



遇见古银杏

◎朱洪海



十一月最后一天的清晨,我再次前来拜访这棵古银杏。

晴初霜旦,天未凉风,河边的沟渠中入冬以来第一次结上了薄冰。晨风轻摇树枝,不时有树叶从枝头飘落,地上已铺上一地金黄。在这个时节里,落叶有它独具的美感,正所谓“尽日苔阶闲不扫,满园银杏落秋风”。

这是我连续第三个周末前来拜访。两周前,当小区里的银杏叶开始泛黄时,我就急切跑来,但它还是满身碧绿。

树下一个正在劳作的老者告诉我,今年的气温比往年要高,所以叶子落得稍晚了些,再过两周来才是最佳。但我还是不放心,生怕错过时节,上周末又去了一趟,树叶开始转黄,还没开始飘落。而这个清晨,的确恰到好处,落叶已开始,但枝头看上去依旧繁茂。

这是一棵古老的银杏树,满树叶子已完全变成了通体透亮的金黄色。深褐色的枝干朝天空伸展,其间缀满数不清的黄色叶片,在纯净的天蓝色背景的衬托下,只随意一瞥,就有种油画般质感。清晨阳光洒在枝头,微风在树叶间灵巧钻过,看着它们,你的目光几乎不忍离开。

树下有块石碑,记载了这棵树走过的岁月。1000多年,那是多么漫长的时光呢。在它面前,一切都变得很小很小。我们一行五人,手拉着手围着它的主干,希望用这种最具童心的方法,丈量它的年岁,居然一半都没能抱得过来。树皮是极其粗糙的形态,正北方向的树干上没有树皮,呈现被火炙烤过的枯木状,头顶上方的树干分枝处长着一个个垂下的树瘤,这些都是岁月留下的痕迹。

站在它身旁,你会不由自主地心生敬意,那是对走过上千年风雨历程老者的一种敬畏之心。

据《如皋县志》记载,这棵位于如皋市搬经镇卢庄村的银杏树,雄性,树龄1500多年,树高30米,树冠由4个大分权和7个小分权组成,最大分权直径95厘米,为如皋现存古银杏中最长寿者。

《南通古树名木》记载,此树胸围达8.7米,为江苏之最,树龄为南通之最,名列江苏十大“寿星树”第6名。

记得在我很小的时候,就听说在几里外的隔壁村有这样一棵千年古树,但数十年来,居然从未亲临树下一睹风采。今年终于有幸目睹了这一树繁华。千年古树餐风吸露,超然自逸,带着时光造就的高世之度,在这个初冬的朝阳下与我们热情相拥。

忽想起“旅行”这个词,记起近年来为数不多的几次出行,印象中更多的只有急急忙忙的奔走和熙熙攘攘的人群。那样的过程留给我的,或许不及这个初冬清晨,我在这棵千年古树下的一番体悟。

看到身边的美好,遇见一棵千年古树,让我找到了一番别样意趣。

冬阳
◎施敏

岩壁、阳光和涓涓的山泉
都在茶叶中留下了各自的涟漪
我在明媚而动荡的茶汤中
钦点了熟悉的自己
挑出至柔至坚的那一部分
去相逢,去诀别,去重生
喝一口,去触摸岩骨花香
喝一口,饮尽满天的繁星



峰逐渐裸露并风化形成了眼前上千根昂扬直立、千奇百怪的石峰,座座石峰皆由绿色点缀,树木能顽强地在石缝中生存下来,红色的石英砂岩与绿色的植物一起造就了眼前的自然奇景,而远处山崖顶端细长平直的边际线恰恰是上古海岸线的遗存,向世人展现着亘古天荒的磅礴之力。

这种美,是一种磅礴的美:不是一峰独秀,也不是三五峰呼应,而是千峰万仞绵亘蜿蜒,令人浩气长舒。这种美,是一种随心所欲、不拘一格的美:或直插云天,或旁逸斜出,或相依相偎,或亭亭玉立,确乎造化天成。誉之“峰林之王”“稀世之珍”的天下奇观,一点不为过。

在林间穿行,恍入绿野仙踪。到底是我国第一个国家森林公园,树木茂盛不说,单是路边挂牌的树名就千奇百怪——西川朴、檫木、紫苑、鹅掌楸、鹅耳枥、刺叶栎、亮叶水青冈、石灰花楸……还有“植物大熊猫”之称的远古孑遗植物珙桐,也就是俗称的“鸽子花树”,花期已过,滴翠的卵形叶子一样宝气如神。可以想象,如若春来,定是花动一山春色。

一路美景,仿佛一千次邂逅让你心动的人。美妙的是,回眸天子山,绝壁上梯田隐隐,金色的稻田边,土家吊脚楼掩映在绿树丛中,斜阳古道上的人影在竹林中时隐时现……王维曾诗云:“居人共住武陵源,还从物外起田园。”这天上人间的武陵源多么让人流连忘返。

武夷山小记

◎张惠琴

一段石条铺就的山路
一只孤独飞行的蝴蝶
把雨滴滞留在朱熹的学院前
把阳光泼洒在起伏的茶垅上
满目的山岩和沉郁的绿苔蜷
伏着
玄武纪的蕨类植物生生不息
有点儿来晚了,错过了

书生们意气风发的争辩
和大师明理之学的精髓
又有点来早了,未见到
茶农身背竹篓忙碌地穿行
十指翩翩摘下碧绿的芽尖
但走一走坐一坐
每一秒都好像浓缩了炭焙的
滋味

神游张家界

◎陈健全

去张家界武陵源,山路十八弯。一路,山影重叠,峰回路转,云气缥缈。蒙蒙细雨中,走金鞭溪,山重水复,四围巉岩绝壁岌岌莫知其端。行至天子山脚下,山谷深处,突见绝壁横亘,一部“百龙天梯”攀立于悬崖,如孤根拔地、独笋插天,气势恢宏、直可通天。号称世界上最美的室外观光电梯,名不虚传。得益于现代科技的伟力,它垂直高差335米,运行高度326米,仅仅88秒,即把我们送达云端上的迷魂台,省却不知多少体力。

真是百闻不如一见,武陵源以亿万斯年的驻颜相守,一朝深闺人识,仍让人有种置身远古神话的震撼之感。俯瞰四十八将军岩,乃韩信点兵,多多益善。但见奇诡而汹涌的数十座石峰俨如兵阵,森列深壑纵谷,峰林参差,石柱攒聚,气象万千。千围万仞的峰林,鬼斧神工的天然盆景,凝绿染丹的泼墨山水画卷,让我一时词穷。怎么说呢,还是借吴冠中之言:“这里秀色不让桂林,但峰峦比桂林神秘,更集中、更挺拔、更野”,“山中多雨意,雾抹青山,层次重重,颇有些黄山风貌”“石峰石壁直线林立,横断曲折有致”。

观过“百元大钞”奇峰,又见一峰突起,犹如擎天巨擘,为“南天一柱”。其为“三千奇峰”之一,海拔高度1074米,垂直高度约150米,峰体奇特、难以名状,垂直节理切割明显,仿若刀劈斧削一般,加之山巔古木参天,更有我自岿然、顶天立地之

势,难怪又名“乾坤柱”。盖因是电影《阿凡达》中“哈里路亚”悬浮山的原型吧,拍照打卡的老外尤多,惊呼不绝。

顺着山路攀行,到兀岩顶平台,邂逅天作之合的“天下第一桥”。所谓“天下第一桥”,是一座天生桥,长约20米,绝对高度350米。只见天生桥凌空飞架两峰之巅,吞云吐雾,气势磅礴,奇伟绝伦。遥看桥上的游人星星点点,也欲一窥究竟,尽管并非必经之路。桥边古藤垂挂,桥上苍松挺拔,松涛呼啸。俯首桥下,白云飞渡,四周悬崖绝壁,水滴飞溅,令人惊心动魄。这里山太高了,人悬半空,腋下风急,两股战战,觉得连桥也摇摇晃晃的。这时,翩翩云雾飘来,云路迢迢,不知天上人间,几欲云槎乘去。

去西海途中,微雨渐收,山上奇峰古树,云雾弥漫,山峰时隐时现,如魔似幻。沿山道上行,遇一石门,门孔狭窄幽深,石壁如墙,到处野树簇拥,迷障重重。不说不知道,原来是1986年版电视连续剧《西游记》中“孙悟空三打白骨精”的外景地。“俺老孙来也!”不知哪位戏说了一句。话音未落,竟就招来了一群猴子,在树枝间飞腾跳跃,亲热劲头难以言状。过贺龙公园,于云青岩观景,便是张家界地貌的杰出代表——西海峰林。听导游解说:在距今三到四亿年前,这里曾是一片汪洋大海,由于地球板块的运动,漫长的历史变迁,海水退却,海底的山