

## 游鼋头渚



阳春三月,桃红柳绿,鸟语花香。趁着这大好时光,我来到了向往已久的地方——无锡鼋头渚。

从充山南门进入景区,首先映入眼帘的是一汪开阔的湖面。湖边是一排柳树,它们已经萌出了嫩芽,一眼望去,毛茸茸的,嫩绿一片,倒映在湖水中,分外婀娜。水里还有一群淘气的小鱼小虾正在玩捉迷藏呢!

漫步在河堤上,耳边不时传来清脆悦耳的鸟鸣声,特别惬意。呼吸着清新的空气,不知不觉就走进了鼋头渚最美的地方——樱花谷。早樱已经开了一些,它们有的眯着眼睛羞答答地笑,有的热情地向我们打招呼,而更多的是眨着眼睛懵懵懂懂地看着我们。有的樱花树上还挂着几串风铃,“叮叮当当,叮叮当当……”发出悦耳的声音,美妙极了!站在赏樱台上远眺,樱花们一簇簇的,像极了粉色的云彩,真是美不胜收!

从樱花谷出来,往前走几步,就到了游船码头。登上游船的顶层往远处看,整片的太湖水面就在眼前啦!远处,几艘帆船静静地停在水面上,天空和湖水连成了一片。我们的船从湖上开过,许多红嘴鸥在我们周围盘旋,热情地向我们打招呼。有一只飞到我面前,仿佛按下了暂停模式,扑扇着翅膀冲着我叫,好像在说:“我饿了,你能喂我点好吃的吗?”我连忙把手中的面包屑抛给它。它振翅一飞,接住了面包屑,欢叫着飞向水面,似在不停地说:“谢谢!”

船停在了太湖仙岛,我们步行上岛。在岛上,我游览了凌霄宫、天都仙府、月老祠,还在天街美美地吃了一顿午餐。

“太湖佳绝处,毕竟在鼋头”,伙伴们,在这明媚的春光里,快来这里走一走吧!

海门师范附属小学四(6)班 秦睿博  
指导老师 陈海燕

## 我是一颗玉米粒



我是一颗玉米粒,  
祖籍就在美洲地。  
世代旅行到这里,  
五洲都有我兄弟。

农历二月气候适宜,  
把我埋进潮湿地里,  
十天之后嫩苗出土致意,  
拔节抽穗结实带着外皮。

我们白的如米,紫的神秘,  
黄的让人眼迷离。  
我们性平味甘,开胃健脾。  
蒸煮烤炸或是磨粉,随你心意。  
珍惜我们不浪费,从你做起!

如师附小二(6)班 陆知行  
指导老师 赵玲莎

## 无处不在的春天



有人说春天在森林里,有人说春天在田野里,有人说春天在草原上,有人说春天在小溪旁,有人说……依我看,春天无处不在。带着这样的想法,我和妈妈走出家门,寻找身边的春天。

春天在小区里。小区里的绿化带开满了鲜花,有山茶花、桃花、樱花。山茶花是大红色的,远看像正在燃烧的火焰;近看,它们一朵有一朵的姿态,有的手拉着手做游戏,有的仰着红扑扑的脸放声歌唱。桃花和樱花都是粉嫩嫩的,这里一团,那里一簇,像温柔的朝霞,似乎是看见小区里这么多小朋友害羞得红了脸。

春天在马路边。出了小区门,我和妈妈沿着马路骑自行车,一片片黄色映入眼帘,一排又一排,非常整齐,像一排排军人在站立军姿。我们下了车走到马路边,一探究竟。一开始,我们以为这一片黄色是迎春花,后来我们拍下照片上网一搜,才得知这一片是连翘花。连翘喜光、耐旱、不耐湿,而且它

还有很高的药用价值。

春天在护城河边。我们又一路骑车,吹在脸上的风都是温暖的,似乎春天都要吹进我们的心窝。不知不觉,我们来到护城河边的柳树林里,柳树爆出嫩芽,一排排的嫩芽像是被燕子的尾巴剪过似的,长长的柳枝像春姑娘的头发一样在风中飘动。

春天就在你身旁,只要你用心去观察,就会找到它,发现它的美。

如师附小三(8)班 顾艺玢  
指导老师 王海惠

## 杭州河坊街

俗话说“上有天堂,下有苏杭”。对于去杭州旅行的人来说,必到之处便是西湖和河坊街。

今天,我就来到了著名的杭州景点——河坊街。河坊街是一条明清仿古步行街,一进入河坊街就像电视里一样穿越到了明清时代,有经营玉器、明清瓷器、名人字画古董店,有穿着长袍、拎着长嘴铜茶壶为客人斟茶的“茶博士”,有摇着木纺车为顾客现场纺纱的“吴越人家”布艺店,有传说中其貌不扬、挑着担子卖大饼的“武二郎”,还有穿着长衫、摇着拨浪鼓卖麦芽糖块的商客。

在喧闹声和吆喝声中,我来到了百年药店方回春堂,据说每天都有人慕名而来看专家门诊,你不看病的话可以喝点他们的养生茶。他们家有自己配制的小茶包,针对不同的症状,由各种药材配制而成。还有别忘了王星记家的扇子,他们家的扇子可是作为国宝赠送给外国友人的。

眼尖的表弟还发现了摆放各种泥人的展示箱,旁边捏人像的师傅非常厉害,能根据你的相貌用泥巴捏出一个和你非常像的人偶来。

河坊街除了有方回春堂、王星记扇厂、万隆火腿等,可千万别忘了汇集各处名吃的小吃一条街,河东路上的美食多不胜数,各有各的特色。可我最喜欢的就是定胜糕了。刚出炉的定胜糕香喷喷、热乎乎,咬一口,软软糯糯,甜甜的豆沙馅也流出来。还有干味豆,甜豆花也挺有名,里面放着红豆、玉米、西米,口感有点甜又有点咸,五颜六色的,真是色、香、味俱全。

百年的杭州文化,百年的河坊街,看得我眼花缭乱,游得我乐不思蜀。

如师附小五(3)班 储吕祎  
指导老师 姚晓曼

## 糖画奇人



古巷的风,永远不急不缓地吹着。漫步在岁月和风雨的老墙间,雕花的屋檐上,零散的瓦片给这古镇增添了些许韵味。

路边,一位老人深邃的眼神紧盯着墙上的浮雕。他身上披着一件松大褂,袖口中竹枝似的手臂探了出来。小麦肤色的手上粗糙的老茧如黑得幽然的夜空中闪烁着一颗星星,那么夺目,那么使人心疼。那双枯树枝般的手轻轻搭在腿上,似乎有些无事可做,又似乎有点悠闲。

我紧紧地盯着他,双脚情不自禁地往前迈了两步,随即又停下。他好像注意到了我,那双眼无意间朝我这里瞟了一眼。他站起来了,双眼中透露着一丝惊奇。他眉毛一皱,左手惯性地理了理衣襟,紧绷着的嘴角抽动着微微扬了几扬,露出几颗泛着黄的牙齿。他清了清嗓:“小姑娘,要来一根糖画吗?”他慈祥地说着,右手摸索着从桌子下面抽出一根竹签,眼神中带着一丝丝可怜。我的心仿佛被一双大手紧紧地揪着,不禁有点心酸。“嗯!那来一个吧。”我抿了一下嘴唇,轻轻点了点头。

他似乎有些欣慰,干着带了劲儿,双手颤抖着,随即又停下来了。他打开一旁的锅子,呦!里头正熬着热乎乎的麦芽糖,这清香是那么沁人心脾。他拿起一个小勺子,伸进锅里转了转,舀了一勺出来。他双眼紧紧盯着那糖,仿佛是个宝物一般。他握着勺子的手有点出汗,他嘴中小声地喃喃着,不知是在安慰自己,还是在反复念着步骤。他小臂微微倾斜,糖浆顺着勺子的边缘落在板子上。他的手臂有力地晃着,整个身体也随着摆了起来,如同一位舞者,按着节奏,和着琴音。他的手指头因捏得太紧,有

些发白发紫,豆大的汗珠从他的额角滴落,化为一片黑。他的手或顿、或提、或摆、或扬,是多么娴熟。

糖浆顺着勺子“飘飘洒洒”,琥珀似的凝结在板子上,连绵的笔画悠然自如。不一会儿,一条威风凛凛的龙便活灵活现地出现在板子上。

此后,当我再次拿起糖画时,那位老人慈祥的笑容将翻涌起我的回忆……

如师附小五(4)班 徐诗晋  
指导老师 闫春兰

## 难忘的经历

4月27日下午,著名旅美作家汪一洋老师来如皋新华书店和我们进行了一场面对面的交流。作为新华书店的常客,我今天可是有个特殊的身份哦——江海小记者。

汪老师高高的个子,水灵灵的眼睛,一看就知道充满了智慧。汪老师从她小时候的故事讲到她的创作,从如何提高写作水平讲到人生理想。我意识到阅读的重要性,还有就是做一个懂生活、细心观察的人。

最后到了提问环节,我问了汪老师一个“犀利”的问题:“您为什么要离开家乡贵州,定居北京呢?”汪老师耐心地告诉我们,因为她从小就向往北京,北京有清华大学,北京有深厚的文化底蕴,北京有展示才能的广阔舞台。作为土生土长的江苏人,我更喜欢南京,它悠久的历史、雄伟的建筑、可口的美食都让我向往。我希望这座美丽的城市能成为我梦想起航的地方。汪老师也给了我最好的祝福。

嗯,我一定会像汪老师一样热爱阅读,用一生去成长,成为更好的自己!

如师附小二(6)班 许吴霆  
指导老师 赵玲莎

## 家有球球

“哇!太棒啦!”我们家今日怎么这般热闹呢?原来是爸爸的朋友送给我一只狗狗呀!

我家的狗狗身子圆圆的,远远望去,像是一个白如雪的球,所以,我就干脆叫它“球球”。

接下来,就让我们穿越时空,来看看我家球球的样子吧!它一身雪白的长毛如锦缎似的,一双晶亮晶亮、水汪汪的大眼睛正眨巴眨巴地看着我,好像还不明白是怎么回事。两只小耳朵像两把小扇子似的动着,连它的小爪子都像棉花糖一样柔软呢。

说球球懒吧,它的确有时候很懒。它会铆足力气,纵身一跃,来到床上,找到一个暖和的、有阳光的地方。它就会在那里蜷缩起身子,闭上眼睛,呼噜打得震天响,小肚皮也随着呼吸一上一下地摇摆不定。小爪子有时不安分地四处乱抓,毛茸茸的尾巴也会随之左右摇摆着,它这是在做美梦呢!我看它这可爱的样子,不禁哈哈大笑起来。球球成功被我惊醒了,正用疑惑、无辜的眼神望着我,仿佛在说:“小主人,你笑什么,难不成刚刚发生了什么特大事件吗?我好困呀!”然后,它又赶快闭上眼睛,继续睡觉啦!

球球玩耍的时候就更调皮啦!它在客厅里上蹿下跳,像一个顽皮的孩童。球球这时就要开始它一日一度的“狂欢”啦!它所过之处,物折书掉。就当它还想跳到茶几上把我刚买的新杯子给搞碎时,它的小主人——我,从天而降,对着它大声吼道:“球球,给我立刻马上停下!”它立刻垂下尾巴,低下头,像是在向我认错呢!我见了它这个样子,心立刻软了,把它抱到胸前,它温顺起来,用长长的舌头舔我的手。这时,它刚刚犯的错一下子在我心中消失得无影无踪,像是被一阵阵狂风给全部刮走了一样。

球球的可爱还体现在它对食物的热爱上。只要我把身上所有能吃的东西拿出来时,它就会跑向远处,来一个助跑,一下子纵身跃到我身上,不管三七二十一,把我手上的食物一抢而空,津津有味地品尝起来。

这就是我家的球球,温柔又可爱,它是我最好的朋友!

通师二附四(4)班 朱珈毅  
指导老师 秦丽华