

奇妙的木工教室

我的乐园是学校的木工教室。

推开木工教室的门，一股清新的木香扑鼻而来。最引人注目的是小水车，它是由七八根竹签组合而成的，竹签顶端扣着一个竹桶，用手轻轻一拨，水车就会跳起欢快的圆圈舞。

每周五下午的三点半，是我最喜欢的社团时间。呆板的木头在老师手里变得活灵活现，有的变成了飞机，有的变成了汽车，有的变成了竹蜻蜓……

记得有一次，老师带我们搭迷你战斗机，还说前十名完成的可以获得额外奖励，我们的情绪一下子被调动了起来。我先认真看了图纸，然后以最快的速度拿出零件开始拼装。机身、机头、机翼都很快拼装好了，不知不觉，我拼到了最后一步：装螺旋桨。桨很细，一开始我怎么也拿不下来，我急得像热锅上的蚂蚁，可是越急螺旋桨越不听我话，螺旋桨的一端竟然被我折断了！怎么办？怎么办？我暗自告诫自己不能慌，想办法修补螺旋桨。我用双面胶把断的部位小心地修补起来。我的飞机终于大功告成了。我迫不及待地把战斗机拿给老师看，老师说：“你做得又快又好，奖励你一架‘黑鹰一号’小飞机。”看着这两架飞机，我感觉一天的疲倦都消散了。

木工教室可以让我忘记烦恼，可以让我与调皮的木头玩耍。这，是我流连忘返的地方。

南通市紫琅第一小学四(6)班 马悦宸
指导老师 徐云

细品西湖韵

“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。”每当我看到这句诗，眼前就会浮现出一个美轮美奂、独具特色的西湖。

一阵风，带着轻松和快乐，飘飘然，来到西湖。风儿轻轻掠过湖面，像音乐家一样，敲打各种乐器。瞧，它正在和柳树唱歌，过了一会儿，它又到湖上了，似乎不忍打乱平静的湖面，只在湖边轻轻卷起荷花的叶子，在地上打滚。

柔和的阳光照耀着大地，金色的光芒洒了一地。湖面碧波荡漾，阳光忙着给一浪接一浪的水波镀金，似乎忘记了时间。接着，阳光又去拍拍岸边的小花，一不小心，把金颜料弄了小花一身。阳光一个劲地说：“对不起！”而小花却微微一笑。阳光这才发现，小花多了金裙子！

西湖的雨不似暴雨、不似毛毛雨，也不似中雨，而是一种丝雨。小雨滴轻盈地在湖上舞蹈，荡开一圈一圈的涟漪。叶子似乎睡着了，发出“呼呼”的呼噜声。荷叶舍不得这可爱的小雨滴，将它们迎接到自己的怀里。

啊，和我一起细品这令人回味、令人感叹的西湖韵！

南通市紫琅第一小学四(5)班 王许爱
指导老师 季雅涵

游鲁迅故里

春节前夕，爸爸妈妈带我去绍兴鲁迅故里游览。一到景区门口，映入眼帘的是鲁迅先生的大幅雕像，很多人在旁边合影留念。

我们来到入口处，妈妈买了三张乘坐乌篷船的票，爸爸告诉我乌篷船在鲁迅先生的作品中可是“常客”了。乘坐乌篷船的人可真多，我们等了好一会儿才坐上船。不过，船夫的划船本领十分了得，他仅用一只脚蹬着桨，乌篷船就自如地在狭窄的河道里悠哉前行了。河的两岸是白墙黑瓦的房子，河岸上长满了青苔，岸上的老奶奶和小猫悠闲地晒着太阳，慢条斯理地看着熙熙攘攘的游客。我们穿过古老的石桥，赏着两边古色古香的建筑，此刻的时间仿佛都变慢了。

上岸后，我们来到了咸亨酒店。门口有一尊孔乙己的雕像，正如书中所描绘的，他穿着那件长衫，站在那儿吃着茴香豆。我们一路往东走，来到了鲁迅先生的故居。再往里走，就是大名鼎鼎的百草园，这里是鲁迅先生儿时嬉戏的乐园，我缓步其中，搜寻着课文中提到的碧绿的菜畦、光滑的石

井栏、高大的皂荚树……

出了鲁迅故居，我们转身来到了三味书屋，这是鲁迅先生儿时的私塾。爸爸又为我讲述，鲁迅先生有一次迟到被他的老师寿镜吾先生批评，后来他在书桌上刻下了一个“早”字，警醒自我。虽然那个早字因被玻璃盖住，我未曾看到，但我仍感受到鲁迅先生对自己要求严格。最后，我们来到了鲁迅纪念馆，在这里，我更清晰地了解到鲁迅先生的生平，感叹于鲁迅先生“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”的志向，也深深地感受到他对旧社会黑暗的痛恨和忧国忧民的爱国情怀。

游览的时间虽然短暂，但余味悠长。古城文明是瑰宝，故里名人的精神更激励着我们前进。

南通市紫琅第一小学四(4)班 汤宸
指导老师 黄明玉

观察豆芽记

最近我在做一件有趣的事情——种植绿豆芽。首先，我找来一些绿豆和一个带有网篮的小盆子，将绿豆放在网篮里再倒入清水没过，就开始泡绿豆了。

水刚倒入盆中的时候，我发现每颗绿豆的姿态都大不相同，有的浮了起来好似一个绿皮球，有的犹如一粒小石子般沉了下去，有的肚皮“仰望”着天空，可真有趣！

第二天到家，我连忙丢下书包，激动地跑到绿豆面前。掀开纸巾一看，万分惊喜。许多绿豆冒出白色的小头儿，像一个个刚睡醒的小娃娃，从暖和的被窝里探出头来伸个懒腰，十分可爱。再仔细一瞧，我惊奇地发现有些豆芽的“外套”已经脱落了，并且里面的“小白球”变色了，有的变紫了，有的变绿了，有的开始有点发黄了，还有的更加奇怪，竟然是与众不同的渐变色。每颗绿豆的小芽儿都不一样，有的长得细细直直的就像一支支铅笔，有的芽盘了起来仿佛一个弹簧，还有的芽更加奇特，犹如一条盘山公路一样一会直一会弯。

又过了两天，我的小豆芽们都“站”了起来！仔细瞅瞅，原来是芽把豆子撑了起来。有的小豆芽已经长出小绿叶了，风一吹，小绿叶摇摇摆摆，就像小朋友举着扇子。豆芽们的芯也变得更紫更绿更黄了。最惊人的是芽的长度，一下子蹿到了6厘米。生长的速度竟然比我想像得还要快得多！

种植绿豆的第七天，小豆芽们的两片小绿叶从一把剪刀变成了两片绿色的卷饼，远看像一片冒着豆浆味的葱绿森林，又好似一群亭亭玉立的小姑娘。一阵轻风拂过发出“唰唰唰……”的响声。我用手一摸，豆芽的触感十分奇妙，外面是树皮般的粗糙，里面是小娃皮肤般的柔嫩。茎也有一番独特的风味，颜色各不相同，一般是由绿、白、紫、黄不同顺序构成的。豆芯张得更开了，有的呈九十度，有的呈一百八十度，更厉害的竟然已经一分为二，可真有韧性！

一粒粒的小绿豆经过茁壮成长，长成了一颗颗豆芽，让我感受到蓬勃向上的生机和顽强的生命力。

南通市紫琅第一小学四(4)班 章镒政
指导老师 黄明玉

我家是动物园

欢迎光临我的家，这儿可是一个动物园。

我爸爸是一只鹦鹉。每当我犯错了，被妈妈责备的时候，我都会伤心得大哭。这时候，爸爸就在旁边跟着“哼、哼、哼”的假哭。爸爸鹦鹉学舌的样子特别可爱，我被逗得哈哈大笑。

我是一只孔雀。只要是出去玩，我都会千挑万选，找一条中意的裙子，打扮得漂漂亮亮的。

我妈妈是一只浣熊，非常喜欢干净。她经常在我写作业的时候，抓紧时间把全家人的衣服洗得干干净净。

我家是一个奇妙的动物园，希望你来我家做客。

南通市紫琅第一小学一(11)班 张艾可
指导老师 胡一钰

我多想去看看

妈妈告诉我，沿着宽宽的马路，就会走到热闹的动物园。那里有又高又壮、能喷水洗澡的大象；有头

能缩进壳里，躲避危险的乌龟；有伸长脖子吃树叶的长颈鹿，还有身穿黑白条纹衫、爱放屁的臭鼬……我对妈妈说，我多想去看看，我多想去看看！

爸爸告诉我，乘坐飞快的高铁就能到达常州的恐龙乐园。那里有外形笨重的三角龙，有在战斗时骨板能变色的剑龙，有威风凛凛的暴龙，有翱翔天际的风神翼龙……我对爸爸说，我多想去看看，我多想去看看！

南通市紫琅第一小学一(11)班 张子安
指导老师 胡一钰

四角纸拍

四角纸拍是爸爸小时候玩的游戏，用家乡话说叫“guan 拍拍”。第一个小朋友把折好的四角纸拍丢在地上，另外一个小朋友拿自己的纸拍打地上的纸拍，如果地上的纸拍被打翻过来了，第二个小朋友就赢了，他就可以把第一个小朋友的纸拍拿走，第一个小朋友就要拿出新的纸拍来继续游戏。

这个游戏可有意思了，大家一起来玩吧！
南通市紫琅第一小学一(12)班 陆宜葛
指导老师 倪薇

放烟花

新年到了，我们准备了烟花来庆祝。天渐渐黑了，大人们搬出了烟花。我既期待又紧张地躲在大人身后观赏，只见烟花一个一个地飞上天，在漆黑的夜空中绽放出一朵朵美丽的花，随后掉落下来，消失在夜空中。烟花真的太漂亮了！但伴随着的却是“砰砰”的爆炸声，吓得我赶紧捂住了耳朵。我听说，古时候人们会燃放烟花爆竹来“驱邪”和躲避瘟疫，希望新的一年大家都能健康快乐！

南通市紫琅第一小学一(12)班 黄歆尧
指导老师 倪薇

游橘子洲

“独立寒秋，湘江北去，橘子洲头。”早春二月的橘子洲，虽无寒秋的层林尽染，但却有着呢喃的燕、婀娜艳丽的茶花和沁香的桃花；澄碧的湘江水依旧向北流去，目之所及，虽无百舸争流，却见无数高楼大厦，繁华无比。

今天我们来到橘子洲，参观长沙的标志性建筑——青年毛泽东雕像。

搭乘观光小火车来到了洲头，沿着步道走了大约10分钟，一座由8000多块的永定红花岗岩雕刻出的青年毛泽东雕像赫然出现在眼前。只见绿荫后的青年毛泽东目光悠远绵长，此刻我仿佛看见了1925年的他，站在橘子洲头忆往昔的峥嵘岁月；行至雕像正面，清晰可见他眉头微皱，更为神奇的是站在这个角度看去，他的目光中更多了坚定与信心，有着指点江山的英雄气概；随着游览的人流，我又行至雕像右侧，站在这个角度望去，此刻的他眼神深邃，仿佛正在“问苍茫大地，谁主沉浮？”

望着眼前的雕像，我仿佛走近了青年毛泽东，那个风华正茂、意志坚定、志向远大的他。此刻，我停住了脚步，郑重地向他敬了一个少先队礼。

南通市紫琅第一小学四(5)班 黄韵铱
指导老师 季雅涵

南通市紫琅第一小学
组稿老师 顾海梅

