

## 升国旗遐思

◎陶建明

我曾是一名军人,在部队、在后来的单位参加过的升国旗仪式不计其数,还多次组织所在单位的升旗活动或在升旗仪式上发表讲话,而唯独最近参加南通市老年大学的升旗仪式,受到的思想冲击最强烈、感受最深。

今年适逢中华人民共和国成立75周年,南通市老年大学又通过“国家示范老年大学”的验收。那天秋阳高照、微风习习,老年大学彩旗招展,LED电子大屏幕上庆祝国庆的标语、反映学校丰硕成果和开展系列活动的图片来回切换,整个学校沉浸在喜庆的氛围里。

主持人宣布:“升旗仪式开始!”只见旗手肩扛五星红旗,在两名护旗手的陪同下,向升旗广场走来;紧跟其后的是由10名女同志组成的护旗小分队,她们拉起一面6米×4米的五星红旗,身着草绿色军装,迈着整齐的步伐,喊着响亮的口号,犹如训练有素的军人,意气风发、精神抖擞,一举一动一丝不苟、严肃认真。他们来到旗杆下,立定。整个现场鸦雀无声,两名护旗手分别站在旗座两旁,恰似两尊雕像。擎旗手抓住旗角向斜上方用力展开,手臂略停后,迅速恢复立正姿势,举手向庄严的国旗下行礼。

在雄壮的《义勇军进行曲》声中,鲜艳的五星红旗冉冉升起,直至旗杆顶端。护旗小分队成员宛如10根钢柱,面向国旗稳稳站立、纹丝不动,用目光护送国旗上升。我们全体师生围绕升旗广场,立正,各自向国旗下注目礼。

此时此刻,我的热血在沸腾、在燃烧!目睹五星红旗高高升起,我一下子深感“祖国”两个字是那么的神圣!正如一位诗人所形容的那样:唯有国旗升起的时刻是神圣的,神圣得让人找不到自我;唯有国旗旁边的目光是真诚的,真诚地告诉你什么是爱国情结。我两眼饱含热泪,仰视着空中迎风飘扬的五星红旗,心潮澎湃、思绪起伏、感慨万千。

五星红旗,就是一部光辉的史书,如朝霞,像火焰!展开她,所有的红色记忆便汹涌澎湃、铺天盖地而来,让我们牢记历史、永不忘本。无论是惊涛骇浪还是腥风血雨,她总是高高飘扬在神州大地,飘扬在我们这些退休老同志的心中。

五星红旗,她就像天上的北斗,指引着我们前进方向。从青春年少到年老退休,我们生命的每一个阶段都不会迷航。我们永远热爱祖国,奋起钢打铁铸的双肩,排除万难,全心全意、不留余力,为祖国现代化建设贡献力量。

五星红旗,就是祖国的象征、国家的尊严、民族的骄傲、人民的希望。它把光荣、胜利、发展与祖国联系在一起,激励我们这些老同志永葆晚节,生命不息、奋斗不止,把自己的人生、梦想和幸福与祖国紧密结合起来。

新中国成立尤其是党的十八大以来,神州大地日新月异、科技发展突飞猛进,我国综合国力继续增强、世界影响日益扩大。我更加坚信,中华民族一定能复兴,中国现代化的伟大目标一定会实现!



耐心

◎子穆

## 父亲留下了啥

◎朱辉

听说动物对于自己大限将至是有感应的,比如农村的狗,死之前会突然离家出走。人似乎也有这种本能,父亲去世前一周,就请求我们放下一切工作,陪他最后一程。

我们当然照做了,然而某天傍晚,他忽然让我们都回去休息,又指定晚上由小侄儿“值班”照顾他。小侄儿是二哥的儿子,由父亲一手带大,是他最疼爱的孙子,以往父亲可舍不得让他熬夜、端屎端尿,事出反常必有妖。

果然第二天,母亲悄悄告诉我们,父亲似乎立了一份遗嘱,要将房子和存款都留给二哥和小侄儿。父亲近几年多病,存款估计不足20万了;房子市场价大约一百六七十万……老实说,这点存款我们不会去觊觎。多乎哉?不多也!至于房子,二哥父子和父母三世同堂一起居住着,即便父亲不立遗嘱,最终房子也是二哥父子事实“占领”。以他俩的经济状况,也没有能力给我们一定比例的经济补偿。

“我们平日里各种照顾不说,就这回日夜守护了100多天,老二一天也没管过。爸爸这也太偏心了!”一向与世无争的大哥,对此很是气愤。我知道他并非计较经济上吃了亏,而是质疑父亲之前表现出和二哥不和是假装的。要不然怎么会事情让我们做,好处全给了二哥和小侄儿,尤其还“突击”给二哥预存了半年社保。对于大哥的“假装”推断,我倒不敢苟同,因为仪器是不会骗人的。父亲住院期间,血压、心跳等指标一度趋于正常。二哥去看他一次,当父亲看到他时,我正好在场,看到他血压一下子飙升到了180多、心跳过了120……

思来想去,问题还是出在我们自己身上。大哥好面子,在亲友面前将他家每个人的收入都“上浮”了起码50%,因而父亲一直觉得我们兄弟之中,他的经济状况最好。至于我,因为两次投资失误,存款早已血本无归。由于投资是妻子“操盘”的,我一直不敢对父母说,怕引起家庭矛盾……估计经过比较,父亲认为二哥父子最穷,虽然这是因为他们平日寅吃卯粮造成的。可是父亲临终前,还是放不下,担心他们以后日子过不下去。

毕竟母亲还健在,父亲其实仅有权处理一半的家庭财产。小侄儿不是法官,并没有将遗嘱当回事。父亲去世后,我倒是率先继承了一些遗产,其中包括:父亲没舍得穿的一双新健步鞋,我继承是因为家里只有我和他一样,是39码的脚;6盒“倍他乐克”,父亲遗传给我“心跳过速”,这药自然归我;两把折扇,是父亲去保健品店听课领的,没人愿意要,大家认为我是文人,用折扇没有违和感……

按照本地习俗,逝者的遗物得一把火烧(捎)给他们。父亲是个节俭的人,肯定不会同意这么做。我破例继承了这些东西,其实就是继承了他的节俭精神,泉下有知,他应该很高兴。而这种精神遗产,我觉得价值并不低于物质遗产。

## 不再怕“老”

◎刘庆明

进入老年,每天在镜子里看到自己那张爬满皱纹的苍老的脸,感觉那是一副衰老丑陋的模样,心里就十分沉重难受,情绪也会非常低落。一个人,最怕衰老,可又无法抗拒和逃避变老。

人老,最惧怕心老,而心老的表现包括:不愿见别人,不愿意去公众场合。感觉周围都是年轻人或中年人,个个青春勃发,走路都显得个性张扬,颜值也都很高。每次见到别人那副美样,再对照想想自己的老态,一下子失去精神,自卑起来。做任何事情都失去自信心。

那天去书橱里翻找东西,发现几张以前读高中时和同学们的合影照片,仔细一看,我那时也称得上英俊高大、身姿挺拔,头发乌黑,浓眉下一双炯炯有神的眼睛,闪着清澈明亮的光。

我久久端详着这几张照片,突然听到老伴在身边笑,吓了一跳。

原来,老伴已从我背后看了好一会儿,最后忍不住笑了起来,感慨道:“你年轻时多帅,现在变得这么老了!”我佯装通透地说:“人老变丑,这是自然规律,不奇怪。”

老伴还是看出了我的心思,建议说:“要不你没事时就多看看自己年轻时的照片,想想过去的事,而且要少去镜子前照自己。”

我连连点头说:“知我者老伴也,我正是这样想的。”是啊,我这些年不仅兢兢业业干好本职工作,在家里尽到我为人夫、为人父的责任,还笔耕不辍,在各类媒体上发表了不少文章。我并没有虚度光阴、浪费生命,而是踏踏实实一直在往前走,每一根白发、每一条皱纹都是我的光荣印记,我为什么要觉得自己又老又丑呢?

从那天起,我读书、写作累了,就翻看自己年轻时的各种照片,那些照片有的虽然拍得不好,但年轻

是事实。每一张照片在我看来都

朝气蓬勃、精神抖擞,那时走路也是

昂首挺胸、意气风发。我看着这些

照片,告诉自己老并不代表丑陋

无用。有时候我独自散步,回想起

自己年轻时候的得意事,脚下都有

了力量,不由得阔步向前,心也飞扬

起来。

我的心态逐渐发生了巨大的变

化,我不再怕“老”。

大概是心理暗示的作用,我打

开电脑写作时,好像思路也活跃了

许多。我熟练地敲打着键盘,心声

化为一串串美丽文字,整齐地排列

着、生长着。

现在我很少去镜子前照自己,

更不会对着镜子悲悲切切,感叹韶

华不再了。我就喜欢翻看自己年轻

时的照片,多做一些有益自己身心

的事,多充实老年生活。这些方法

看来很有效,因为周围的人都说我

看起来年轻多了!