

声音

治理网络直播乱象应运用法治手段,以护航网络直播健康有序发展。一方面,要坚决抵制虚假和低俗之风,通过全面排查整治,督促直播平台加强网络主播规范管理,对于违法违规的行为从严打击处置。另一方面,要积极营造文明健康的直播环境,通过加大优质主播、优质内容流量扶持力度,提升主流价值引领,坚决防止“流量向善”破坏网络生态,让流量更向善,营造清朗的网络空间。

——法治日报:《规范直播让流量更向善》

无论什么场景下的人脸识别,都必须遵循相关法规,征得消费者同意,并妥善保管用户信息。公民需要保护好个人信息,商家不得强制人脸识别,这样的理念已经深入人心,也已成为社会共识。当然,不强制消费者刷脸,也该由共识发展成各行各业的常规。但由共识到常规,不能仅靠商家、企业的道德自律,还需要职能部门的强力监管,督促落实。因此,当我们遇到强制刷脸的快递网点,不要仅仅是“换一家快递网点”,还可以积极地举报、投诉、较真,维护自己的权益。

——红网:《不强制刷脸,是共识更应是常规》

微话题

【本期话题】

惹争议的“晒背族”

最近,上海多座公园出现了很多“晒背族”。网友发布的照片显示,公园“晒背族”中,年轻女孩多身着瑜伽服趴着晒,男士喜欢赤裸上身穿短裤坐着晒,也有上年纪的女性解开内衣晒,被指“辣眼睛”。你怎么看?

【议论纷纷】

◎微水 在公众场所晒背,本是无可厚非,但也需要讲文明。

◎孙建国 像“赤裸上身晒”“解开内衣晒”,这样的辣眼行为都是有碍观瞻的。它不仅违反城市文明规定,而且还有可能会让身体因直晒而受伤,所以不可取。

◎井陉美 公园晒背一族,往往会长时间占用公园的座椅,这是对公共资源的独占行为,容易引发众怒。

本期话题下期继续

“小候鸟”的快乐 关乎城市幸福指数

□刘曦

近日,崇启公铁长江大桥建设工地迎来了一群特别的“小访客”——“小候鸟”儿童团,他们带着对父亲的思念,跨越千山万水,共赴这场特别的暑期团聚。

(8月7日本报3版)

暑假是属于每一个孩子的,不该有被遗忘的角落。对“小候鸟”而言,团聚的最大意义在于能够来到父母身边,感受面对面有温度的陪伴;对来通务工人员而言,更是一段难得的亲子时光;对城市而言,“小候鸟”与父母的团聚彰显出城市的善意与温情,有利于促进来通人员更好地融入城市,激发他们对城市的认同

感与归属感。

我们所要建设的,是一座面向所有人、为了所有人的有温度的城市,每一个劳动者都应该被尊重和关怀,其中自然包括外来务工人员。解决好外来务工人员的生活难题,既是共享城市发展红利的应有之义,也能够彰显一座城市的治理水平和社会的文明程度。

满足“小候鸟”的暑期需求,离不开多方携手。一方面,公益组织、社工组织、街道和社区都可以参与进来,打造暑期活动平台,为亲子互动、亲子出行提供便利与服务。另一方面,服务与关爱要尽可能落到“精准精细”上。比如,在暑期研

学课程设置上,尽可能涉及安全知识、心理教育、文体培训等有针对性的课程,让孩子们能够在实践中切实增长知识和技能、收获成就感与幸福感,以此实现“服务效果最大化”和“关爱精准化”。

当然,“小候鸟”的父母们也应该认识到:在通信发达的今天,微信、视频聊天轻而易举,用什么方式表达爱不重要。重要的是,应让孩子意识到,在成长阶段的关键时刻,父母尽管不在身边,但父母的角色没有缺席。

濠南
夜话

“肉铺西施”走红的创业启示

□云雀

在不少人的印象中,肉铺打理者多为男性。在通城,却有一名毕业于名校、身材高挑、颜值出众的美女小姐姐开起了一家牛肉铺。最近,这位现代版的“肉铺西施”在通城悄然走红。

(8月7日本报4版)

85后女生陈鑫以她对牛肉的热爱与执着,成功转型为现代版的“肉铺西施”,不仅为自己赢得了事业上的成功,也为我们提供了宝贵的创业启示。

陈鑫的创业之路,首先让人惊叹的是她的跨界勇气。从成衣出口到牛肉铺,这样的转变在外人看来或

许难以理解,但正是这份敢于跳出舒适区的勇气,让她发现了新的商机。如今,行业边界日益模糊,跨界融合成为常态。陈鑫的故事告诉我们,只要有敏锐的洞察力和敢于尝试的魄力,任何行业都能成为新的舞台。

陈鑫的牛肉铺之所以能够迅速走红,关键在于她精准的市场定位。她不仅专注于进口牛肉,还坚持销售原切牛排,拒绝市面上鱼龙混杂的调理牛排,这一做法直接击中了追求高品质生活的消费者的痛点。陈鑫的成功,正是精准把握了这一市场需求,提供了真正让顾客满意的产品。

陈鑫并没有满足于现状,她不断推陈出新,引进新品、提升服务。她推出的干式熟成牛排服务,不仅满足了顾客对高端牛肉的追求,还进一步提升了顾客的用餐体验。陈鑫的故事启示我们,创新是企业发展的不竭动力,只有不断满足顾客的新需求、提升顾客的体验,才能市场中立于不败之地。

“肉铺西施”陈鑫的创业之路,带给我们深刻的创业启示:在创业的道路上,只要敢于尝试、勇于创新、坚持品质、注重口碑、不断提升顾客体验,就一定能够走出一条属于自己的成功之路。

童谣传唱,唱出中国故事的美好

□宝哲

近日,2024年“童声里的中国”国际青少年文化交流夏令营暨海外华裔菁英青少年江苏大运河文化体验团营仪式在通州区实验小学举行。自2023年启动以来,“童声里的中国”海外推广交流活动先后举办了少儿歌谣创作、文化交流体验、“百所华校云牵手”等一系列活动。

(8月7日本报2版)

童谣、童诗、童歌,是孩子们最为喜欢的形式,距离孩子们最近。可是,由于创作方面的断代,导致孩子们

一直哼唱着“古老的歌谣”。倒不是说“古老的歌谣”失去了意义,而是说“古老的歌谣”会因为年代久远而与时代脱节了。我们需要让更多“新童谣”取代“老童谣”。通过“童声里的中国”活动开展,激发了创作热情,让“新童谣”更好契合了时代,更能浇灌孩子的心田。

“童声里的中国”不仅仅是一个歌谣大赛或文化交流的平台,它更是一座桥梁,连接着过去与现在、本土与海外、传承与创新。在这里,童谣不再只是回忆的

载体,而是成为新时代文化的表达方式。它唱出的是中国的变迁,是中华民族的智慧,是全球化背景下中国文化自信的展现。这不仅是对中国优秀传统文化的致敬,更是对未来世界文化多样性作出贡献。

“童声里的中国”,正以全新的面貌走向心灵的舞台,它不老去,反而焕发出更加生机勃勃的光彩。让我们携手见证并积极参与这场文化的交响,为唱响中国故事的美好,贡献我们每一个人的声音。

观点
1+1

致敬环卫工人

近期,南通市气象台发布高温橙色预警。在连续高温“烘烤”下,有一群披星戴月的环卫工人坚守在城市清运一线,驾驶着垃圾清运、收集车辆穿梭于各个清运点与终端处置地之间。

(8月7日本报3版)

理解他们尊重他们

□刘根生

人们常说,环卫工人是城市的美容师,这话真的一点不假。炎炎夏日、酷热难当,当你在开着空调的房间里享受清凉的时候,环卫工人们却一如既往地坚守在自己的岗位上,他们清扫路面、冲洗污渍、转运垃圾,用汗水书写着对这座城市的深情与奉献。

生活中,与环卫工人擦肩而过时,我们不应鄙视环卫工人身上因工作而散发出的“独特气息”。对环卫工人而言,他们所渴望的可能不是激励与褒奖,但一定是理解与尊重。

每一种职业都应该被尊重。每天都在干净、整洁的环境中生活,很多人会或多或少地忽略环卫工人存在的价值和意义,甚至不尊重他们和他们的劳动。其实,在这座城市,我们之所以能舒心地生活,不是因为我们自己有多么幸运,而是因为背后有人在任劳任怨默默地付出。

推己及人心怀感恩

□梁正

通城迎来了持续高温天气,似火的骄阳和袭人的热浪,让人避之不及。即便如此,仍有许许多多身在一线的环卫工人,始终坚守在自己的工作岗位上,诠释着真正的劳动精神。

环卫工人高温下的坚守,需要这座城市的每一个人给予积极回应,社会各界应尽可能地为他们创造条件,提供更好的安全保障。一方面,高温补贴应及时发放到位,配套的防暑措施应及时跟上;另一方面,需要严格控制高温工作的时间,避免中暑情况的发生。个人认为,可以根据行业的特性,设立休息站,并且出台相关的奖励措施。

当面对打扫卫生的环卫工人时,我们应自觉充当环境的保护者,不为他们增加任何负担。试想一下,如果人人都能做到心怀感恩,为我们的城市环境卫生作出力所能及的贡献,那么,高温下环卫工人的坚守将会更有动力。