

湖北“00后”小伙在通举办梅庵古琴独奏会——

抚琴弄弦 古“梅”绽放新“枝”

27日晚,来自湖北随州的“00后”周威在南通举办了个人古琴独奏音乐会。江海小记者及梅庵琴人、广大古琴爱好者相约市北文体中心,共赏古音风雅。

周威师从“梅庵琴派”非遗传承人张景林。十年学琴生涯,他前期坚持每月来通一趟、每趟学习一周,2018年秋后定居南通专心学琴,在此留下了不少求学逸事。



舅舅领进门,结缘南通梅庵古琴

周威于2001年出生在湖北随州。少年时的他怀着对传统文化的喜爱来到南通,找到了属于自己的人生。

周威与古琴,源自舅舅邓涛的一心“撮合”。2013年暑假,小学毕业的他在邓涛就职的雁山学堂小住。雁山学堂处在温州雁荡山中,这里山水为邻、诗书为伴,令人心旷神怡。彼时,正值学堂开展夏令营活动,南通梅庵派古琴第三代传人张景林受邀作为讲师,为学员们普及古琴艺术。周威也借此机会初遇梅庵古琴。

“我因喜欢听琴,与南通梅庵结缘。2006年春,雨果唱片公司《梅庵琴韵》CD出版,收有古琴大师徐立孙及弟子陈心园、朱惜辰的历史录音,我托南通的朋友购得一张。”邓涛分享说,“我最爱朱惜辰的录音,酣畅淋漓,其中《挟仙游》和《搔首问天》能让人清晰听到他深沉起伏如鼾声的呼吸声,就像他坐在对面弹琴,一下子拉近了我与南通梅庵的心理距离。”

一次课后闲聊,张景林碰到稚气未脱的周威,由心而发一句,“他正是学琴的年龄”;出于对梅庵古琴的情有独钟,邓涛记在了心里。第二年暑期一到,他决定将选择权交给周威,“要

么在夏令营当志愿者,要么去张景林老师家学琴”。热衷于新奇事物的周威不假思索道:“学琴。”

第一次来通,周威便“驻扎”在老师家,开始了48天的集训生活。上午练琴4小时,下午练琴1小时,晚上继续练琴3小时,这样持续一个星期,年少的他有点“坐不住”了。然而“放弃”两个字刚涌上心头,就被师母给“压”了回去。他说:“有天晚上,我正在复习《关山月》第一段,师母刚好从楼下上来,说了一句,‘这么厉害,这么快就学完这首曲子了’,顿时,内心就生出一股成就感,也给了我继续学习的动力。”

为了改掉好动的坏习惯,师父特地安排师兄师姐“陪练”,掐准他休息和练琴的时间。这之后,周威学琴的效率越来越高。一个多月里,他用一个星期不到的时间掌握古琴的基本指法和技巧,其余时间学习弹奏了《仙翁操》《关山月》《秋风词》《极乐吟》《阳关三叠》五首曲子,平均下来一个多星期一首。张景林表示:“这么高强度的训练还是第一次。考虑到他有这么长的集中练习时间,而且学习能力较强,所以专门制订了新的学习计划,结果出乎意料的好。”

更俗 剧院

最新演出信息

动画《蓝色禁区:凪》

胡先煦、李宛妲主演《异人之下》

瑞安·雷诺兹、休·杰克曼主演《死侍与金刚狼》

沈腾、马丽主演《抓娃娃》

8月4日19:30——加拿大友北五重奏

8月9日19:30——630乐团摇滚情歌之夜重温经典演唱会

扫二维码关注更俗剧院微信公众平台,获取更多电影演出信息。

更俗剧院新官方网站 <http://www.ntgsjy.cn/>

售票热线:85512832 服务监督:85528668



14岁登台,学习领会古琴智慧

学校开学之后,他常常往返于浙江、南通,保持一月一次、一次一周的频率学琴。真正从“学弹琴”到“会弹琴”,是在2015年。

“在一次回课的时候,张老师跟我说,‘你弹琴不能光有节奏,得有旋律线条’。例如《阳关三叠》,先照着歌词唱,这个音你唱多高,手上的音就弹多重,你唱多长,你手上就拉多长。换句话说,都要通过你的手,把嘴里、心里、脑子里面哼唱的旋律给表达出来。”这即进入了学琴的第二个阶段——“练气息”。业精于勤、勤能补拙,又经过一段时间,周威才深入领会气息的要义。他回忆道:“在弹《忆故人》的时候,我明显感觉到音发生了变化。因为我特别喜欢这首曲子,弹的时候就自然而然地沉浸其中,音的高低、长短、起伏都在我的脑子里浮现出来,弹得非常舒服。”

古琴带给周威“闪光”的瞬间还有许多。2015年春节期间,我市一年一度的“梅庵派古琴艺术新春演奏会”在

伶工学社举行。他作为一众演奏者中年龄最小、学龄最短的学员,参加演出。第一次正式对外演出,对他来说压力不小,他慎重选择了自己比较熟悉的曲子《凤求凰》。回想起彼时情景,张景林亦记忆犹新。他笑着说:“这其实也是对他的一次锻炼。每场演奏会我们基本都会安排新老交替演出,既为年轻人提供展示自我的平台,又起到练兵的效果,提高他们的能力。”

随着年龄增长,周威接触到的新鲜事物也更多。从古琴开始,他还学习过吉他、钢琴、唢呐等乐器,但古琴依旧最令他痴迷。“回过头看,我还是比较喜欢古琴的声音。而且我习惯弹给自己听,在听的时候可以抛除杂念,让自己的内心获得平静。我很喜欢这种感觉。”

也正因如此,在2018年步入高中,学业占据他绝大部分时间的情况下,他思前想后,跟舅舅商量,还是做出了“去南通学琴”的决定。

雅集共赏,推动古琴文化发展

“古梅新枝”系列古琴独奏音乐会,是张景林为纪念恩师陈心园先生逝世三十周年打造的系列活动之一,同时也是对景林琴苑近年来传承发展、活力焕发的具象展现。截至目前,系列古琴独奏会已举办三场,每场由个人独奏、同门大合奏、师生合奏构成。

当晚,借此次音乐会,周威与师父张景林首度同台、压轴出场,合奏一曲《捣衣》。抚琴拨弦、琴声合鸣,随着琴音飘扬,周威的古琴之路跨越十年,迎来璀璨新途。

“传承”,一直是摆在梅庵琴人面前的现实课题。看到越来越多人,特别是年轻人,爱好古琴,并重视古琴的传承,张景林由衷感到欣慰。“一开始我并没有想得那么宏大,有人学我就教,就在我自己家里教。真正意识到要‘传承’,是在我50岁那年。”2015年,张景林前去拜访著名古琴大师成公亮先生,两人进行了一次深度对话,“他跟我聊起他出的琴谱、回忆录等等,并表示这些东西能够传下来,自己已经很满足了。”

番话,让我深受触动。回来之后,我就起了创建琴苑的念头”。

景林琴苑坐落在市区光明西村内。缘何会在居民楼中?他告诉记者:“这是学员‘赞助’的成果。”2019年,身边陆续来学琴的累计近30人,琴苑建立迫在眉睫。学员们见状,集思广益。“当时30个学生众筹了30万元,用在装修、印琴谱、办演奏会等事宜上。”

近年来,张景林一方面专注于教学,为学生创设舞台,着力培养优秀传承人,另一方面积极参加市内外的古琴艺术交流活动,传承和推广梅庵派古琴艺术,让更多人认识和了解古琴。

每年1月1日,在崇川区文化馆二楼剧场开展景林琴苑师生古琴音乐会;每逢传统佳节,景林琴苑师生又走进唐闸北市景区,诚邀市民游客近距离欣赏一场古琴雅集;最近,除了内部演奏交流外,他还利用周末,在怡园休闲半岛开展古琴演奏活动,后续计划每月一场常态化进行,让小众古琴走进大众视野。

本报记者 杨镇潇

福彩直通车

南通福彩热线电话:85286795

江苏福彩快乐8“周五会员日”等你来加入

“周五会员日”快乐8游戏选二玩法500万元促销活动火热进行中,活动时间为2024年5月20日至2024年12月31日,每周周五当期为会员日活动期。

活动期间,凡在我省销售网点购买快乐8游戏选二玩法彩票,且单票金额

超过20元(含),对选二中二等奖级每注赠送6元彩票,倍中倍送。赠票领取截止日期为本次活动结束次日起7个自然日内,逾期视为弃奖。

随手公益,与善同行。江苏福彩邀您一起向快乐出发!

福彩双色球 2元可中1000万

(广告)