

行行
摄摄

很给面子



超开心

大熊猫悠然享美食;金丝猴、黑猩猩来疯……长假最后一天,我们去南通森林野生动物园玩。没想到,大熊猫、金丝猴、黑猩猩等都很给面子。

最大的惊喜当属大熊猫星辉。或许因为天气好,也可能是心情好,星辉在和煦阳光下,温文尔雅、悠然自得地吃着竹子,可把游客们乐坏了。好多人本就是冲着大熊猫去野生动物园的。但很多时候,大熊猫是不肯给面子的,不愿意赏脸出来,而是待在恒温恒湿的空调房里,过着养尊处优的生活。那天,它不但出来了,而且曝光时间特别长,大大小小、老老少少的游客们大呼小叫围上去疯狂地拍照拍视频。大熊猫气场很大,见怪不惊,只管享受美食。

星辉的妹妹星繁住在隔壁。它不似哥哥那样“好表现”,只是踱着方步晃悠悠出来露了个脸就又回到室内去了。

国宝金丝猴也非常给力。整洁漂亮的金毛在阳光下煞是好看,它非常配合玻璃外面对它大喊大叫的小朋友们,龇牙咧嘴做各种鬼脸。

更别说黑猩猩了。它非常兴奋,蹦!蹦!蹦!一会儿敲打金属门,一会儿敲打钢化玻璃,一会儿去荡它的秋千。当游客打开抖音隔着玻璃给它看的时候,它就像小朋友一样非常开心。难怪它那么通人性,那么受欢迎。



本版投稿方式:

邮箱 jhwbpyq@163.com 或扫二维码(如下)。投稿时请注明“投晚报‘朋友圈’版面”,同时附上微信名、头像图片和通联方式。一经采用,稿费从优。



逸然

时间过得飞快,转眼成了古稀老人。几十年来,社会发生了巨大变化。小时候上学的地方已成了记忆,从前没有照相机,上初小与高小的学校只好用笔画下来。如今,拥有了相机,拍一拍现在的模样,感慨万分。



记忆中的母校位于八厂街西首南侧,通棉二厂职工子弟小学(1965年校貌)。



如今的虹桥路(原八厂街)保险大厦等(2024年街景)。

旧貌新颜



记忆中的母校位于工农路东侧,八厂公社其高坝民办小学(1963年校貌)。



如今的金融贸易中心位于工农路东侧(2024年街景)。

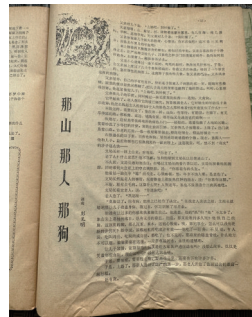
《那山 那人 那狗》

了文坛,还被评为当年的全国优秀短篇小说,后来又被改编成了同名电影。

湖南湘西山区邮递员,因为年老,脚步不再硬朗,就把这神圣的事业让儿子顶替。他带着儿子走完了他最后一趟邮路,深情告别他依恋的山路和依恋的人。没有扣人心弦的情节,也没有天马行空的理想,只是一弯山路,一条狗、两代人的默默行程,故事在山里缓缓演绎。

作品构思巧妙,剪裁精当,在质朴简洁的叙述中,透出浓浓的诗意,在娓娓动人的描写里,显示深邃隽永的意境。

由此看来,文学创作,并不一定要依仗重大题材、爱情故事,也并不一定需要激烈矛盾、曲折情节和华丽辞藻,普通人身上的劳动美与精神美,山川大地的自然美,那些单纯和朴素的美,同样动人心魄。艺术美和自然美,就是人生的社会美。



师父来电

不对,我叫老张赶紧去。岳师父对老张一直非常好,帮了我很多大忙。虽然厂子关门20多年了,老张还是每个月都去探望。现在师父84岁了,对老张也多了依赖,平常身体有什么毛病,都要跟他说一说。师徒之情让人感动。

老张连忙出门往师父家赶。我说,能打的就打,没有车就走快点。我们家离师父家一站路,不远不近,但是这个点公交

车难等。我在家也是心乱如麻、坐立不安。静等老张消息。

刚过5分钟,老张回来了。我心里一块石头落了地,肯定没事了,才回来这么快。原来,师父误碰了手机而不知道,哼哼唧唧是正在唱歌呢。老张一路上一一直在打电话,终于打通了,才知道是这么回事,路都走了一半了。师父说:“你回家吧,不要来了。”不管怎么样,师父没事就好!

生活
百味

汤圆是过年的压轴



丁维香

正月十五之前都是过年,只有吃了正月十五的汤圆,年才算是圆满地结束。

老公从楼下超市买了一堆口味奇奇怪怪、包装哗众取宠的汤圆。说实话,人的味蕾是很固执的,我还是喜欢传统的黑芝麻馅的汤圆。

小时候,汤圆都是母亲亲手做的,母亲做的汤圆比一般人家的都个儿大,也永远只有一种馅,就是黑芝麻馅。把拣择洗净的黑芝麻用火焙熟,再用擀面杖或圆玻璃瓶滚压、碾碎,拌上猪油和白糖。一大锅水烧开,把汤圆丢进去,那汤圆在沸水中浮起时,圆鼓鼓挤成一片。盛在碗里,迫不及待用小勺舀起一个,咬一口,满口香甜。

吃完汤圆,碗一推,点起兔儿灯里的蜡烛,拉着出门找小伙伴玩。烛光在纸糊的兔灯里明灭跳跃,远处近处鞭炮声四起,宣告了又一年欢乐的结束。

汤圆象征着团圆、美满,然而元宵节后,远行的人又要离家了,老公年前就买好了正月十六返程海口的机票。奋斗是为了美好的生活,今天的离别是为了明天的相聚。

难忘的元宵节



老兵

又是一年元宵时,本应是“人圆花开春正暖”的日子。然而,据预报,今年元宵的天气不太友好,这不禁让我想起2007年的元宵节,在大连亲历的一场毕生难忘的暴风雪。

那场暴风雪在辽宁地区堪称数十年不遇,我办完事驾车回市区,眼前白茫茫一片,高架两侧的高炮广告牌被风撕烂,摇摇欲坠,残骸四下飘飞,像极了灾难片中的场景。我极其艰难地穿行其间,胆战心惊。

路面结冰,车轮不住打滑,每一次转弯、下坡都像是在与命运赌博。行人纷纷逃进街旁店内躲避。街头执勤的女交警,被风吹得根本站不住脚,但她们紧紧抱着电线杆坚守在各自岗位上。

暴风雪造成大面积停电。回到酒店,惊魂未定的我一口气爬上26楼!那场暴风雪,让我感受到大自然的威力,也让我看到了人性的坚韧和勇敢。