

证书挂靠,可不可靠?

◎冬冬

何叔叔今年61岁,去年刚从一家企业管理层岗位退休。但何叔叔却是个闲不住的主儿,总想着老有所为。何叔叔可不是空想,他拥有硕士学位,退休前就凭着自己的努力通过了注册会计师考试与国家法律职业资格考试。他觉得含金量这么高的证书不能束之高阁,自己总得发挥点余热,便在网上论坛发布了求职信息。

没几天,一名自称来自上海某人才招聘公司的男子主动打来电话称,“公司法务”是热门职业,像何叔叔这样双证在手,“钱”途无限,预计每年能拿到20万~30万元的挂靠费。何叔叔听了对方的描述后十分心动,于是按要求将两本证书拍照发给对方验证。

对方随后来电称:“证书是真的,但没有在相应内部的网站入

库,必须办理正式入库手续才能挂靠,费用是8800元。”何叔叔心里迅速盘算了一下当前投入和今后收益,便毫不犹豫地支付了“入库”费用。随后,对方发来一本带有二维码的“入库证书”。何叔叔扫码后看到自己的证书已入库,心里高兴极了。

很快,对方又来电称位于嘉定区的某挂靠公司已经对接好了,但考虑到何叔叔已过退休年龄,不再签订劳动合同、不再缴纳社会保险,而且还需何叔叔事先缴纳一笔岗前培训费10800元。

对方见何叔叔犹豫不决,便劝说道:“如果缴纳了岗前培训费,就可以免去三个月的培训期,直接从下个月开始领取证书挂靠费。”何叔叔心里算算,觉得还是划算的,于是再次转账,之后却发现

再也联系不上对方了。

何叔叔这才开始怀疑自己遭遇了网络诈骗,立即按照“人才招聘公司”和“挂靠公司”的地址来到上海寻找,却发现公司、地址都是虚乌有。

实际上,此类诈骗在北京、深圳等地已发生多起,诈骗分子从各种非法渠道获取曾参加各类培训的网民信息,对已获得证书的被害人精准施骗,再以所谓“证书挂靠获利”为诱饵实施诈骗,而他们所谓“内部入库”都是虚假的。一些被害人被引诱缴纳“入库费”“管理费”“公关费”等才能挂靠,不断交钱,不断被“薅羊毛”。

请广大老年朋友及早认清此类诈骗本质,证书挂靠行为本身就是不合法的,更有风险,不会给你带来高额“挂靠费”。

妙趣拉家常

◎李斌 黄丽

近日,崇川区和平桥街道北濠东村社区党委、工会组织戏曲票友社的志愿者,走进辖区内的北阁护理院,京剧、越剧、萨克斯轮番上演,为老人们带来了愉悦的午间休闲时光。图中这名志愿者更是在表演间隙走入观众席,与老人拉起了家常,引得旁边的老人笑声不断。



爱老敬老更应当与时俱进

◎钱国宏

敬老爱幼是中华民族的传统美德。在全社会大力弘扬尊老、敬老、爱老的同时,敬老的方式和内容也面临着新的挑战。敬老也需要转换理念,与时俱进。

人们一提到孝敬老人,想到的往往是物质赡养,为老年人提供富足的物质生活条件、满足他们的衣食住行需求等。其实,随着社会的发展和时代的进步,赡养老人的方式和内容也在发生变化,敬老不能停留在物质层面上,需要因地制宜、有的放矢。而放眼当下,许多人在敬老时恰恰忽略了这些方面。

孝敬老人,满足老人的精神需求同样重要。比如:支持老年人在栽花、钓鱼、打球、下棋、摄影、旅游、上网、练习书法和绘画等爱好中增长学识、陶冶情操、开阔眼界,使老人们“充实快乐地老去”。年轻一代要多研究老年人的精神生活需求,了解和掌握老

年人精神生活层面的一些需要,如“被欣赏的需要”——当老年人写微博、发朋友圈时,年轻人夸上几句,点个赞;当老年人跳广场舞时,年轻人录些视频回家共同观赏……诸如此类,都是对老年人精神生活的一种赞美和肯定、一种“捧场”和鼓励。对于老年人来说,这些都是无形的鼓励和强大的精神安慰。

孝敬老人要给予老人心理上的关怀。人到老年,往往喜欢“躲进小楼成一统,不管冬夏与春秋”,这种闭塞心理不利于老年人的身心健康。作为晚辈,应劝导老年人走出“蜗居”、融入社会,积极参加各项喜爱的活动,如进入老年大学学习、加入某些兴趣团体、外出旅游等,鼓励他们在活动中扩大社交面、广交朋友,从而消除“黄昏心理”,远离抑郁、退休综合征、丧偶之痛等心理问题,让开朗、豁达占据老

年人的心理阵地。同时,还要尽可能地抽出时间,陪老年人聊天、吃饭、散步等,增加亲情交流的时间和机会,让老人感受到家庭的温暖和亲人的关爱,从而心情愉快、延年益寿。

孝敬老人也要适当关注老年人的情感生活。俗话说:少年夫妻老来伴。人到老年,身边有个“伴”是非常重要的。作为子女,不要忽略老年人的情感生活,不仅要关注他们对亲情、友情的需求,更要考虑到他们对爱情的渴望。对于丧偶的老年人,要支持他们再找个伴儿,破除世俗干扰,描绘“牵手夕阳”的温馨暮景。对于因照顾晚辈而被迫分居的老年人,更要考虑到他们的需求,多给老年夫妻创造同居共处的机会,让他们真真切切地感受到“人间重晚晴”的滋味!

总之,年轻人要多换位思考、换位感受,尽量满足老年人多方面的合理需求。



花甲顽童 风筝梦

◎莽麦

62岁的陈昌华是如东县丰利镇南宁村一带有名的“风筝达人”。走进陈昌华的两层小楼,墙上挂着各种各样造型别致的风筝,俨然一道亮丽的民俗风景线。

陈昌华爱上风筝,缘于一次看别人放风筝。此后,他先买风筝放,放着放着,觉得不过瘾,干脆自学扎风筝,而且越扎越大、越扎越多,也越扎越漂亮。

陈昌华扎的风筝主要有三类:板鹞风筝、凤筒风筝和六角风筝。他说,真正动手做的时候,就会发现从原材料选择到制作工艺里面有太多的学问。例如,哨子材料是优选的竹筒,最关键的是哨口要雕得好,哨声才能嘹亮。又如有些风筝要配上合适的“尾巴”,尾巴要用轻且有韧性的本地蒲草搓成,必须上粗下细、长短相宜,这样,尾巴在空中才会保持分开状态,风筝在飞翔时就能保持稳定。尾巴若短了,风筝会在天上“翻跟头”;长了,风筝难以上天。完成一只风筝的制作费脑、费力、费时,但是陈昌华说只要想到扎成后的风筝在蓝天上飞翔的情形,一切疲劳瞬间消失。

谈着心爱的风筝,陈昌华话题不断。他说,放风筝是不限季节的。中、小型风筝2至4级风放飞最合适;而放飞大型风筝,需要5至6级风;6级风以上,一般不宜放风筝。有时无地风,却有“天风”,也是放风筝的好时机。放风筝要选择合适的地点,附近有电线的地方莫放,以防事故,最好是去无障碍的开阔地。而放飞他制作的最大的板鹞风筝——“61星串联”时,需要3人配合进行,一人举风筝,两人牵线。当感觉风力最佳时,举风筝人立刻用力往天上推举,牵线人迅速拉线奔跑。随着风筝飞天,那阵阵哨声就是世界上最令他陶醉的声音。

陈昌华放风筝,让村里许多整日摸牌的人动了心,他们离开牌桌、走出屋门看放风筝,有的甚至跟陈昌华一起玩起了风筝。

陈昌华表示,风筝寄托着他的梦想和情怀,天空中飞舞的风筝就是人类跟大自然互通信息的使者,充满灵性。

晚晴周刊投稿邮箱:
jhwb10000@163.com