

## 奇妙的木工教室

我的乐园是学校的木工教室。  
推开木工教室的门,一股清新的木香扑鼻而来。最引人注目的是小水车,它是由七八根竹签组合而成的,竹签顶端扣着一个竹桶,用手轻轻一拨,水车就会跳起欢快的圆圈舞。

每周五下午的三点半,是我最喜欢的社团时间。呆板的木头在老师手里变得活灵活现,有的变成了飞机,有的变成了汽车,有的变成了竹蜻蜓……

记得有一次,老师带我们搭迷你战斗机,还说前十名完成的可以获得额外奖励,我们的情绪一下子被调动了起来。我先认真看了图纸,然后以最快的速度拿出零件开始拼装。机身、机头、机翼都很快拼装好了,不知不觉,我拼到了最后一步:装螺旋桨。桨很细,一开始我怎么也拿不下来,我急得像热锅上的蚂蚁,可是越急螺旋桨越不听我话,螺旋桨的一端竟然被我折断了!怎么办?怎么办?我暗自告诫自己不能慌,想办法修补螺旋桨。我用双面胶把断的部位小心地修补起来。我的飞机终于大功告成了。我迫不及待地把战斗机拿给老师看,老师说:“你做得又快又好,奖励你一架‘黑鹰一号’小飞机。”看着这两架飞机,我感觉一天的疲倦都消散了。

木工教室可以让我忘记烦恼,可以让我与调皮的木头玩耍。这,是我流连忘返的地方。

南通市紫琅第一小学四(6)班 马悦宸  
指导老师 徐云

## 细品西湖韵

“欲把西湖比西子,淡妆浓抹总相宜。”每当我看到这句诗,眼前就会浮现出一个美轮美奂、独具特色的西湖。

一阵风,带着轻松和快乐,飘飘然,来到西湖。风儿轻轻掠过湖面,像音乐家一样,敲打各种乐器。瞧,它正在和柳树唱歌,过了一会儿,它又到湖上了,似乎不忍打乱平静的湖面,只在湖边轻轻卷起荷花的叶子,在地上打滚。

柔和的阳光照耀着大地,金色的光芒洒了一地。湖面碧波荡漾,阳光忙着给一浪接一浪的水波镀金,似乎忘记了时间。接着,阳光又去拍拍岸边的小花,一不小心,把金颜料弄了小花一身。阳光一个劲地说:“对不起!”而小花却微微一笑。阳光这才发现,小花多了金裙子!

西湖的雨不似暴雨、不似毛毛雨,也不似中雨,而是一种丝雨。小雨滴轻盈地在湖上舞蹈,荡开一圈一圈的涟漪。叶子似乎睡着了,发出“呼呼”的呼噜声。荷叶舍不得这可爱的小雨滴,将它们迎接到自己的怀里。

啊,和我一起细品这令人回味、令人感叹的西湖韵!

南通市紫琅第一小学四(5)班 王许爱  
指导老师 季雅涵

## 游鲁迅故里

春节前夕,爸爸妈妈带我去绍兴鲁迅故里游览。一到景区门口,映入眼帘的是鲁迅先生的大幅雕像,很多人在旁边合影留念。

我们来到入口处,妈妈买了三张乘坐乌篷船的票,爸爸告诉我乌篷船在鲁迅先生的作品中可是“常客”了。乘坐乌篷船的人可真多,我们等了好一会儿才坐上船。不过,船夫的划船本领十分了得,他仅用一只脚蹬着桨,乌篷船就自如地在狭窄的河道里悠哉前行了。河的两岸是白墙黑瓦的房子,河岸上长满了青苔,岸上的老奶奶和小猫悠闲地晒着太阳,慢条斯理地看着熙熙攘攘的游客。我们穿过古老的石桥,赏着两边古色古香的建筑,此刻的时间仿佛都变慢了。

上岸后,我们来到了咸亨酒店。门口有一尊孔乙己的雕像,正如书中所描绘的,他穿着那件长衫,站在那儿吃着茴香豆。我们一路往东走,来到了鲁迅先生的故居。再往里走,就是大名鼎鼎的百草园,这里是鲁迅先生儿时嬉戏的乐园,我缓步其中,搜寻着课文中提到的碧绿的菜畦、光滑的石

井栏、高大的皂荚树……

出了鲁迅故居,我们转身来到了三味书屋,这是鲁迅先生儿时的私塾。爸爸又为我讲述,鲁迅先生有一次迟到被他的老师寿镜吾先生批评,后来他在书桌上刻下了一个“早”字,警醒自我。虽然那个早字因被玻璃盖住,我未曾看到,但我仍感受到鲁迅先生对自己要求严格。最后,我们来到了鲁迅纪念馆,在这里,我更清晰地了解到鲁迅先生的生平,感叹于鲁迅先生“横眉冷对千夫指,俯首甘为孺子牛”的志向,也深深地感受到他对旧社会黑暗的痛恨和忧国忧民的爱国情怀。

游览的时间虽然短暂,但余味悠长。古城文明是瑰宝,故里名人的精神更激励着我们前进。

南通市紫琅第一小学四(4)班 汤宸  
指导老师 黄明玉

## 观察豆芽记

最近我在做一件有趣的事情——种植绿豆芽。首先,我找来一些绿豆和一个带有网篮的小盆子,将绿豆放在网篮里再倒入清水没过,这就开始泡绿豆了。

水刚倒入盆中的时候,我发现每颗绿豆的姿态都大不相同,有的浮了起来好似一个绿皮球,有的犹如一粒小石子般沉了下去,有的肚皮“仰望”着天空,可真有趣!

第二天到家,我连忙丢下书包,激动地跑到绿豆面前。掀开纸巾一看,万分惊喜。许多绿豆冒出白色的小头儿,像一个个刚睡醒的小娃娃,从暖和的被窝里探出头来伸个懒腰,十分可爱。再仔细一瞧,我惊奇地发现有些豆芽的“外套”已经脱落了,并且里面的“小白球”变色了,有的变紫了,有的变绿了,有的开始有点发黄了,还有的更加奇怪,竟然是与众不同的渐变色。每颗绿豆的小芽儿都不一样,有的长得细细直直的就像一支支铅笔,有的芽盘了起来仿佛一个弹簧,还有的芽更加奇特,犹如一条盘山公路一样一会直一会弯。

又过了两天,我的小豆芽们都“站”了起来!仔细瞅瞅,原来是芽把豆子撑了起来。有的小豆芽已经长出小绿叶了,风一吹,小绿叶摇摇摆摆,就像小朋友举着扇子。豆芽们的芯也变得更紫更绿更黄了。最惊人的是芽的长度,一下子蹿到了6厘米。生长的速度竟然比我想象得还要快得多!

种植绿豆的第七天,小豆芽们的两片小绿叶从一把剪刀变成了两片绿色的卷饼,远看像一片冒着黄豆浆味的葱绿森林,又好似一群亭亭玉立的小姑娘。一阵轻风拂过发出“唰唰唰……”的响声。我用手一摸,豆芽的触感十分奇妙,外面是树皮般的粗糙,里面是小娃皮肤般的柔嫩。茎也有一番独特的风味,颜色各不相同,一般是由绿、白、紫、黄不同顺序构成的。豆芯张得更开了,有的呈九十度,有的呈一百八十度,更厉害的竟然已经一分为二,可真有韧性!

一粒粒的小绿豆经过茁壮成长,长成了一颗颗豆芽,让我感受到蓬勃向上的生机和顽强的生命力。  
南通市紫琅第一小学四(4)班 章锰政  
指导老师 黄明玉

## 我家是动物园

欢迎光临我的家,这儿可是一个动物园。

我爸爸是一只鹦鹉。每当我犯错了,被妈妈责备的时候,我都会伤心得大哭。这时候,爸爸就在旁边跟着“哼、哼、哼”的假哭。爸爸鹦鹉学舌的样子特别可爱,我被逗得哈哈大笑。

我是一只孔雀。只要是出去玩,我都会千挑万选,找一条中意的裙子,打扮得漂漂亮亮的。

我妈妈是一只浣熊,非常喜欢干净。她经常在我写作业的时候,抓紧时间把全家人的衣服洗得一干二净。

我家是一个奇妙的动物园,希望你来我家做客。

南通市紫琅第一小学一(11)班 张艾可  
指导老师 胡一钰

## 我多想去看看

妈妈告诉我,沿着宽宽的马路,就会走到热闹的动物园。那里有又高又壮、能喷水洗澡的大象;有头

能缩进壳里,躲避危险的乌龟;有伸长脖子吃树叶的长颈鹿,还有身穿黑白条纹衫、爱放屁的臭鼬……我对妈妈说,我多想去看看,我多想去看看!

爸爸告诉我,乘坐飞快的高铁就能到达常州的恐龙乐园。那里有外形笨重的三角龙,有在战斗时骨板能变色的剑龙,有威风凛凛的暴龙,有翱翔天际的风神翼龙……我对爸爸说,我多想去看看,我多想去看看!

南通市紫琅第一小学一(11)班 张子安  
指导老师 胡一钰

## 四角纸拍

四角纸拍是爸爸小时候玩的游戏,用家乡话就叫“guan拍拍”。第一个小朋友把折好的四角纸拍丢在地上,另外一个小朋友拿自己的纸拍打地上的纸拍,如果地上的纸拍被打翻过来了,第二个小朋友就赢了,他就可以把第一个小朋友的纸拍拿走,第一个小朋友就要拿出新的纸拍来继续游戏。

这个游戏可真有意思,大家一起来玩玩吧!

南通市紫琅第一小学一(12)班 陆宜葛  
指导老师 倪薇

## 放烟花

新年到了,我们准备了烟花来庆祝。天渐渐黑了,大人们搬出了烟花。我既期待又紧张地躲在大人身后观赏,只见烟花一个地飞上天,在漆黑的夜空中绽放出一朵朵美丽的花,随后掉落下来,消失在夜空中。烟花真的太漂亮了!但伴随着的却是“砰砰”的爆炸声,吓得我赶紧捂住了耳朵。我听说,古时候人们会燃放烟花爆竹来“驱邪”和躲避瘟疫,希望新的一年大家都能健康快乐!

南通市紫琅第一小学一(12)班 黄歆尧  
指导老师 倪薇

## 游橘子洲

“独立寒秋,湘江北去,橘子洲头。”早春二月的橘子洲,虽无寒秋的林层尽染,但却有着呢喃的燕、婀娜艳丽的茶花和沁香的桃花;澄碧的湘江水依旧向北流去,目之所及,虽无百舸争流,却见无数高楼大厦,繁华无比。

今天我们来到橘子洲,参观长沙的标志性建筑——青年毛泽东雕像。

搭乘观光小火车来到了洲头,沿着步道走了大约10分钟,一座由8000多块的永定红花岗岩雕刻出的青年毛泽东雕像赫然出现在眼前。只见绿荫后的青年毛泽东目光悠远绵长,此刻我仿佛看见了1925年的他,站在橘子洲头忆往昔的峥嵘岁月;行至雕像正面,清晰可见他眉头微皱,更为神奇的是站在这个角度看,他的目光中更多了坚定与信心,有着指点江山的英雄气概;随着游览的人流,我又行至雕像右侧,站在这个角度望去,此刻的他眼神深邃,仿佛正在“问苍茫大地,谁主沉浮?”

望着眼前的雕像,我仿佛走近了青年毛泽东,那个风华正茂、意志坚定、志向远大的他。此刻,我停住了脚步,郑重地向他敬了一个少先队礼。

南通市紫琅第一小学四(5)班 黄韵铨  
指导老师 季雅涵

南通市紫琅第一小学  
组稿老师 顾海梅

