

我市多所学校不断探索各类举措,做好未成年人网络保护工作 为“少年的你”撑起网络“保护伞”

“阳光下成长”

27日15时35分,虹桥一小四(4)班学生、该班安全员伍诗语关闭了电子黑板后,全班同学才排队前往操场上体育课。原来,该校在每个班级设立了安全员,确保电子产品管理好、使用好。

2024年1月1日,我国首部《未成年人网络保护条例》即将实施。南通情况如何?27日,记者在走访我市多所学校时发现,不少学校多措并举、不断探索,坚决做好未成年人网络保护工作,让有害网络信息、不良网络行为“进不了”学校,努力在学生心中树立正确的“网络观”。

筑牢网络防护墙

做好未成年人网络保护,学校是主阵地。我市中小学校内网络均经过特殊设置,不仅无法连接不良网站,而且每个电子终端均为固定IP,确保发现问题后能第一时间找到责任人。

“目前,学校所有电脑,包括教师使用的笔记本,均安装有火绒安全软件。”虹桥一小电脑教师张慧介绍说,学校要求电脑上不仅要打开所有防护选项,而且要打开弹窗屏蔽。所有电脑上网时均配备固定IP地址。一旦电脑出现弹窗、被攻击或者浏览可疑网站,学校内部和上级教育主管部门就会收到预警,技术人员可通过固定IP锁定相关电脑。

记者在虹桥一小看到,该校每个班级智能黑板设有摄像头,班级一角还设有监控摄像头。学校还在每个班级设立了班级安全员制度,统一管理班级电子设备,确保未成年人网络安全。

“学校每个班级都设有两名安全员。如果出现体育课、音乐课等需要前往课外操场或专用教室时,由安全员关闭电子黑板,全班排队统一前往,杜绝班级同学私自打开设备操作。”张慧说。

专属平台助学习

“同步课程、口算王、古文诗词、英语单词卡、课文朗读……”记者登录南通“慧学南通”公共服务平台首页,丰富的服务资源映入眼帘。

2017年,该平台上线后,内设资源不断丰富。目前,“慧学南通”平台不仅有国家、省、市级层面的学习、教研资源,还有直播答疑、安全教育甚至部分教师线上工作功能,已经成为我市教师、学生线上工作、学习的好帮手。

“我家的电脑主页就是‘慧学南通’,孩子有什么不明白的,可以按照学科、学段、年级、章节依次查找。里面都是全市甚至全国的名师授课视频,非常方便。”学生家长汪海耘说,孩子正在读初中,现在网络世界无奇不有,但是在“慧学南通”里,自己很放心。

记者在采访中发现,不少家长反映,前几年的疫情让孩子们接触到了电子产品和网络世界,加重了一部分孩子的“网瘾”。对此,同和小学德育主任保沁沁表示,“网络是一把双刃剑,如何合理利用它,不仅教师需要思考,也是当代学生需要学会的技能,更是家长需要关注的重点。”

在同和小学,机器人编程、科技节、反诈宣传等活动都离不开网络。但老师在活动、教学中,主动融入绿色上网知识、训练,潜移默化地为孩子们树立正确的“网络观”。“做好未成年人网络保护,首先就是要引导孩子学会正确上网。”保沁沁表示。

积极引导会生活

“阳阳(化名)爸爸,你要多陪陪孩子,不能图省事把手机‘丢给’孩子。”电话家访时,同和小学老师刘峥语重心长地说。因为爸爸周末工作忙碌,阳阳一直和爷爷奶奶生活。老人监管不力,孩子经常沉迷在手机游戏和社交媒体中,拖延症十分严重,影响了正常学习。

为了让阳阳这样的学生尽早从手机和网络中摆脱出来,同和小学不仅在校内开展各类活动,还有意识地让孩子在校外从事一些家务劳动、户外活动、体育锻炼,帮助孩子养成健康的生活方式。“我们还通过家长会、家长学校等渠道,对孩子沉迷网络开展早期识别和干预知识,确保学生少上网、多阅读、多陪伴。”同和小学副校长周凡说。

作为我市数字化校园,南通紫琅一小在课堂上让师生借助多媒体平台进行资料搜索、成果分享,自主研发了“紫琅运动宝”,督促学生日日达成有效运动。该校还借助学校自主创研平台,实现全程影像记录、科学数据分析、学业报告个性化定制,确保学生“发展性评价”科学、准确。

“我们还构建丰富多彩的校园活动,让孩子兴趣更广泛多彩,更加会生活。我们将进一步做好未成年人网络保护工作,让信息化网络最小限度地影响青少年健康成长。”市紫琅一小校长姜树华说。本报记者沈樑 张烨

首届“南通有戏”戏剧节开幕

晚报讯 昨晚,2023首届“南通有戏”戏剧节在崇川区有戏剧院开幕,旨在通过一系列剧目展演、青年戏剧创作,繁荣全市戏剧演出市场,丰富群众文化供给,推进戏剧传承保护,积极策应南通“话剧之乡”品牌打造,持续点亮“南通好玩”城市名片。

本届戏剧节由市委宣传部、市文广旅局、市文联指导,崇川区宣传部、崇川区文化和旅游局主办,南通墨攻文化传播有限公司、戏剧森林艺术团承办。

本届戏剧节共分为“剧目展演、原创竞演、互动体验、戏剧集市”四个单元,10余部精品剧目从2023年11月至2024年1月进行展演,涵盖儿童剧、悬疑剧、音乐剧、舞剧等类型,为市民朋友在元旦前后献上近30场次的文艺大餐。

据主办方介绍,本届戏剧节以“生”为主题,寓意“南通有戏,生生不息”,专门设立“原创戏剧竞演奖”,向全社会征集戏剧作品并组织编排公演,大力推动南通市原创戏剧发展;戏剧节期间还将在南通各县(市、区)策划戏剧巡游、文旅集市活动;以长江大保护为背景的原创儿童剧《微笑吧 江豚》将在2024第二届“南通有戏”戏剧节上进行开幕式首演。记者司占伟

通大附中第四届捕鱼节开网

晚报讯 29日中午,横贯通大附中校内的桃源河两侧站满了该校高三学生。该校校长范永梅一声锣响,通大附中第四届“捕鱼节”正式开网。据统计,今年捕鱼节,该校高三学生共捕鱼近150公斤,其中最大的一条近8公斤。

拍打水面、缓收渔网、抱起大鱼……学校河道内的现场捕鱼让很多没有见过捕鱼场景的同学们分外兴奋。在桃源河两岸,只要有鱼出水,总能迎来高三学子们的震耳欢呼,开心写在每个人的脸上。

冬季“捕鱼节”是通大附中继五月“枇杷节”、九月“石榴节”后的又一校园“丰收节”,每一次丰收节都是师生共度的狂欢。多年前,该校河道内放养鲢鱼、鲫鱼、草鱼等鱼种的鱼苗,静待收获。“捕鱼节”是生物、生态和劳动课程的整合实践;师生同心协力、合作捕鱼,在紧张的期末复习之余,减缓了压力、增进了情谊,更体验了乐趣。

记者沈樑

CFP供图