



2024年1月29日 星期一  
农历癸卯年十二月十九

# 成长周刊

CHENGZHANG ZHOUKAN

江海小记者体验糖画制作

## 巧手绘快乐 童心享甜蜜

随着农历新年的临近，年味儿也越来越大浓了。13日下午，来自通师一附、朝晖小学等校的50多名江海小记者齐聚中华慈善博物馆社教活动室，一起体验传统非遗手工艺——糖画的制作，手绘快乐，分享甜蜜。

“相传糖画起源于明朝，距今已有400多年的历史，当时的民间艺人在剪纸和皮影戏的艺术基础上创造了糖画。每逢佳节，街市上好看又好吃的糖画深受孩童们的追捧，一直流传至今……”活动开始，糖画传人施剑锋向小记者们介绍了糖画的由来和制作“秘籍”，并现场展示了糖画技艺。

以勺为笔，以糖为墨，糖勺在老师的手中行云流水，可爱的兔子、威武的金龙、精致的花篮……一幅幅或平面或立体的糖画

作品一气呵成，引得小记者们阵阵惊呼，拍手称赞。

“老师，我也想试试看！”看罢老师的表演，小记者们一个个化身“神笔马良”，早就耐不住性子，想要自己动手尝试了！他们的小手紧紧抓住勺子，舀起满满一勺糖稀，在砧板上颤颤巍巍画起心仪的图案来——可怎么回事？自己的手一点也不听话，一会儿勺子拿低了，糖稀糊在了一起；一会儿勺子拿高了，糖稀断了线；一会儿手抖了，糖稀凝固了……

“真没想到，看老师画起来很简单，自己画还挺不容易的！”朝晖小学一(7)班学生陆奕琛在老师帮助下，费了九牛二虎之力终于完成了一只恐龙，虽然脑袋有点歪，花纹有点乱，但自己的劳动成果格外甜！

图文/高阳



如东县实验小学二(14)班  
张琨玥



南通经济开发区实验小学龙腾  
校区二(6)班  
陆彦吉

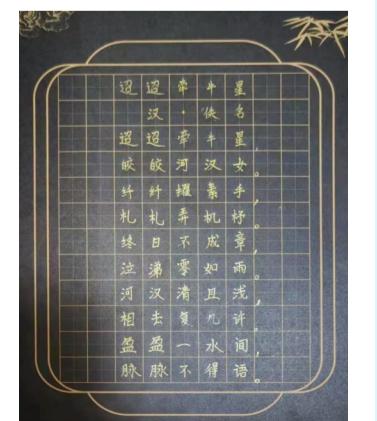
## 小记 画作



通师一附一(4)班 徐一白



如东县解放路小学 402 明雨晨



如东县解放路小学 502 邢黄奕