

## 村庄秋色

放学的路上,已感受到丝丝的秋意,奶奶一边骑着电动车一边唠叨:“已经到了中秋了,越来越凉,你衣服要穿厚点。”“奶奶,你说啥呢?刚才没听清。”又轮回到了这个迷人的秋季,此时我已思绪翩跹,回想起老家如诗如画的秋色和无拘无束的日子。

我的老家在海安东北隅的一个小村庄,远离城市的喧嚣,那是我爸爸小时候的家园。我最喜欢回老家了:呼吸乡下的空气、看看庄稼的长势,再带点绿色蔬菜回城里。尤其是秋季,那里的一草一木更是让我心心念念。

老家村庄的秋天是多彩的,仿佛厌倦了夏天单调的绿色,变成一位调色师迫不及待地给大地泼洒了五彩斑斓的颜色。一眼望去,秋光洒在黄绿交替的乡村田野上、铺在静寂的小路上,满垄的稻穗在秋光的映射下格外饱满。收割机在田间穿梭,一趟又一趟地把稻谷装进幸福的口袋,乡亲们在田埂上露出丰收的笑容。不经意间,路边的树上轻轻飘落几片叶子,秋光透过树上的缝隙,在泥巴地上留下点点斑驳,如同洒进心里的一抹温柔,让我感受到秋之静美。

村庄的秋风是凉爽的、柔软的。夹杂着淡淡的桂花香和草木的芬芳,让人心旷神怡,而无“自古逢秋悲寂寥”伤感。炊烟在秋风里袅袅娜娜,跟着它寻味到最淳朴的人间烟火。老家门前细长清澈的小河在秋风里水波荡漾,为村庄带来灵动和委婉,它默默地灌溉着庄稼,抚育着河里的生灵。岸边的芦苇荡在风中飘摇,让我想起“蒹葭苍苍,白露为霜”这绝美诗歌,细听那芦苇叶与秋风轻吻的啾啾声,让人心境舒朗。

村庄的秋夜温润如玉、静谧如画。月光流霜般地倾泻在整个村庄,如梦如幻。零星散落的灯火如流萤一样,散出点点微光,让人很快进入梦乡。村庄的夜色如此美丽动人。

村庄的秋色是这个季节对我最好的慰藉,在学习上,我有过滑铁卢的挫败,凝望村庄里的所有色彩,倾听村庄里悠然的虫鸣,秋色如丝绸般地包裹着我的身心,舒缓我学习的劳累,抚慰我考试后的失意。“春发其华、秋收其实”,青春是用来奋斗的,我们要珍惜光阴、不负韶华,耐得住十年寒窗苦读。我相信,只要努力了、奋斗了,一定能在丰收的季节拥有属于自己的秋色。

海安紫石中学八(2)班 储紫宸  
指导老师 陈亚平

## 窗外

我特别喜欢虹桥老家一楼平房的院子。清晨,我拉开厚重的窗帘,一缕金色的阳光顿时钻了进来,打开紧闭的窗户,秋天的美景顿时映入我的眼中。

时令已是中秋,真是春华秋实,硕果累累。窗外近百平方米的院子里,有我老爷爷栽种的各种果树,有狼山老主持赠送的两棵银杏树,一串串金黄色的白果点头哈腰,好像在和我们打招呼;有爷爷的战友从福建捎来的柚子树,一颗颗淡黄色的柚子在秋风中摇头晃脑;有四棵品种形态不一的柿子树,那红红的五角形柿子、胖乎乎的四方形大柿子、粉乎乎的圆柿子,令人垂涎欲滴,恨不能塞入口中;更有两棵暗香浮动的桂花树,桂花香如雾般缥缈,染香了整个楼幢,人们推开窗户,纷纷赞美:好香、好香!

我站立在窗前,沉浸在良辰美景之中,不由得吟起唐代诗人刘禹锡的诗句:“自古逢秋悲寂寥,我言秋日胜春朝”,这秋天、秋景、秋果令人喜爱。

在赏果的瞬间,我寻觅着那棵曾给我美味的橙子树。在浓密的柚子树下,那棵曾朝气蓬勃的橙子树竟然出现了枯枝败叶,垂头丧气地站在那里,曾经挂满枝头的橙子没有了。我的心一沉,顿时悲从中来,曾经和爷爷一齐摘橙子的情景在我的脑海里回放,真是生命无常,植物也是这样啊!

我趴在窗口:凝神聆听,树上的小鸟在欢唱,知了在作最后的告别,院子外的小河仍在静静地

流淌,景色美丽依旧,我感叹时光飞逝。这窗户是我成长的见证者,无忧无虑的童年已经远去,迎接我的是学业繁重的中学时代。

我懂得了每个生命都不卑微,只要有成长的土壤就会生根发芽,植物们如此,我们也一样,不能因为遇到挫折就放弃理想或被人歧视就消沉应对。人生虽然有曲折,甚至像橙子树那样发生意外,但这又何妨!我若不勇敢,谁替我坚强,永远也不能在失败后面画句号,所有的磨难,都是向上的垫脚石。

啊,窗外,让我倾诉着我内心的世界。  
南通市田家炳中学八(13)班 陆延顺

## 在反思中成长

试卷发了下来,我期待着打开,只看了一眼,便觉得脑袋仿佛要炸开,试卷上红红的“3”格外显眼。什么!错了三题?怎么会错那么多?揉揉眼睛,定神再看,七道题上的红“×”毫不留情地扑入眼帘。我脑中顿时一片空白,手脚冰凉,四周的一切好像都离我远去了。我飞快地把试卷扔进书桌,呆呆地坐了好一会儿,脑子才回过神来,恼怒、懊悔、失望、不甘……各种情绪裹挟在一起,像巨浪一样向我扑来。

我陷入了无尽的迷茫与自我否定和怀疑中:10道题,对了3道,错了7道。这真的是我完成的吗?这一次,我竟然只做对了3道,我真的已经这么差了吗?我不停地问着自己。

就在我还在纠结怎么会错这么多时,一只小蝴蝶扑棱着翅膀闯入我的地界,停在了阳台上。我看着它,它也看着我。我的眼前忽然一亮,想要成为飞舞的蝴蝶,毛毛虫要经历一场痛苦的破茧。我这一次的没考好,是不是预示着我破茧成蝶前的痛苦呢?我承受这痛苦,接纳自己的不足,更刻苦地去学,下一次难道不会进步吗?在错误面前,我们唯有摆正心态,正视自己的错误,才能迅速成长。

想到这儿,我不再颓废,开始认真思考,分析自己错误的原因,并与以前的错题综合。这一次,我抓住了“元凶”,我发现:我在学习数学时,不善于归纳与运用,只局限在一种思维中,有时甚至撞了南墙也不回头。找到了自己错误的原因,我该怎么改正呢?首先,我开始拒绝“假努力”,不断向老师和同学提问自己不懂的地方,将重难点标记了起来,做作业时也会多方位思考。一段时间后,我发现不仅做数学作业的效率提高了,正确率也提高了。

我要感谢这些错误,让原本骄傲并有些“飘飘然”的我冷静了下来,并且让我反思:破茧方成蝶,涅槃才成凰,经此一役,我成长脚步会越来越稳。

开发区实验小学育才校区六(4)班 沈吉羿

## 秋景

秋天,是一年中独一无二的季节:比春天绚丽多彩,比夏天更热烈柔和,比冬天更温暖。

披着柔和的秋阳,我踏进了一片深深的树林中。火红的枫叶缀满枝头,像一团团火焰在风中燃烧,红得是那么迷人、那么鲜艳,令人陶醉。呼——一阵风儿吹过,枫树们“哗哗”地唱着歌。再转过头,一片金黄直扑我的眼睛,啊!原来是银杏!它们那蒲扇似的金黄的银杏叶,纷纷随着萧萧的秋风在空中跳起了舞,悄悄地落到了地上,给大地铺上了一层金毯。

沿着蜿蜒的小道,我来到了一片有着荷塘的花坛,荷叶失去了往日碧绿的“大伞”,只有一根根枯萎的杆子,散落在荷花池中,而原来娇艳无比的荷花也没有了那粉红的娇嫩的颜色。只有菊花依然展示着自己美丽的面庞,真是“荷尽已无擎雨盖,菊残犹有傲霜枝”。在无数的花中,那文心兰格外引人注目,那火红的花瓣竟与枫叶不相上下,文心兰随着风,仿佛在说着悄悄话,它们如少女般轻歌曼舞,突然,一阵香气直扑我的鼻子,这香气从何而来?原来是一簇簇隐藏在叶间的桂花飘来的,桂花虽小,但每一朵花都开得那么鲜艳、那么美丽、那么精致,它们是那样柔弱,禁不起任何伤害。

走出了花海,我们来到了一条有许多果树的小

道上。第一个映入我眼帘的是橘树,树上的橘子虽还没成熟,但散发着一股淡淡的清香,那香气虽没有茉莉香那么浓,却让人神清气爽。仿佛在那一瞬间,全世界只剩下我一个人,所有烦恼被抛在了脑后,只剩下了无穷的回味。走过了橘树,我来到一棵无花果树面前,那无花果树绿得让人无法形容,它和树叶竟是一个颜色,有时它藏在叶间,有时羞答答露出了它的脸。

秋啊,你无形无迹,但却让我对你着迷;秋啊,你看不透摸不着,但却让我把你永远地记住了!

通师一附四(2)班 张懿珏  
指导老师 郭美芳

## 捉蝴蝶

童年是一座花园,花儿开得香,蝴蝶来得就多,我童年的欢乐就是这一只只蝴蝶带来的。

夏天的时候,太阳挂得很高,晒得地面火辣辣的,我扛上网兜到花丛里捉蝴蝶,姥姥紧紧跟在后面,生怕把我弄丢了似的。我东张西望,看不见一只蝴蝶,心里有些急,就在小区里瞎逛,一会儿到小路上走走,一会儿到沙坑里逛逛,可十分钟过去了,连一只蝴蝶的影子也没看见。

很快,我便放弃了,跑回去找姥姥。姥姥笑我:“你真是个小笨蛋,蝴蝶总是往有花的地方跑,我小时候可会抓蝴蝶了,一手一个,可没你这么笨。”我听了这话当然不服气,而且一点也不相信,于是我拉着姥姥非要让她露一手。

姥姥到小树林里找蝴蝶,过了没多久,一只白蝴蝶飘飘然地落在一丛花上。姥姥扬了扬手,蹬了蹬腿,就像在做热身运动一般。只见她屏息凝视,只听“啪”的一声,两只蝴蝶被姥姥的大手关了起来。我高兴得欢呼了起来,仿佛两只蝴蝶就是自己捉到似的。

看着姥姥捉了两只蝴蝶洋洋得意的时候,我也想露露本领、炫耀炫耀!一抬头,发现一只蝴蝶趴在了竹叶上!我十分激动,恨不得马上跳起来,朝蝴蝶扑去。

我在蝴蝶下方伸起头往上看,手里的网兜子兴奋地抖动着,只差一步了,我用手里的网狠狠地向蝴蝶砸去。蝴蝶受到了惊吓,慌乱地扇着翅膀瞎撞,本以为自己的计划万无一失,没想到蝴蝶从竹叶的缝隙下逃了出去,刚刚到手的猎物就这样白白地跑了。

有了蝴蝶的相伴,我的童年发生了许许多多的趣事,变得更加绚丽多彩。

城中小学三里墩校区五(3)班 韦乃心  
指导老师 陶建峰

## 可爱的人们——观《志愿军:雄兵出击》有感

那些窝藏着卑鄙无耻的心  
试图越过碧绿的鸭绿江  
那些用沾满鲜血的飞机大炮  
威胁着我们的锦绣山河  
那些可爱的人  
用他们的血肉之躯和钢铁意志  
守护了身后的和平  
那些牺牲的壮烈英雄  
在生命的最后一刻  
拼尽全力扑向敌人  
卑鄙的敌人眼里只剩惊恐  
英勇的战士眼里满是无畏  
啊!可爱的壮士们  
是你们用铮铮铁骨换取了现在的国泰民安  
岁月的风尘  
掩盖不住你们充满活力的面庞  
历史的长河  
沉淀不去你们的丰功伟绩  
开拓者与后来人  
都会铭记那一座座晶莹的丰碑  
——可爱的志愿军们

南通市鹤涛小学六(1)班 钱珑月