

海门发布乡村咖啡地图,4家特色咖啡馆入选—— 闻到咖啡香气 寻回乡愁记忆



海门区保民村竹林咖啡馆。记者黄天玲

夏日午后,走进海门区正余镇科技创新中心,一款拥有双臂、形似大白的咖啡机器人着实吸引眼球。放置滤壶、磨粉、过滤、注水、冲泡……输入指令短短4分钟后,咖啡机器人凭借着两只灵活又稳重的机械臂,制作出一杯香气四溢的咖啡,科技感十足。

近日,海门发布了乡村咖啡地图,地图中标注了4家特色咖啡馆,正余镇科技创新中心的机器人咖啡正是其中之一,另外还有常乐颐生村的村长咖啡、余东老街南城内的古镇咖啡、悦来保民村的竹林咖啡一同入选。

近年来,在年轻人推崇的“打卡”文化中,流行起了新的打卡地——“村咖”。所谓“村咖”实则是乡村咖啡馆的简称。这段时间,海门“村咖”在社交媒体上频频出圈,成了掌握乡村产业经营流量密码的方式之一。这4家乡村咖啡馆或依托田园风光,或融合历史古韵,或延伸文旅业态,让外来客、本地人闻得到咖啡香、寻得见乡愁记忆。

咖啡+古镇 古朴街巷焕发新活力

古韵余风、石板悠悠。漫步于余东古镇老街,屋脊龙头、檐下雕花、斑驳的大门堂……建筑细节处,犹藏着明清余韵。

穿过古朴的南城,扑面而来的是淡淡咖啡清香,一幢两层的文创茶饮空间出现在眼前。底楼木质门墙、二楼外推式木窗,无论外形设计、美学理念,还是店内陈列、空间布局,都融入古镇的整体氛围。

踏进二楼,阁楼窗户外,是高低起伏的楼墙,阳光跳跃,斑驳着岁月的痕迹。喝一杯清咖,与好友聊聊天,感受老街生活的慢节奏。“这家隐匿于小镇的咖啡馆令人惊喜。坐在一家舒服的咖啡店里,读着自己喜欢的书,心情特别安静,用一杯咖啡的时间去感受这个古镇,这样的旅游方式很不错。”上海游客陈女士说。

余东,古称余庆,又名凤城。这是一座有着1300多年文字记载的历史古镇,始于唐代,兴于宋元,盛于明清。如何唤醒沉睡土地,激活古城业态?余东镇以一缕咖啡香试图破题。

古城咖啡不仅成为人与空间连接的新载体,还成为文化生长与创造的

新机遇。咖啡纸杯上,是一羽振翅的凤凰,它与店里的京剧玩偶、扇面摆件等都是结合余东历史风貌、人文特色设计定制的文创用品。

梨园里的曲音婉转,余东剧场里的掌声阵阵,剪纸作坊里的细心雕琢……一缕咖啡香,盘活了沉寂的古建筑,也激活了余东古镇业态。这样一种咖啡“潮”业态,为年轻消费群体营造潮流休闲生活方式的同时,也让古朴的街巷焕发新的活力。

现在越来越多到古镇游玩的市民和游客都会选择在古镇咖啡店享受假日时光,这不仅增加了商家的经营收入,也提升了古镇旅游的热度。今年以来,余东古镇吸引各地游客已超20万人次。

咖啡+文旅 乡村振兴谱写新篇章

四汀宅沟,咖啡飘香,一方水塘旁,垂钓、烧烤,游客欢声笑语。暑假期间,位于常乐镇颐生村的“汀村”再次刷屏了海门人的朋友圈,咖啡、花海、小火车、度假别墅、农家乐……“汀村”提供了人们短暂远离城市喧嚣的空间,满足了当代年轻人对乡村的向往。

“汀村”是一栋矗立在田野上的3层别墅,底楼就是村长咖啡屋,只见客人三三两两围坐桌前,一边喝着咖啡,一边享受着状元故里的乡村自然风光。

在吧台忙碌的许庆峰曾是颐生村村委会主任,现在是四季常乐有限公司负责人,也是“汀村”的主理人。他自学做咖啡、拉花,提升咖啡的口感和颜值,还在微信、抖音个人账号上推广,以吸引更多的顾客。

多年前,这里还是老式的乡村建筑,但再破旧的老屋都是潜力股。“在老龄化的乡村能找到许多闲置老屋,完全可以利用起来,改造成现代化景点。”许庆峰说服农户一起加入乡村改造的队伍,很快就得到了农户的支持。

专业设计团队的加入,把构想变成现实。白墙木顶,竹板地基,原生态气息扑面而来。“公司可以来这里团建,年轻人可以来这里度周末,品一杯咖啡体验不同视野风情,用无公害的本地农产品做烧烤,在田野上搭帐篷野餐,坐小火车穿越花海。”许庆峰说。

近几年,常乐镇的农文旅产业发



“村咖”里的咖啡机器人。



“村咖”推出的套餐。

展如火如荼,全镇围绕张謇的“村落主义”,打造了一条集张謇故里小镇、颐生酒厂、乐番天、九龙岛湿地、汀村于一体的5公里精品环线,受到了全国各地游客的欢迎。而“汀村”不仅承担着串联景点、旅游集散的功能,更是常乐文化的展示窗口。

“汀村”赋予了这片富饶土地新的生机,不仅乡村面貌得到改善,也带动了村营收入的提升,并吸引了一大批农户投身乡村振兴。许庆峰表示,绿化、花海种植、建筑的保洁整理,也给村民提供了许多就业机会。

咖啡+竹林 基层治理搭起“连心桥”

盛夏时节,位于悦来镇保民村高标准农田示范区的水稻长势喜人,绿油油的稻田一望无际,与错落有致的民居、纵横交错的田园绿道交相辉映,一幅生态宜居、青翠宜人的画卷徐徐展开。示范区往南百米左右,有一片竹林,一间咖啡屋隐匿其间。

保民村几年前还是当地一个经济薄弱村,以实施高标准农田项目为契机,村集体流转2000多亩土地创办现代农场,发展稻米产业,带来村强民富环境美的多重效益。2023年,保民村实现村营收入406万元。

竹林绿影动,咖啡暗香来。去年,保民村利用村部后面一间闲置旧屋子,因地制宜,在竹林里建了一家咖啡馆。如今,咖啡馆左边一片草地,右边一处竹林,一湾河水绕行,一下成为一处网红打卡地。

“一杯咖啡,一帘风景,这样度过周末真是非常舒服,身心得到了放松。”市民黄先生品尝完手冲咖啡后选择在竹林里散步。拍了张照片后,他还顺手发了一条朋友圈:竹林、咖啡、美景,保民村竹林咖啡馆值得打卡。

如今,保民村的竹林咖啡馆不仅是网红“打卡地”,也是当地干群的“连心桥”。“村里的‘竹林谈话’已成常态。”保民村党总支书记陆丽君介绍,依托竹林咖啡馆,由村组“搭台”,党员和群众代表“唱戏”,在农户晚饭后的闲暇时间里,大家共坐一处,围在一起,让身边人讲身边事,用身边事带动身边人,推动基层治理从“独角戏”转变为“大合唱”。本报记者袁晓婕 黄天玲

征集21张新老对比照片 文峰公园“记忆之墙” 邀您共绘时光画卷

晚报讯 25日,市濠河办发起一则时光邀约,文峰公园内的“记忆之墙”特别预留了21个相框,邀请广大市民用手中的镜头,记录下文峰公园的每一个瞬间,共同绘制出文峰公园在时光流转中的变迁与记忆。

自去年以来,文峰公园经历了一次全面的提升改造。“记忆之墙”作为本次景观提升工程的亮点之一,得到了南通市江海文化研究会的高度重视。研究会成立了由会长周剑浩领衔的专家组,成员包括著名画家沈启鹏、侯德剑,国家工艺美术大师黄培中,雕塑家陶永华,以及市文联原主席尤世玮、市作家协会原主席张松林等。他们将通过精心的文化设计,为“记忆之墙”增添深厚的历史文化底蕴,使其成为一处引人入胜的网红雕塑景墙。记者蒋娇娇



文峰公园“记忆之墙”。记者蒋娇娇

南京工程学院小分队 开展慈善社会实践

晚报讯 19日至25日,南京工程学院“‘四我’梦想家”慈善教育实践小分队在中华慈善博物馆开展慈善社会实践,探寻善行源头,体会慈善气象。

在慈善博物馆,队员们通过多媒体展示和模型重现等多种方式,生动形象地了解中华民族丰厚的慈善思想文化。泛舟之役、方婆施茶、刘宰施粥……一个个慈善故事,让参观者知晓中华慈善思想的发展历程,厘清近代以来慈善发展的脉络。

参观结束后,队员们结合实践活动主题所搜集的资料以及对研究子课题的设想,对展馆中提及的慈善组织进行更为深入的调查,对感兴趣的慈善事件发生的背景进行深入了解。随后几天里,队员们通过慈善讲解、尝试全流程引导和接待等实践,让“人人慈善”成为队员们的共识。

记者沈樑



小分队成员在中华慈善博物馆参观。