

## “鸟迷”哥哥

“哇，哇，哇！那是什么鸟？”每当这声音响起，便知道哥哥又沉浸在他的观鸟世界了。瞧，窗边那个圆脑袋、戴黑框眼镜、双眼紧盯远方的身影，正是我们家的“鸟类学家”。

哥哥对观鸟、识鸟的痴迷近乎废寝忘食。书架上最显眼的便是那两本沉甸甸的观鸟指南，书页泛黄，边缘磨损，足见他翻阅之勤。书中详尽记录了各类鸟类的外貌特征、生活习性以及它们的分布情况，哥哥对此早已烂熟于心。

为了更好地观察鸟儿，哥哥还配备了齐全的观鸟设备，从基础的8倍望远镜到专业的32倍望远镜，再到用于捕捉鸟类精彩瞬间的照相望远镜，一应俱全。这些装备成了他探索鸟类世界的得力助手。

哥哥的观鸟技术在实践中不断提升。记得新疆之旅时，妈妈惊呼看到老鹰，原本慵懒的哥哥瞬间精神抖擞，但老鹰已振翅高飞，消失在蓝天之中。哥哥并未气馁，他转而追问起老鹰的“翼指”，这突如其来的专业术语让我一时摸不着头脑。哥哥耐心地解释道：“翼指就是鸟儿翅膀上那些像手指一样的羽毛，通过它们可以大致判断鸟的种类。”他对鸟类知识的渴望与执着让我敬佩。

哥哥偏爱鸽子，常说鸽子的叫声是自然界中最美妙的乐章之一。因此，他坚决反对任何伤害鸽子的行为，对烤乳鸽等美食更是避之不及。他还常常为鸽子“打抱不平”，这份纯真的爱心让我们都亲切地称他为“咕咕”。

如今，哥哥正朝着成为鸟类学家的梦想而努力。每一次观鸟、学习以及与鸟类的亲密接触，都是他向目标迈进的坚实步伐。我相信，未来的某一天，他一定会在这片属于他的天空下展翅高飞，实现自己的梦想。

通师一附四(15)班 沈子清  
指导老师 倪莉

## 夏令营奇妙夜

夜色已晚，窗外的月亮倒映在平静的湖面上。一阵微风吹过，树叶微微颤动，知了却毫无察觉，继续唱着欢快的歌。屋内，我和另外两个新认识的朋友在我们运动夏令营的第一晚，兴奋地讨论着如何度过这个特别的时光。这是我们第一次离开家，体验集体宿舍的生活。

“我们来演一出大戏吧！”我提议，大家立刻拍手同意。于是，我们的好戏悄然拉开帷幕。

雯溪关掉了所有的灯，只留下我床头的射灯来做投影。她巧妙地将两手叠放，右手的大拇指弯曲，勾在左手的大拇指上，这样就做出了一只有着尖尖的嘴巴、小小的脑袋和长长的翅膀的鸽子。“小鸽子飞呀飞，飞到了一个姑娘的窗台上。”这个“窗台”其实是电视前的台子。接着，雯溪开始讲述一个关于名叫思秋的小姑娘和她的鸽子朋友小白的故事。而思秋的剪影则巧妙地映在对面的白墙上，看上去很温柔娴静。

我悄悄地递给思秋一个纸盒，她心领神会，把它挡在“窗户”上，模拟开窗户的动作。思秋打开了“窗户”，“小鸽子”便飞了进来，轻轻地落在她的肩膀上，叽叽喳喳地叫着。思秋眉眼含笑，对着“小鸽子”说：“小白，上午才给你买的零食现在就想拿出来吃？你确定吗？你15分钟前才吃完午饭的。”“小鸽子”“叽叽”一声回答。“好，我去帮你拿，你这个小馋猫。”扮演鸽子的雯溪忍不住笑了出来，像是她真的有零食吃一样。

宿舍里，我们的手影戏虽然结束了，但这只是这部戏的第一季。接下来，我们开始了更有趣的部分——真人秀。我化身成那只可爱的小鸽子，时而去别人房间串门，时而在床上装睡，整个房间仿佛变成了一个大舞台……

不知不觉间，天空泛起了鱼肚白。这难忘的夏令营奇妙夜像一场梦，久久地萦绕在我心中。

通师一附四(15)班 张芮桐  
指导老师 倪莉

## 快来甘肃鸣沙山吧

当一望无际、跌宕起伏的金色沙漠映入你的眼帘时，当阵阵清脆的驼铃声在耳畔敲响时，你会有什么感受？今年暑假，我去亲身体验了一下，发现那里景色奇特、富有挑战，更是一个美食天地。所以，我要隆重地向你推荐——甘肃敦煌的鸣沙山。话不多说，快跟我去看看吧！

如果你下午来到这里，会发现这儿的艳阳仍肆意地在天空中纵横。远处，一座座沙丘上有道道风“走”过的痕迹。眼前，支支驼队驮着游客驶向远方。金黄的山体也在蓝天的映衬下显得格外独特、亮眼。你一定会喜欢在沙丘上漫步的快感。沙子被头顶的艳阳晒得火热，双手摸上去热乎乎的，双脚陷进去，一股温暖浸透全身。坐在软绵绵的沙子上，仰望蔚蓝的天际，远眺横卧在戈壁上的古老的月牙泉，那感觉别提多舒服了！

如果你来了，不妨去体验一下那惊悚刺激的高山滑沙。沙道几乎垂直，沙子滚烫。把手放上去，有可能会烫伤；不放，又可能重心不稳。我初次体验时，心中满是恐惧，双手外张，指尖点地，慌张地盯着板子的方向、速度、平衡……但渐渐地，我放松下来，仿佛躺在温暖舒适的小床上。如此富有挑战的项目，你怎能错过呢？

临近夜晚，跟我去尝尝敦煌夜市的小吃吧！吱吱冒油的烤鱼、香气十足的羊肉串，以及果肉鲜嫩的李子茶。相信身为美食家的你，去了就不肯走了吧！

这样景色独特、充满欢乐又富有挑战的鸣沙山，你怎能不来亲身体验一下呢？快跟着我的这份攻略来游玩吧！

通师一附四(15)班 孙怡诺  
指导老师 倪莉

## 酸甜的滋味

夏日来临，家门口的枇杷树上挂满了金黄的果实，它们藏在绿叶之下，似乎在和我们玩捉迷藏。这些枇杷又大又圆，像一个个乒乓球，表面还长着绒毛，摸起来很舒服。

见此情景，我兴奋极了。顾不得外面的大太阳，立马叫上妈妈，带上工具，直奔树下。鸟儿在枝头唱歌，枇杷在树梢摇晃，仿佛在邀请：“快来摘呀，我都等不及了！”只见妈妈拿着工具，耐心地指导我：“摘枇杷要摘最上面的，那里的果子又黄又大。”我点了点头。“摘的时候要把网兜摘果器的‘牙齿’对准枇杷，然后用力往下一拉，这样枇杷就能顺利地掉进网子里，注意不能让果子掉在地上哟！如果掉在地上，果子就会摔伤，容易烂掉，不经放的。”妈妈边演示边说，随后将工具递给我，让我先试一试。

起初，我信心满满，但实际操作却非易事。第一次，我手举竿子，把网子放在枇杷下面。只听“一、二、三，拉！”妈妈大声喊道。我用力往后一拉，不仅枇杷没有拉下来，自己反而摔了一跤。“哎哟”一声，我揉着屁股，皱着眉头。吸取教训后，我调整策略，找准角度，把网兜对准一大团诱人的枇杷，用力地往上一提，再往下一拉，伴随着“啪”的一声，枇杷成功落入网中。我兴奋不已，妈妈也夸赞我是摘枇杷的能手。

掌握了方法，我的采摘速度飞速提升，不一会儿，筐子就被金黄的枇杷填满，它们相互拥挤，好不热闹。筐子里金灿灿的一片，比天边的晚霞还要灿烂、还要耀眼。带着收获的喜悦，我们告别了枇杷树，依依不舍地回了家。

那些金黄摇曳的枇杷，不仅给我的暑假生活增添了乐趣，更让我品尝到了劳动的酸甜滋味！

通师一附四(15)班 贺晨哲  
指导老师 倪莉

## 听，乒乓乒乓……

“好球！”“太棒啦！”我和妈妈振臂高呼，此时我们正在观看巴黎奥运会乒乓球男子单打决赛，中国选手樊振东对战瑞典选手莫雷高德。比赛一开始，

瑞典队就得了一分，处于领先。由于樊振东是“慢热型选手”，所以第一局比赛，莫雷高德赢了。但是第二局比赛峰回路转，樊振东利用发球的变化，掌握主动，赢下了一分。

第三局比赛打得十分激烈，场上你来我往、你追我赶，樊振东先是7:3领先，接着被扳回几球，看到他落后了，我的手心也开始冒汗，不由得紧张起来。但是他迅速调整状态，只见樊振东跟随着球前突后冲，敢打敢拼，越战越勇，随着他慢慢追赶、领先，我们在电视机前拼命地鼓掌。这一局，他们打出了好几个超级精彩的球。一只小小的乒乓球迅速地在空中旋转，在球台上跳跃，发出“乒乓乒乓”的声音。樊振东的额头上已经渗出细密的汗珠，可是他眼神坚定、表情专注，好像在说：“我能行！”经过他的沉着应对，11:9，第三局险胜。

第四局和第五局樊振东就打得比较轻松了，特别是第五局，在这一局里，莫雷高德完全没有了信心，被樊振东领先了好几球。在樊振东拿到赛点即将要胜利的时候，他有些松懈了，莫雷高德抓住了这次机会，将“战局”扭转，连续赢下了好几个球。看来在国际比赛中任何一点失误都有可能被对手抓住机会。到了关键赛点，樊振东一个漂亮的旋转球结束了这场比赛，“4:1，中国选手赢了！”解说员激动地喊起来，我们也站了起来，欢呼雀跃。樊振东成为中国男子乒乓球第五位全满贯选手，他是一位伟大的运动员。

看着樊振东被汗水打湿的球衣，我深深明白，任何事情想要成功，都需要坚定的决心和超凡的意志力。能参加奥运会的都是天才，他们要想取得胜利，都得比常人进行多出几倍的训练，何况我们普通人呢？“乒乓乒乓”那是奋斗的旋律……

通师一附小学四(15)班 吴睿阳  
指导老师 倪莉

## 同学，你真特别

她戴着一副厚厚的眼镜，眼镜后藏着一双弯弯的小眼睛，笑起来露出可爱的小酒窝，白皙的皮肤配上甜甜的微笑，十分可爱，这就是我们班的小巴同学——巴泽钧。

别看小巴同学外表柔弱，其实她的小脑瓜里装满了奇奇怪怪的想法。她时而如小仙女般善解人意，时而又如小魔王般令人头疼不已，真是个古灵精怪、让人捉摸不透的“巴啦啦小魔仙”。

最近我们排练新剧时，巴编剧给我们带来了一个惊人的提议：让我这个男子汉扮演女神！我顿时傻了眼，像跳蚤一样跳得老高。“怎么可以给我安排这样的角色？我不接受，我不接受！”我表示严重抗议。小巴同学却偷笑着安抚我，说这是一个搞笑剧，男生反串女神才能吸引大家的注意力。“不行，我不接受。”我再次表示抗议。“哎呀！万一这个剧出名了，你在全班甚至全校都会收获好多粉丝，再考虑考虑嘛。”小巴同学挑了挑眉毛，一副崇拜的样子看着我，仿佛她已经是我的铁粉了。

我突然有一丝心动，可当我想象着我成为女神的样子时，那仅有的一丝心动如闪电般消逝了。我摇摇头，像触电般颤抖了一下，拒绝了她。她立刻佯装愤怒地跳了起来，像小魔王一样对我大吼：“我巴编剧给你争取了这么好一个机会，你居然置之不理？太伤心了，不让你演了。我应该把你逐出我们的小剧团！”“我赵梓桐可不是被吓大的，你这就想唬着我，没门儿，大不了我俩一拍两散！”“哎，都是好姐妹，没必要，没必要，我带你去跟陈大导演说一声。”她又变脸了。“谁是你好姐妹啦？记住，我是男的！”看见我如此愤怒，她吓得一溜烟儿跑进了教室。最终，她还是说服陈大导演给我安排了一个旅行者的角色。

这就是小巴同学。一个鬼点子极多，但又能体恤他人的同学。这样的“巴啦啦小魔仙”你喜欢吗？

通师一附四(15)班 赵梓桐  
指导老师 倪莉

南通师范第一附属小学  
组稿老师 倪莉