

美丽的油菜花

整整齐齐的油菜田里，一棵棵绿绿的油菜细长而又挺拔，在微风中轻轻地摇曳。

走近细看，有的油菜花已全然绽放，四片薄薄的黄澄澄的花瓣十分精致，细细的纹路宛如能工巧匠精心雕刻；花瓣整齐地环绕着花蕊，花蕊微微透着红色，一根根弯着腰聚在一起，仿佛在窃窃私语；有的油菜花半开未开，羞涩地吐出一两片黄色的花瓣，犹如害羞的小姑娘，躲藏在绿叶之间；有的油菜花仍是花骨朵儿，最外一层还是青色的，却隐约透出一层黄色，挂在油菜秆上，仿佛在向人们招手。

海门区能仁小学一(4)班 陈海涵
指导老师 施冬梅

捞鱼记

爸爸同意带我去郊外小河边捞鱼啦！

一大早，我就带上心爱的小渔网和水桶出发了。到了那儿，我和爸爸找了个有水草的河段，撒下细碎的馒头屑，等待鱼儿游过来。可是好几分钟过去了，一条鱼也没见着。我不甘心心地用渔网在水草中捞了几把，结果只捞到几只小虾，一条鱼也没捞着。

我和爸爸只能沿着小河边一边散步，一边寻找更好的捞鱼点。

突然，爸爸指着河边的石头缝隙，对我说：“快看，那是什么？”我睁大眼睛，惊喜地望过去，果然是一条大鱼！我们小心地把渔网伸进水里，慢慢地朝着鱼儿靠近。快接近时，我们以迅雷不及掩耳之势，迅速把鱼捞了上来！

哇！好大的一条鱼！足足有10多厘米长，我的小渔网差点儿都兜不住了！

捞鱼真好玩！

海门区能仁小学二(1)班 张茗博
指导老师 张晓辉

龙虾狂欢宴

厨房里，一股香味扑鼻而来。“哇！龙虾耶！好香啊！”我冲进厨房，惊喜地喊道。

妈妈微笑着说：“坐吧，今天来一场龙虾宴。”我们迅速围着美食坐下来。只见热气腾腾的龙虾被蒜泥团团包围，一只只张牙舞爪的模样。我迫不及待地 from 滚烫的汤汁中抓起一只小龙虾，猛地吸上一口，那蒜泥与龙虾碰撞的汁水在舌尖跳起了舞。紧接着，我拧掉龙虾头，剥开龙虾壳，挑掉龙虾线，将虾肉放入嘴巴细嚼慢咽，虾肉细腻嫩滑。再看哥哥，桌前早已堆起一座虾壳小山，吃得满嘴流油，得意洋洋地说：“我厉害吧！”

真是一场难忘的龙虾狂欢宴！

海门区能仁小学二(1)班 李彤
指导老师 张晓辉

有趣的爸爸

我有一个可爱的爸爸，我非常爱他。

爸爸个子很高，胖胖的，肚子就像一个大皮球。他戴着眼镜，笑起来时像春天的花一样灿烂；但如果爸爸生气了，脸就耷拉着，眉毛一直皱着，看上去可怕极了。

他经常帮我检查作业，对我也很严格。有时候我写字马虎，他还会凶我，让我擦掉重写；有时候我因为粗心马虎把题目做错了，他还会叨叨个不停，只为了让我记住“认真”两个字。

爸爸还喜欢陪我玩。有一次，我们玩“当老师游戏”，我来当老师，爸爸和我的一些洋娃娃一起当学生。大家到位置上坐好，我说：“今天我们来学习《语文园地二》。”我就开始讲了。讲到一半，我发现爸爸居然走神了。我气鼓鼓地盯着爸爸，大声地说：“这位同学，你不要走神了！”爸爸连忙

站起来说：“老师，你说什么？”

这就是我的爸爸，他很有趣吧！

海门区能仁小学二(3)班 袁子涵
指导老师 黄琴

我的爸爸

我的爸爸叫杨晓东，今年32岁了。

他个子高高的，头发短短的，圆圆的脸上镶嵌着两颗黑葡萄似的眼睛，看起来炯炯有神，浓浓的眉毛看上去很帅气。

爸爸最喜欢钓鱼。有一次，我和爸爸去门前小河边钓鱼。爸爸把鱼食挂在钓钩上，再把钓钩甩进小河里。我也学着爸爸的样子做。过了一会儿，钓线一动不动，我没有耐心了，沮丧地说：“过了这么久，怎么还没有鱼上钩呀？”爸爸说：“钓鱼一定要有耐心。只要你静下心来，耐心地等待，鱼就一定会上钩的。”听了爸爸的话，我又开始耐心地等待。功夫不负有心人，过了一会儿，我的钓线动起来了，我激动极了，连忙喊爸爸帮忙。呀！我钓到了一条大鱼，我高兴地跳了起来！

我爱我的爸爸，我喜欢和他在一起！

海门区能仁小学二(3)班 杨璐诚
指导老师 黄琴

糖画

今天，我们参加了糖画制作的知识讲座。

到了通州区图书馆，糖画非遗传承人施老师为我们简单介绍了糖画：“糖画历史悠久，至今已经有四百多年了，是一种民间手工艺艺术……制作糖画的器具几乎都是用铜做的。”小记者们全神贯注地听着，眼里充满了好奇和自豪。

演讲结束后，小记者们都激动不已，在老师旁边排起了长长的队伍，想亲自尝试。终于轮到我了，我想画一只蝴蝶。老师握住我的手，一笔画出了蝴蝶的框架，再像涂色似的涂上线条，用工具点出眼睛，最后贴上竹签放边上晾一会儿，一个蝴蝶糖画就诞生了。我小心翼翼地放进袋子里包好，生怕弄坏了它。

在回去的路上，我打开袋子看，发现糖画快要融化了。虽然我有万分不舍，但还是吃掉了它，到现在我的舌尖上还回味着那甜甜的味道……

海门区能仁小学三(6)班 赵欣怡
指导老师 沈霞

春游去哪儿玩

这么明媚灿烂的春天，去哪儿玩呢？肯定是去江海公园这块“风水宝地”啦！

江海公园的“宝藏”藏在生机盎然的白沙滩上。远处的湖面被暖阳镀上了一层金边，宛如一块随风舞动的锦缎。偶尔有几只小鸟轻盈地掠过水面，漾起层层涟漪，奏起欢快的乐章。岸边的芦苇悄悄地抽出了新芽，像一个个好奇的小宝宝从土里探出头来。

江海公园的“宝藏”还隐匿在花团锦簇的樱花丛中。一树树樱花开得轰轰烈烈，远远望去就像一片粉红的云霞。来到樱花树下，只见小小的花朵缀满了枝头。有的还是花苞，像一个害羞的小姑娘，躲在鲜嫩的绿叶间；有的才张开两三片花瓣儿，仿佛一个刚睡醒的公主，脸上还泛着红晕；有的花瓣儿全展开了，露出嫩黄色的花蕊，像一个盛满黄宝珠的玉碗……

江海公园的“宝藏”除了迷人的风景外，还有各种丰富多彩的活动。白沙滩上，有的孩子正在聚精会神地堆着沙堡，不知不觉就建造了一个属于自己的王国。不远处，一群年轻人在樱花树下拍照合影，兴致勃勃地讨论着如何捕捉最美的瞬间。伴随着一场梦幻的花雨，人们沉浸在浪漫的气氛中，真是花风中俏，人在花中笑啊！

春日的江海公园就像一个天真活泼的小姑娘，她洋溢着灿烂的笑容，欢迎大家来这里探索更多的快乐和美好……

海门区能仁小学三(6)班 高易辰
指导老师 沈霞

游灵山大佛

寒假的一天，我和爸爸妈妈一起去灵山大佛游玩。

一下车，我就蹦蹦跳跳地进入景区，踏上菩提大道。大道的尽头围满了人，原来是著名的“九龙灌浴”。它是国内最大的音乐动态青铜雕塑群之一，气势磅礴、蔚为壮观，讲述了释迦牟尼诞生的故事。

音乐广场的中央是一个圆形的音乐喷泉，只见四个威武的大力士拖着一个含苞待放的莲花矗立中间，九条龙环绕着水池。当《佛之诞》的音乐响起，喷泉随着音乐的高低起伏不断变化。当音乐达到高潮时，我不禁心潮澎湃、激动不已，仰着头一边注视着太子佛，一边默默地祈祷。只见莲花缓缓开放，金身太子一手指天、一手指地，出现在我的眼前。九条龙也一起喷出数十米高的水柱，为金身太子沐浴。音乐逐渐轻柔起来，花瓣也慢慢收拢。“九龙灌浴”结束了，我的心情也慢慢平复。

俗话说：摸摸佛手有福气，抱抱佛脚保平安。于是，我去摸了佛手。我登上218个阶梯，经过半个小时的等待，坐上电梯来到了佛脚下。我又抱了佛脚，摸了大佛的每一个脚趾。

时光飞逝，转眼就到了离开的时候，我们带着快乐与满足回家了。

海门区能仁小学三(6)班 肖艺宁
指导老师 沈霞

巧手绘甜蜜

3月14日下午，我和赵欣怡相约去体验糖画制作。不一会儿，我们便来到了目的地。一下车，我就迫不及待地进入活动会场，兴奋地找了一个最前的位置坐下。活动开始了！糖画传人施老师先给我们介绍了糖画的由来：相传糖画起源于明朝，距今已有400多年的历史，是民间艺人在剪纸和皮影戏的艺术基础上创造的……听了施老师的介绍，我对糖画更着迷了。

介绍完糖画的历史之后，施老师拿出一块长方形铁板，把一个小铜锅放在电磁炉上，将糖块放入锅中，熬成糖稀，然后用糖勺轻轻舀一勺糖稀，就开始画糖画了。只见施老师的手臂像一只上下翻飞的鸟儿，忽上忽下，一气呵成。不一会儿，一条威武的金龙就出现在了我们的眼前，惟妙惟肖，栩栩如生。这条“金龙”高昂着头，长长的龙须仿佛在空中摇动着，四只爪子如钢铁般有力，全身散发出耀眼的光芒。“哇！真是太厉害了！”我们不由惊呼起来，一个个投去崇拜的眼神。

没想到，看似简单的糖画，画起来这么不容易！

海门区能仁小学三(6)班 密舒甜
指导老师 沈霞

迎春花

“覆阑纤弱绿条长，带雪冲寒折嫩黄。”二三月里，美丽的迎春花开放了。

远看，一墙的迎春花如一道金色的瀑布在阳光下闪耀，于微风中舞动。早春时节，当万物尚未苏醒，那片金色已令人心醉。清晨，我和妈妈散步时，路过那道围墙总要驻足观赏。

迎春花的枝条棕色，细长且下垂，如一缕缕发丝。叶子呈柳叶形，与眼睛大小相仿，三片相连，身着嫩绿的裙子，水灵灵如玉石。金黄的迎春花缀满枝头，犹如花枝招展的少女，娇艳动人。有的才展开两三片花瓣儿，似害羞的小姑娘，花瓣娇嫩细腻、光滑；有的花瓣儿全展，露出金黄的花蕊；有的仍是花骨朵儿，圆鼓鼓的，像一颗颗玲珑的宝石点缀在枝头……真是千姿百态。微风拂过，淡淡花香沁人心脾。

我爱迎春花的美丽，更爱它不畏寒冷的精神和一马当先的勇气。

海门区能仁小学三(6)班 张馨匀
指导老师 沈霞

南通市海门区能仁小学
组稿老师 黄春雷