

村庄秋色

放学的路上，已感受到丝丝的秋意，奶奶一边骑着电动车一边唠叨：“已经到了中秋了，越来越凉，你衣服要穿厚点。”“奶奶，你说啥呢？刚才没听清。”又轮回到了这个迷人的秋季，此时我已思绪翩跹，回想起老家如诗如画的秋色和无拘无束的日子。

我的老家在海安东北隅的一个小村庄，远离城市的喧嚣，那是我爸爸小时候的家园。我最喜欢回老家了：呼吸乡下的空气、看看庄稼的长势，再带点绿色蔬菜回城里。尤其是秋季，那里的一草一木更是让我心心念念。

老家村庄的秋天是多彩的，仿佛厌倦了夏天单调的绿色，变成一位调色师迫不及待地给大地泼洒了五彩斑斓的颜色。一眼望去，秋光洒在黄绿交替的乡村田野上、铺在静寂的小路上，满垄的稻穗在秋光的映射下格外饱满。收割机在田间穿梭，一趟又一趟地把稻谷装进幸福的口袋，乡亲们在田埂上露出丰收的笑容。不经意间，路边的树上轻轻飘落几片叶子，秋光透过树上的缝隙，在泥巴地上留下点点斑驳，如同洒进心里的一抹温柔，让我感受到秋之静美。

村庄的秋风是凉爽的、柔软的。夹杂着淡淡的桂花香和草木的芬芳，让人心旷神怡，而无“自古逢秋悲寂寥”伤感。炊烟在秋风里袅袅娜娜，跟着它寻味到最淳朴的人间烟火。老家门口细长清澈的小河在秋风里水波荡漾，为村庄带来灵动和委婉，它默默地灌溉着庄稼，抚育着河里的生灵。岸边的芦苇荡在风中飘摇，让我想起“蒹葭苍苍，白露为霜”这绝美诗歌，细听那芦苇叶与秋风轻吻的咝咝声，让人心境舒朗。

村庄的秋夜温润如玉、静谧如画。月光流霜般地倾泻在整个村庄，如梦如幻。零星散落的灯火如流萤一样，散出点点微光，让人很快进入梦乡。村庄的夜色如此美丽动人。

村庄的秋色是这个季节对我最好的慰藉，在学习上，我有过滑铁卢的挫败，凝望村庄里的所有色彩，倾听村庄里悠然的虫鸣，秋色如丝绸般地包裹着我的身心，舒缓我学习的劳累，抚慰我考试后的失意。“春发其华、秋收其实”，青春是用来奋斗的，我们要珍惜光阴、不负韶华，耐得住十年寒窗苦读。我相信，只要努力了、奋斗了，一定能在丰收的季节拥有属于自己的秋色。

海安紫石中学八(2)班 储紫宸
指导老师 陈亚平

窗外

我特别喜欢虹桥老家一楼平房的院子。清晨，我拉开厚重的窗帘，一缕金色的阳光顿时钻了进来，打开紧闭的窗户，秋天的美景顿时映入我的眼中。

时令已是中秋，真是春华秋实，硕果累累。窗外近百平方米的院子里，有我老爷爷栽种的各种果树，有狼山老主持赠送的两棵银杏树，一串串金黄色的白果点头哈腰，好像在和我们打招呼；有爷爷的战友从福建捎来的柚子树，一颗颗淡黄色的柚子在秋风中摇头晃脑；有四棵品种形态不一的柿子树，那红红的五角形柿子、胖乎乎的四方形大柿子、粉乎乎的圆柿子，令人垂涎欲滴，恨不能塞入口中；更有两棵暗香浮动的桂花树，桂花香如雾般缥缈，染香了整个楼幢，人们推开窗户，纷纷赞美：好香、好香！

我站立在窗前，沉浸在良辰美景之中，不由得吟起唐代诗人刘禹锡的诗句：“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝”，这秋天、秋景、秋果令人喜爱。

在赏果的瞬间，我寻觅着那棵曾给我美味的橙子树。在浓密的柚子树下，那棵曾朝气勃勃的橙子树竟然出现了枯枝败叶，垂头丧气地站在那里，曾经挂满枝头的橙子没有了。我的心一沉，顿时悲从中来，曾经和爷爷一齐摘橙子的情景在我的脑海里回放，真是生命无常，植物也是这样啊！

我趴在窗口：凝神聆听，树上的小鸟在欢唱，知了在作最后的告别，院子外的小河仍在静静地

流淌，景色美丽依旧，我感叹时光飞逝。这窗户是我成长的见证者，无忧无虑的童年已经远去，迎接我的是学业繁重的中学时代。

我懂得了每个生命都不卑微，只要有成长的土壤就会生根发芽，植物们如此，我们也一样，不能因为遇到挫折就放弃理想或被人歧视就消沉应对。人生虽然有曲折，甚至像橙子树那样发生意外，但这又何妨！我若不勇敢，谁替我坚强，永远也不能在失败后面画句号，所有的磨难，都是向上的垫脚石。

啊，窗外，让我倾诉着我内心的世界。

南通市田家炳中学八(13)班 陆延顺

在反思中成长

试卷发了下来，我期待着打开，只看了一眼，便觉得脑袋仿佛要炸开，试卷上红红的“3”格外显眼。什么！错了三题？怎么会错那么多？揉揉眼睛，定神再看，七道题上的红“×”毫不留情地扑入眼帘。我脑中顿时一片空白，手脚冰凉，四周的一切好像都离我远去了。我飞快地把试卷扔进书桌，呆呆地坐了好一会儿，脑子才回过神来，恼怒、懊悔、失望、不甘……各种情绪裹挟在一起，像巨浪一样向我扑来。

我陷入了无尽的迷茫与自我否定和怀疑中：10道题，对了3道，错了7道。这真的是我完成的吗？这一次，我竟然只做对了3道，我真的已经这么差了吗？我不停地问着自己。

就在我还在纠结怎么会错这么多时，一只小蝴蝶扑棱着翅膀闯入我的地界，停在了阳台上。我看着它，它也看着我。我的眼前忽然一亮，想要成为飞舞的蝴蝶，毛毛虫要经历一场痛苦的破茧。我这一次的没考好，是不是预示着我破茧成蝶前的痛苦呢？我承受这痛苦，接纳自己的不足，更刻苦地去学，下一次难道不会进步吗？在错误面前，我们唯有摆正心态，正视自己的错误，才能迅速成长。

想到这儿，我不再颓废，开始认真思考，分析自己错误的原因，并与以前的错题综合。这一次，我抓住了“元凶”，我发现：我在学习数学时，不善于归纳与运用，只局限在一种思维中，有时甚至撞了南墙也不回头。找到了自己错误的原因，我该怎么改正呢？首先，我开始拒绝“假努力”，不断向老师和同学提问自己不懂的地方，将重难点标记了起来，做作业时也会多方位思考。一段时间后，我发现不仅做数学作业的效率提高了，正确率也提高了。

我要感谢这些错误，让原本骄傲并有些“飘飘然”的我冷静了下来，并且让我反思：破茧方成蝶，涅槃才成凰，经此一役，我成长的脚步会越来越稳。

开发区实验小学育才校区六(4)班 沈吉羿

秋景

秋天，是一年中独一无二的季节：比春天绚丽多彩，比夏天更热烈柔和，比冬天更温暖。

披着柔和的秋阳，我踏进了一片深深的树林中。火红的枫叶缀满枝头，像一团团火焰在风中燃烧，红得是那么迷人、那么鲜艳，令人陶醉。呼——一阵风儿吹过，枫树们“哗哗”地唱着歌。再转过头，一片金黄直扑我的眼睛，啊！原来是银杏！它们那蒲扇似的金黄的银杏叶，纷纷随着萧萧的秋风在空中跳起了舞，悄悄地落到了地上，给大地铺上了一层金毯。

沿着蜿蜒的小道，我来到了一片有着荷塘的花坛，荷叶失去了往日碧绿的“大伞”，只有一根根枯萎的杆子，散落在荷花池中，而原来娇艳无比的荷花也没有了那粉红的娇嫩的颜色。只有菊花依然展示着自己美丽的面庞，真是“荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝”。在无数的花中，那文心兰格外引人注目，那火红的花瓣竟与枫叶不相上下，文心兰随着风，仿佛在说着悄悄话，它们如少女般轻歌曼舞，突然，一阵香气直扑我的鼻子，这香气从何而来？原来是一簇簇隐藏在叶间的桂花飘来的，桂花虽小，但每一朵花都开得那么鲜艳、那么美丽、那么精致，它们是那样柔弱，禁不起任何伤害。

走出了花海，我们来到了一条有许多果树的小

道上。第一个映入我眼帘的是橘树，树上的橘子虽还没成熟，但散发着一种淡淡的清香，那香气虽没有茉莉香那么浓，却让人神清气爽。仿佛在那一瞬间，全世界只剩下我一个人，所有烦恼被抛在了脑后，只剩下了无穷的回味。走过了橘树，我来到一棵无花果树面前，那无花果树绿得让人无法形容，它和树叶竟是一个颜色，有时它藏在叶间，有时羞答答露出了它的脸。

秋啊，你无形无迹，但却让我对你着迷；秋啊，你看不透摸不着，但却让我把你永远地记住了！

通师一附四(2)班 张懿珏
指导老师 郭美芳

捉蝴蝶

童年是一座花园，花儿开得香，蝴蝶来得就多，我童年的欢乐就是这一只只蝴蝶带来的。

夏天的时候，太阳挂得很高，晒得地面火辣辣的，我扛上网兜到花丛里捉蝴蝶，姥姥紧紧跟在后面，生怕把我弄丢了似的。我东张西望，看不见一只蝴蝶，心里有些急，就在小区里瞎逛，一会儿到小路上走走，一会儿到沙坑里逛逛，可十分钟过去了，连一只蝴蝶的影子也没看见。

很快，我便放弃了，跑回去找姥姥。姥姥笑我：“你真是个小笨蛋，蝴蝶总是往有花的地方跑，我小时候可会抓蝴蝶了，一手一个，可没你这么笨。”我听了这话当然不服气，而且一点也不相信，于是我拉着姥姥非要让她露一手。

姥姥到小树林里找蝴蝶，过了没多久，一只白蝴蝶飘飘然地落在一丛花上。姥姥扬了扬手，蹬了蹬腿，就像在做热身运动一般。只见她屏息凝视，只听“啪”的一声，两只蝴蝶被姥姥的大手关了起来。我高兴得欢呼了起来，仿佛两只蝴蝶就是自己捉到似的。

看着姥姥捉了两只蝴蝶洋洋得意的时候，我也想露露本领、炫耀炫耀！一抬头，发现一只蝴蝶趴在了竹叶上！我十分激动，恨不得马上跳起来，朝蝴蝶扑去。

我在蝴蝶下方伸起头往上看，手里的网兜子兴奋地抖动着，只差一步了，我用手里的网狠狠地向蝴蝶砸去。蝴蝶受到了惊吓，慌乱地扇着翅膀瞎撞，本以为自己的计划万无一失，没想到蝴蝶从竹叶的缝隙下逃了出去，刚刚到手的猎物就这样白白地跑了。

有了蝴蝶的相伴，我的童年发生了许许多多的趣事，变得更加绚丽多彩。

城中小学三里墩校区五(3)班 韦乃心
指导老师 陶建峰

可爱的人们 ——观《志愿军：雄兵出击》 有感

那些窝藏着卑鄙无耻的心
试图越过碧绿的鸭绿江
那些用沾满鲜血的飞机大炮
威胁着我们的锦绣山河
那些可爱的人
用他们的血肉之躯和钢铁意志
守护了身后的和平
那些牺牲的壮烈英魂
在生命的最后一刻
拼尽全力扑向敌人
卑鄙的敌人眼里只剩惊恐
英勇的战士眼里满是无畏
啊！可爱的壮士们
是你们用铮铮铁骨换取了现在的国泰民安
岁月的风尘
掩盖不住你们充满活力的面庞
历史的长河
沉淀不去你们的丰功伟绩
开拓者与后来人
都会铭记那一座座晶莹的丰碑
——可爱的志愿军们

南通市鹤涛小学六(1)班 钱珑月