

2024年2月26日 星期一  
农历甲辰年正月十七

# 成长周刊

CHENGZHANG ZHOUKAN

## 江海小记者参加文德悦读沙龙活动 走近大禹知典故



“他置个人利益于不顾，三过家门而不入，筚路蓝缕地带领民众历经13年，终于战胜洪水……”

14日下午，在崇川区文化艺术中心，张林峰老师关于大禹的讲座，让近50名江海小记者听得津津有味。这是崇川区图书馆和远方文学联合主办的文德悦读沙龙之一。

张老师以“汹涌的洪水”为

题，详细介绍了大禹和父亲鲧不同的治水经历。“大禹用准绳和规矩划分了九州，并请应龙为帮手，最终战胜了龙门山的无支祁……”

结合上古神话，张老师生动地讲解了鱼跃龙门、铸造九鼎、筚路蓝缕等文化典故，渊博的知识和动人的传说令小记者们发出赞叹。随后，张老师和小记者们一起学习了历史朝代

歌，孩子们进行熟读背诵大比拼，把历史朝代歌和文化常识牢牢记在心间。

本次活动让小记者们在探寻典故的同时感受历史，深入了解了夏朝开国君主大禹，学习很多历史文化背景及典故，把握大禹治水蕴含的智慧和道理，进一步开阔了眼界。

图文/张烨

## 小记活动感悟 巧手做糖画 甜在嘴美在心

今天是我第一次参加江海小记者活动，心里十分激动，带着好奇、带着兴奋，我跟妈妈来到了慈善博物馆。

今天的活动主题是“邂逅甜蜜 巧手做糖画”。今天请来的是非物质文化遗产糖画制作人——施老师。首先，老师给我们介绍了糖画的历史。据考证，糖画起源于明代的“糖丞相”，迄今已有400多年的历史。按照制作工艺，糖人可以分为两大类，吹糖人和画糖人，今天，老师给我们讲的是画糖人。糖画的原料是麦芽糖，经过小火慢熬，呈拉丝状就可以制作糖画了。老师制作了一条龙和一只兔子，太逼真了。我心里无比佩服老师，无比羡慕老师的技艺。接下来，参加活动的小伙伴们——在老师的指导下进行糖画制作。我在老师的指导下做了一只小羊，制作的时候，既紧张又兴奋，随后涌上心头的是小小的喜悦。最终，我也做出了糖画。

活动结束后，我品尝着自己制作的糖画，感觉无比美味，真的是甜在嘴里、美在心里呀！我很喜欢今天的活动，它让我了解了非物质文化遗产——糖画，这真是一次丰富有趣的实践体验呢！

虹桥二小二(5)班 严一一  
指导老师 姚俊英

## 江海小记者参加手语舞表演 厚德载物记心间

“天地之间和为贵，百善之间孝为先，父母是生育我们的恩人，要知恩报恩……”16日下午，在市北文体中心的小剧场，十几名江海小记者伴随着悠扬的歌声翩翩起舞。当天，“阅享崇川、乐美乡情”新春演出举行。

本次活动由崇川区文化馆主办，南通报业传媒集团老报人之家、虹桥街道书缘亲子阅读俱乐部、南通市老职工民乐团等社会团体承办。江海小记者们以手语舞蹈的形式表演了节目《厚德载物》。

对于初次接触手语的小记者们，要做到表演流畅完整、富有情感，具有一定难度。为了保证表演顺利，早在2月5日，小记者们就来到现场排练，熟悉和演练手语动作。春节期间，小记者们仍然抽出时间坚持在家练习，并将手语表演的视频发给节目指导老师钱冬冬请求指导。

“这个节目主要是为了让孩子们理解‘厚德载物’的文化内

涵。我们希望孩子们在手语演绎中感受传统文化礼义，从小立善根、树心志，在阅读中正德成长！”春节期间，钱冬冬老师坚持通过微信为小记者们指导手语动作。她表示，希望孩子们通过手语舞蹈，传达与传承中华优秀传统文化，从小养成与人为善、知恩图报的良好品质。

当天，南通报业传媒集团的老报人与江海小记者们在同一个舞台表演，共贺新春，演绎的节目精彩纷呈，现场掌声不断。老与少的相继登台，彰显了传统文化的赓续传承。

图/李斌  
文/张烨 俞晨星

