

游豕园



天像海水一样蓝,万里无云,阳光明媚。在这晴朗的日子里,我们一年一度的春游活动开始了。此次春游的目的地是通城大名鼎鼎的豕园。

坐了三十分钟的大巴车,我们来到了豕园。进入园子后,首先映入眼帘的是一座小假山,一旁喷着雾气,迷迷蒙蒙,像仙境一样。我们继续往里走去,来到了一座古色古香的小桥前,桥两旁的樱花已经开放,粉嫩粉嫩的,散发出淡淡的清香,沁人心脾。

继续往里走,我们来到了玉兰湖。玉兰湖两旁的树高大挺拔,就像一个个保护玉兰湖的侍卫。玉兰湖十分大,像一块巨大的玉佩。此时,阳光照在湖面上,波光粼粼。大家商量后决定在玉兰湖旁野餐。吃着零食、吹着微风,我们的心情无比舒畅。

吃完零食,我们手牵手,迈着愉快的步伐,来到了动物广场。在这里,鸵鸟高高地昂着头,看着我们,走来走去,其叫声好像在说:“小可爱们,欢迎你们的到来。”几只鸽子在我们头顶上飞来飞去,也在向我们致意。其他鸽子,有的在吃食,有的在屋顶上站着,还有的歪头歪脑地看着我们。边上还有几只小兔子,模样很是可爱。我向一位同学借了一根胡萝卜,投给了其中的一只兔子。我轻轻地抚摸着它的头,它一边吃一边发出“咕噜咕噜”的声音,像在对我表达感谢。动物广场还有很多动物,但时间有限,我只得朝它们挥挥手,依依不舍地离去。

我们看完地上跑的和天上飞的,接着就来到了鱼廊。我来到桥边,拿出好朋友给我准备的馒头,丢了一块到河中。哇,一条肥大的红鲤鱼将我丢的馒头一口吞了下去。河里还有各种各样的鱼,有的通红,有的黑红相间,有的全身银白,还有的整体金色,美丽极了。

喂完鱼,我们来到了豕园一处著名景点——郁金香园。这里的郁金香漂亮极了:有红的,有黄的,有粉的,有紫的,还有白的……可谓五颜六色,绚丽多彩。几只蝴蝶在花丛中飞来飞去,像在跳舞。看着看着,我入了迷,感觉自己就是其中的一只蝴蝶,在空中跳着优美的舞蹈……一阵喊声把我从幻想中拉了出来,原来我是陶醉其中啦!

豕园可真美,希望大家都来这里感受它的奇妙。毕竟,只有身临其境才能记忆深刻呀。

通师三附五(8)班 张晋豪
指导老师 陈秀兰

默默无闻的他们

“沙沙沙……”在这安静的早晨,这一声声扫地声打断了此时的寂静。他们换上了橙黄相间的外衣,一手拿着扫帚,另一只手拿着铲子,为大地清理她那早已肮脏的面孔。他们,就是环卫工人。

环卫工人,是一个很平常的职业。可是做这个工作的人一点儿也不普通,他们不图什么,只想让我们身处一个更好的环境。环卫工人,一个令人敬佩的职业,有他们真好。如果不是有他们,我们还会生活在肮脏的环境中,呼吸着浑浊的空气。

写到这儿,我的脑海中不禁浮现出星期天在马路上看到的画面。在路上,一个大哥哥的手中提着串串、冰糖葫芦、水果……很多好吃的,另一只手里还有一杯奶茶,奶茶已经喝完了。一位环卫工人从他身边走过,他仿佛没看见,随手将杯子扔到了地上。可离他不远处就静静地站着一个垃圾桶。人与人之间的区别在此刻便淋漓尽致地展现了出来。再看看环卫工人,只见他弯下了腰,自嘲般笑着的同时利索地拾起了杯子。此时我的内心蹦出了陶老师曾说过的话:“即使你去扫大街、送外卖,你也是靠自己努力而获得工资的,总比躺在家什么都不做好!”

是啊!环卫工人确实并不起眼,可他们为了我们无私奉献,不求回报,让我看到了世上最美好、纯洁的心灵。忽然,那一声声“沙沙沙”此刻听起来竟是那么清脆悦耳……

通师三附六(1)班 梅汤妍
指导老师 陶珏

我为潘展乐而自豪

“46秒40!”我在电视机前激动地喊了起来!

7月31日,在巴黎奥运会上,中国选手潘展乐以打破世界纪录的方式夺得巴黎奥运会男子100米自由泳金牌。这是中国游泳队在本届奥运会上的首枚金牌,太激动人心了。

比赛直播之前,我目不转睛地盯着电视机屏幕,心里还有点小紧张。因为这场比赛里有我们中国队员,我多么希望他们能赢。电视屏幕上紧张而热烈的比赛气氛,仿佛也传递到我这里。此刻,潘展乐站在出发台上,眼神中透露出坚定与自信。随着发令枪响,他如离弦之箭般跃入水中,瞬间化作一道蓝色闪电,划破泳池的宁静。他矫健的身姿犹如灵动的蛟龙,每一次有力的划水都似在奏响激昂的奋进之歌,每一次沉稳的呼吸都仿佛在积蓄破茧成蝶的力量。在那清澈湛蓝的水中,他与水完美交融。46秒40,当电子屏幕显示出这个令人震撼的成绩时,整个场馆沸腾了,我也激动得从椅子上蹦了起来。中国队员真的是好样的,那一刻,潘展乐让世界泳坛为之震惊。他不仅赢得了冠军,更以惊人的速度打破了世界纪录,也将中国游泳推向了新的高度。

正巧最近我正在学习游泳,所以我特地去搜索了潘展乐的一些介绍。原来,他四岁就开始学习游泳,十岁就打破了全国青少年游泳纪录,其荣耀时刻的背后,是无数次的刻苦训练和不懈追求。之前的比赛中,他也曾多次遭遇滑铁卢,但他从未放弃,而是选择更加努力地训练,提升自己的技术和体能。从小就对游泳充满热爱的他,曾立下“比孙杨快就够了”的豪言壮语。如今,他实现了这一目标,用自己的实力向世界宣告了他的存在,成为全场乃至全球瞩目的焦点。他的拼搏精神多么值得我学习啊!

我为潘展乐感到自豪,我也为奥运健儿感到自豪,我更为伟大祖国的强大感到自豪!

通师三附五(2)班 顾宸杰
指导老师 陈卫

鲁迅故里一日游

暑假,我和爸爸妈妈一起去了鲁迅的故乡——绍兴。这是一座绿树成荫、古色古香的小城,有着深厚的文化底蕴,像东晋书法家王羲之、南宋诗人陆游、北大校长蔡元培都在绍兴生活过。我这次来,就是想去看看鲁迅先生笔下的百草园和三味书屋。

百草园是鲁迅儿时的乐园。园子不大,一方土地整整齐齐地种了好几种蔬菜,这就是“碧绿的菜畦”吧,连“短短的泥墙根”也还保留着。在院内的小茶馆坐着,听“鸣蝉在树叶里长吟”,我仿佛看见小鲁迅在园中与小伙伴玩耍,听少年闰土讲那些新鲜有趣的事儿。

从百草园走上三四分钟,就到了三味书屋。书屋正中上方悬挂着“三味书屋”匾额,匾额下方挂着一幅《松鹿图》,画中一只梅花鹿静静地卧在古树下。角落里的桌子就是小鲁迅的了,桌上刻着一个“早”字。鲁迅十三岁的时候,祖父入狱,父亲病重。家里越来越穷,他经常到当铺卖掉家里值钱的东西,再去给父亲买药。有一天,鲁迅因为买药而迟到,严厉的寿镜吾老先生说:“以后要早到!”于是,鲁迅在桌上刻了一个“早”字,用以自勉,从此再也没有迟到过。

离开三味书屋,我们赶到鲁镇看社戏。《鲁镇社戏》是一出大型的情景剧,把鲁迅笔下的阿Q、闰土、狂人、祥林嫂、小栓一家等许多人物串联起来。有一段表演令我印象最深:演员们被一条条线框住,表情麻木,不时将一只手或一条腿伸出来,似乎是挣扎着想要摆脱束缚。可刚伸出来,又好像被一只无形的大手拉了回去,手和腿缩了进去。他们整齐、麻木,像木偶一样,没有思想,被任意摆弄。一旦有一个人表现出与别人不同,他就会被嘲笑、孤立、歧视。最后一个桥段是,凄苦可怜的祥林嫂跌倒在地,舞台上的演员邀请了一位现场观众上台,扶起了祥林嫂。台上的演员带领着观众朗诵起鲁迅的

名言:“真正的勇士,敢于直面惨淡的人生,敢于正视淋漓的鲜血”,“愿中国青年都摆脱冷气,只是向上走……有一分热,发一分光……”演出最后,和其他的剧场不同,观众们并未从观众通道离场,而是与演员一起,从舞台中央离场。我们踩在旧世界崩塌的废墟上,走向现实生活的光明前路,仿佛从一场穿越鲁镇的梦中缓缓醒来,我的内心久久不能平静。

离场来到剧场大厅,我买了一本《祝福》。书的扉页上写着该文是鲁迅先生1924年创作的,距今正好100年。

在对《鲁镇社戏》的深深回味里,我们结束了这次旅行。真希望再看一次《鲁镇社戏》,到那时,我会走上舞台,扶起祥林嫂。

通师三附六(6)班 刘释
指导老师 顾婉妍

巴黎奥运会

在美好的暑假中,你是否关注了四年才举办一次的奥运会?奥运会有哪些项目呢?朋友,让我们了解一下奥运会吧!

奥运会,是每四年举办一次的大规模国际运动赛事。这次奥运会在法国首都巴黎举办,所以被称作巴黎奥运会。奥运会举办的目的,是鼓励人们不断进行体育运动。巴黎奥运会的吉祥物为Phryge(英语音译:费里吉,法语音译:费里热)。

夏季奥运会通常包括田径、游泳、体操、射击等运动项目;冬季奥运会主要是冰雪项目,如滑雪、滑冰、冰球等。中国在夏季奥运会中的强项有跳水、乒乓球、举重、体操、射击、羽毛球等。

跳水是中国夺得金牌的主要项目之一。大家应该听说过跳水很厉害的运动员——全红婵,她是世界跳水界几乎没有水花的运动员。在十米台跳水决赛中,每个人共要跳5次。全红婵的第一次跳水:她跳着小跑到跳水台顶端,轻轻一跃,在空中伸直腿,用手抱着腿;在空中转了几个圈后,头朝下,手在头前面伸直,两手比成尖尖状;腿伸直,全身形成竖立的针状,直挺进水池里。然后几滴水滴飞到空中,又迅速落入水中,接着水面上出现一圈小水花,随后水面恢复了平静。对全红婵的完美表现,观众们发出一片欢呼声。最后,全红婵以425.60分的成绩夺得了巴黎奥运会跳水冠军。

而在乒乓球男单决赛中,樊振东和一个瑞典选手对决。有一个球非常精彩:瑞典选手抛起乒乓球,拍子一挥,把乒乓球打了过来。樊振东把球巧妙地往对方左桌角一压,瑞典选手迅速接住并回打了一个高球。樊振东退后一步,手臂一扬划了个弧线,球拍再一压,把球扣了回去。这个扣球看上去非常刁钻,非常难接!可出乎意料的是,瑞典选手退后几步又接上了,而且回过来一个更高更离谱的球。正当我为樊振东捏一把汗的时候,樊振东又果断地把球用力回旋扣了回去。就这样,他们你来我往、不分上下的激烈对抗持续了近半分钟,瑞典选手的球终于出界了!这球打得真是精彩,这是实力的较量。最终,樊振东以4比1的比分战胜瑞典选手。

巴黎奥运会还有很多精彩项目,比如网球、花样体操、自由式小轮车等。这次的巴黎奥运会,我们中国金牌数量与美国并列第一,可喜可贺!巴黎奥运会是充满激情的,充满喜悦的,也是充满希望的……作为学生,我们要向奥运健儿学习,学习他们的拼搏精神,加强体育锻炼,增强体质,做德智体美劳全面发展的时代新人!

通师三附六(5)班 刘羽墨
指导老师 蒋建芹

通师三附
组稿老师 陈小凡

