲“最是知己便是茶”,苏东坡也说“从来佳茗似佳人”,茶是人格化的“知己”“佳人”,是助人排忧解难的心爱之物。有时一个人喝茶,与其说是孤苦无助的寂寞无聊,不如说是从容淡定的心灵休憩。喝着喝着,往往能将身边的灯红酒绿赶走,一股脱俗之气隐隐袭来,从这个角度上说,茶能醉人,茶能让人陶醉。

心窗
片羽玉兰
一瓣

修鞋记

◎沈同学

芬芳
一叶

昨天某个App,有这样一个话题很火:说说最近令你觉得幸福的瞬间吧。翻翻我超多照片的相册,目光竟定格在一张夕阳西下时,修鞋的照片上。

脚底的这双鞋今年应该是第四年头,因为太舒服,所以夏天特别喜欢穿着它,脚底软软的,走路轻轻的,又是素雅的米白色。去年穿它去山里走石子路,坏了,回来送到鞋匠那里把后跟给补了,今年又继续穿。

8月初去上海学习归来时,在火车站被人踩了一下,前面的牌牌掉了一半,回来我就用502胶水给粘上了。昨天穿去南大街,见好客户后,走着路,它又掉了一半,我心想,已经下班了,算了,去大世界再买双新鞋吧。“咯嘣”,啥掉了?哎哟喂,竟整个牌牌都掉地上了!

突然,脑海里又蹦出一个念头:我是不是可以再把鞋修一下呢?把这个牌牌再找比502胶水还粘的胶水粘一下,鞋摊儿一定有。于是,在将要拐进商场前,我拐进了文峰南巷。嘿!那对修了几十年鞋的老夫妻还在呢。

走近鞋摊,我问道:“爷爷奶奶,我这鞋还能修吗?”爷爷说:“没用哦,你这个再粘还是要掉的。”我说:“这个鞋太舒服了,拜托您再帮我想办法吧。”旁边修好鞋的优雅阿姨说:“难得你们这辈人还这么节约啊。”我笑了:“惜物是美德呀。我小时候穿鞋,那可是用嘴啃的,爸妈时常就要找鞋摊给我修鞋呢!”

一句话,引得一行三人哈哈大笑。奶奶拿过我的鞋,说:“我帮你想想办法吧。”于是,她的巧手用白色的丝线,把我的牌牌缝在了鞋子表面。不仔细看啊,还真看不出来呢。当然仔细看,还是明显的,但我不介意啊,毕竟鞋子舒不舒服、合不合脚,只有我的脚知道嘛!至于外在的东西,我自信满满出街,管旁人什么目光干吗,顶多在出席重要场合时,我不穿这双鞋就是了嘛。

夕阳西下,也近六点半了,我问爷爷奶奶:“你们一般什么时候收摊啊?要很晚吗?”爷爷奶奶笑了:“你今天来得最是巧哦,你上面一个人来时,我们准备收摊,帮她弄好了,你又来了,要不然早收摊了啦。”原来我才是那个心想事成的人。

鞋修好了,付钱咯!我知道现在很多老人家都不用移动支付的,扫码的钱都归了晚辈,所以我钱包里一般都会带点现金,用来买买菜啊什么的。毕竟老人出来赚钱都不容易,我也是从苦里过来的,就更能体会。可一掏钱包,哇,一张票子也没有了!这才想起来前几天恰好用掉了。爷爷奶奶说:“哎呀,没事没事,你扫一扫好了呀,本来也就让你扫的嘛!”我说:“你们这是给晚辈作贡献啊。”爷爷奶奶笑了:“本来就都是要给他们的嘛,我们现在日子过得蛮好,出来就是打发打发时间。”

于是,我扫码支付了5块钱。我说:“咋没听到您已收款××元的声音?”爷爷奶奶说:“没事儿的,这点信任还是有的。”夕阳西下,他们的笑容,真美!而我,心里也很美!5块钱,不比买双新鞋要划算太多吗?降低物欲,这就是长大的快乐吧。