

## “鸟迷”哥哥

“哇,哇,哇!那是什么鸟?”每当这声音响起,便知道哥哥又沉浸在他的观鸟世界了。瞧,窗边那个圆脑袋,戴黑框眼镜、双眼紧盯远方的身影,正是我们家的“鸟类学家”。

哥哥对观鸟、识鸟的痴迷近乎废寝忘食。书架上最显眼的便是那两本沉甸甸的观鸟指南,书页泛黄,边缘磨损,足见他翻阅之勤。书中详尽记录了各类鸟类的外貌特征、生活习性以及它们的分布情况,哥哥对此早已烂熟于心。

为了更好地观察鸟儿,哥哥还配备了齐全的观鸟设备,从基础的8倍望远镜到专业的32倍望远镜,再到用于捕捉鸟类精彩瞬间的照相望远镜,一应俱全。这些装备成了他探索鸟类世界的得力助手。

哥哥的观鸟技术在实践中不断提升。记得新疆之旅时,妈妈惊呼看到老鹰,原本慵懒的哥哥瞬间精神抖擞,但老鹰已振翅高飞,消失在蓝天之中。哥哥并未气馁,他转而追问起老鹰的“翼指”,这突如其来的专业术语让我一时摸不着头脑。哥哥耐心地解释道:“翼指就是鸟儿翅膀上那些像手指一样的羽毛,通过它们可以大致判断鸟的种类。”他对鸟类知识的渴望与执着让我敬佩。

哥哥偏爱鸽子,常说鸽子的叫声是自然界中最美妙的乐章之一。因此,他坚决反对任何伤害鸽子的行为,对烤乳鸽等美食更是避之不及。他还常常为鸽子“打抱不平”,这份纯真的爱心让我们都亲切地称他为“咕咕”。

如今,哥哥正朝着成为鸟类学家的梦想而努力。每一次观鸟、学习以及与鸟类的亲密接触,都是他向目标迈进的坚实步伐。我相信,未来的一天,他一定会在这片属于他的天空下展翅高飞,实现自己的梦想。

通师一附四(15)班 沈子清  
指导老师 倪莉

## 夏令营奇妙夜

夜色已晚,窗外的月亮倒映在平静的湖面上。一阵微风吹过,树叶微微颤动,知了却毫无察觉,继续唱着欢快的歌。屋内,我和另外两个新认识的朋友在我们运动夏令营的第一晚,兴奋地讨论着如何度过这个特别的时光。这是我们第一次离开家,体验集体宿舍的生活。

“我们来演一出大戏吧!”我提议,大家立刻拍手同意。于是,我们的好戏悄然拉开帷幕。

雯溪关掉了所有的灯,只留下我床头的射灯来做投影。她巧妙地将两手叠放,右手的大拇指弯曲,勾在左手的大拇指上,这样就做出了一只有着尖尖的嘴巴、小小的脑袋和长长的翅膀的鸽子。“小鸽子飞呀飞,飞到了一个小姑娘的窗台上。”这个“窗台”其实是电视前的台子。接着,雯溪开始讲述一个关于名叫思秋的小姑娘和她的鸽子朋友小白。而思秋的剪影则巧妙地映在对面的白墙上,看上去很温柔安静。

我悄悄地递给思秋一个纸盒,她心领神会,把它挡在“窗户”上,模拟开窗户的动作。思秋打开了“窗户”,“小鸽子”便飞了进来,轻轻地落在她的肩膀上,叽叽喳喳地叫着。思秋眉眼含笑,对着“小鸽子”说:“小白,上午才给你买的零食现在就想拿出来吃?你确定吗?你15分钟前才吃完午饭的。”“小鸽子”“叽叽”一声回答。“好,我去帮你拿,你这个小馋猫。”扮演鸽子的雯溪忍不住笑了出来,像是她真的有零食吃一样。

宿舍里,我们的手影戏虽然结束了,但这只是这部戏的第一季。接下来,我们开始了更有趣的部分——真人秀。我化身成那只可爱的小鸽子,时而去别人房间串门,时而在床上装睡,整个房间仿佛变成了一个大舞台……

不知不觉间,天空泛起了鱼肚白。这难忘的夏令营奇妙夜像一场梦,久久地萦绕在我心中。

通师一附四(15)班 张芮桐  
指导老师 倪莉

## 快来甘肃鸣沙山吧

当一望无际、跌宕起伏的金色沙漠映入你的眼帘时,当阵阵清脆的驼铃声在耳畔敲响时,你会有什么感受?今年暑假,我去亲身体验了一下,发现那里景色奇特、富有挑战,更是一个美食天地。所以,我要隆重地向你推荐——甘肃敦煌的鸣沙山。话不多说,快跟我去看看吧!

如果你下午来到这里,会发现这儿的艳阳仍肆意地在天空中纵横。远处,一座座沙丘上有道道风“走”过的痕迹。眼前,支支驼队驮着游客驶向远方。金黄的山体也在蓝天的映衬下显得格外独特、亮眼。你一定会喜欢在沙丘上踱步的快感。沙子被头顶的艳阳晒得火热,双手摸上去热乎乎的,双脚陷进去,一股温暖浸透全身。坐在软绵绵的沙子上,仰望蔚蓝的天际,远眺横卧在戈壁上的古老的月牙泉,那感觉别提多舒服了!

如果你来了,不妨去体验一下那惊悚刺激的高山滑沙。沙道几乎垂直,沙子滚烫。把手放上去,有可能会烫伤;不放,又可能重心不稳。我初次体验时,心中满是恐惧,双手外张,指尖点地,慌张地盯着板子的方向、速度、平衡……但渐渐地,我放松下来,仿佛躺在温暖舒适的小床上。如此富有挑战的项目,你怎能错过呢?

临近夜晚,跟我去尝尝敦煌夜市的小吃吧!吱吱冒油的烤鱼、香气十足的羊肉串,以及果肉鲜嫩的李子茶。相信身为美食家的你,去了就不肯走了吧!

这样景色独特、充满欢乐又富有挑战的鸣沙山,你怎能不来亲身体验一下呢?快跟着我的这份攻略来游玩吧!

通师一附四(15)班 孙怡诺  
指导老师 倪莉

## 酸甜的滋味

夏日来临,家门口的枇杷树上挂满了金黄的果实,它们藏在绿叶之下,似乎在和我们玩捉迷藏。这些枇杷又大又圆,像一个个乒乓球,表面还长着绒毛,摸起来很舒服。

见此情景,我兴奋极了。顾不得外面的大太阳,立马叫上妈妈,带上工具,直奔树下。鸟儿在枝头唱歌,枇杷在树梢摇晃,仿佛在邀请:“快来摘呀,我都等不及了!”只见妈妈拿着工具,耐心地指导我:“摘枇杷要摘最上面的,那里的果子又黄又大。”我点了点头。“摘的时候要把网兜摘果器的‘牙齿’对准枇杷,然后用力往下一拉,这样枇杷就能顺利地掉进网子里,注意不能让果子掉在地上呦!如果掉在地上,果子就会摔伤,容易烂掉,不经放的。”妈妈边演示边说,随后将工具递给我,让我先试一试。

起初,我信心满满,但实际操作却非易事。第一次,我手举竿子,把网子放在枇杷下面。只听“一、二、三,拉!”妈妈大声喊道。我用力往后一拉,不仅枇杷没有拉下来,自己反而摔了一跤。“哎哟”一声,我揉着屁股,皱着眉头。吸取教训后,我调整策略,找准角度,把网兜对准一大团诱人的枇杷,用力地往上一提,再往下一拉,伴随着“啪”的一声,枇杷成功落入网中。我兴奋不已,妈妈也夸赞我是摘枇杷的能手。

掌握了方法,我的采摘速度飞速提升,不一会儿,筐子就被金黄的枇杷填满,它们相互拥挤,好不热闹。筐子里金灿灿的一片,比天边的晚霞还要灿烂、还要耀眼。带着收获的喜悦,我们告别了枇杷树,依依不舍地回了家。

那些金黄摇曳的枇杷,不仅给我的暑假生活增添了乐趣,更让我品尝到了劳动的酸甜滋味!

通师一附四(15)班 贺晟哲  
指导老师 倪莉

## 听,乒乒乓乓……

“好球!”“太棒啦!”我和妈妈振臂高呼,此时我们正在观看巴黎奥运会乒乓球男子单打决赛,中国选手樊振东对战瑞典选手莫雷高德。比赛一开始,

瑞典队就得了一分,处于领先。由于樊振东是“慢热型选手”,所以第一局比赛,莫雷高德赢了。但是第二局比赛峰回路转,樊振东利用发球的变化,掌握主动,赢下了一分。

第三局比赛打得十分激烈,场上你来我往、你追我赶,樊振东先是以7:3领先,接着被扳回几球,看到他落后了,我的手心也开始冒汗,不由得紧张起来。但是他迅速调整状态,只见樊振东跟随着球前突后冲,敢打敢拼,越战越勇,随着他慢慢追赶、领先,我们在电视机前拼命地鼓掌。这一局,他们打出了好几个超级精彩的球。一只小小的乒乓球迅速地在空中旋转,在球台上跳跃,发出“乒乒乓乓”的声音。樊振东的额头上已经渗出细密的汗珠,可是他眼神坚定、表情专注,好像在说:“我能行!”经过他的沉着应对,11:9,第三局险胜。

第四局和第五局樊振东就打得比较轻松了,特别是第五局,在这一局里,莫雷高德完全没有了信心,被樊振东领先了好几球。在樊振东拿到赛点即将要胜利的时候,他有些松懈了,莫雷高德抓住了这次机会,将“战局”扭转,连续赢下了好几个球。看来在国际比赛中任何一点失误都有可能被对手抓住机会。到了关键赛点,樊振东一个漂亮的旋转球结束了这场比赛,“4:1,中国选手赢了!”解说员激动地喊起来,我们也站了起来,欢呼雀跃。樊振东成为中国男子乒乓球第五位全满贯选手,他是一位伟大的运动员。

看着樊振东被汗水打湿的球衣,我深深明白,任何事情想要成功,都需要坚定的决心和超凡的意志力。能参加奥运会的都是天才,他们要想取得胜利,都得比常人进行多出几倍的训练,何况我们普通人呢?“乒乒乓乓”那是奋斗的旋律……

通师一附小学四(15)班 吴睿阳  
指导老师 倪莉

## 同学,你真特别

她戴着一副厚厚的眼镜,眼镜后藏着一双弯弯的小眼睛,笑起来露出可爱的小酒窝,白皙的皮肤配上甜甜的微笑,十分可爱,这就是我们班的小巴同学——巴泽钧。

别看小巴同学外表柔弱,其实她的小脑瓜里装满了奇奇怪怪的想法。她时而如小仙女般善解人意,时而又如小魔王般令人头疼不已,真是个古灵精怪、让人捉摸不透的“巴啦啦小魔仙”。

最近我们排练新剧时,巴编剧给我们带来了一个惊人的提议:让我这个男子汉扮演女神!我顿时傻了眼,像跳蚤一样跳得老高。“怎么可以给我安排这样的角色?我不接受,我不接受!”我表示严重抗议。小巴同学却偷笑着安抚我,说这是一个搞笑剧,男生反串女神才能吸引大家的注意力。“不行,我不接受。”我再次表示抗议。“哎呀!万一这个剧出名了,你在全班甚至全校都会收获好多粉丝,再考虑考虑嘛。”小巴同学挑了挑眉毛,一副崇拜的样子看着我,仿佛她已经是我的铁粉了。

我突然有一丝心动,可当我想象着我成为女神的样子时,那仅有的一丝心动如闪电般消逝了。我摇摇头,像触电般颤抖了一下,拒绝了她。她立刻佯装愤怒地跳了起来,像小魔王一样对我大吼:“我巴编剧给你争取了这么好一个机会,你居然置之不理?太伤心了,不让你演了。我应该把你逐出我们的小剧团!”“我赵梓桐可不是被吓大的,你这就想唬着我,没门儿,大不了我俩一拍两散!”“哎,都是好姐妹,没必要,没必要,我带你去跟陈大导演说一声。”她又变脸了。“谁是你好姐妹啦?记住,我是男的!”看见我如此愤怒,她吓得一溜烟儿跑进了教室。最终,她还是说服陈大导演给我安排了一个旅行者的角色。

这就是小巴同学。一个鬼点子极多,但又能体恤他人的同学。这样的“巴啦啦小魔仙”你喜欢吗?

通师一附四(15)班 赵梓桐  
指导老师 倪莉

南通师范第一附属小学  
组稿老师 倪莉