

行行摄摄

通剧大篷车



吴燕霞

上班途经小区广场,偶遇通剧大篷车,人们自带板凳,蜂拥而至。观者多为老人,如痴如醉地看着。

通剧表演者多为民间艺人,老年艺人多,年轻艺人很少。演出条件简朴艰苦,一辆大篷车成为艺人们流动的舞台。他们多在农村、郊区和安置小区内表演。

之前看到小区门口的修车师傅边修车,边听着通剧唱段,有时兴致来了,也会跟着哼上几句。

因为这个群体,通剧才会传承下去。所幸通剧已被列入国家级非遗保护项目,愿这样的大篷车能开往更广阔的天地。



水泥疗法



林炳堂

圩角河岸边长着一排柳树,枝繁叶茂,随风摇曳。其中有一棵柳树,不知何因,被病虫害侵蚀出一个长长的大窟窿,树干只剩下一半,随时都有被风刮掉的可能。一天,园林师傅带来水泥和黄沙,搅拌着往树洞里填,将窟窿填补得满满的。“水泥也能疗树?”有人不解地问。“当然啰。用水泥将窟窿填满,一可阻止病虫害再侵蚀;二是增强枝干的力度,增强抗风力。”师傅答。

如今两年过去了,这棵柳树依然郁郁葱葱。上次台风来袭,它也毫无损伤。我不禁感叹柳树的生命力是何等顽强,更为“水泥疗柳”的妙招点赞!



老酒

庆祝人民代表大会制度建立70周年,启东市人大工作研究会征集到了一批有价值的史料和实物,但20世纪90年代之前的偏少。

海江汇传统文化艺术馆位于惠萍镇,3200多平方米,展陈沈老30多年来的藏品,免费参观。老酒刷到抖音,与人大工作研究会几位同志前往寻宝。真是不虚此行,一批年份久远的选民证、当选证、代表证赫然在目,最有意思的是

自带粮票去参会

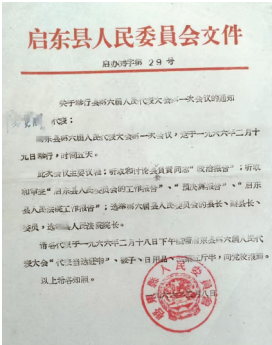
1966年2月8日《关于举行县第六届人民代表大会第一次会议的通知》。

其一:当时已推行简化字,但繁体字还留有痕迹。比如,“启东县人民委员会文件”用篆,“员”为繁体字;盖印的“启东县人民委员会”公章,所有字均为繁体字。

其二:人代会通知文件,由启东县人民委员会下发,当时县人大常委会尚未设立。与如今的人大议程安排相比较,当年多了一项议程——听取和讨论县委负责同志的“政治报告”,少了若干议程——听取和审议“县人民检察院工作报告”等。

其三:代表参加人代会要随带“代表当选证、被子、日用品、粮票五斤半”。老酒算了一下,2月18日下午报到,2月19日开幕,会期5天,一天一斤粮,正好。

小小一份通知,文风之朴实、办会之节俭,可见一斑。



窑洞里的纱锭、齿轮与精神



我不会用手机

在宝鸡长乐塬遗址前,缓缓推开一扇厚重的木门,一座气势恢宏的“窑洞工厂”映入我们的眼帘,长长的巷道纵横交错,光是开放参观的部分总长就超过一公里。有的窑洞中装有万枚纱锭,紧密排列的白纱锭犹如一盏盏明亮的灯,在幽暗的窑洞中释放出代表希望的光;而有的窑洞中陈列着齿轮、电机与千斤顶,它们散发着润滑油与钢铁特有的气息,投下的光影在青砖砌就的窑洞壁上诉说着86年前中国人奋起抗战的史实。

这里是为了保存中国民族工业的有生力量,申新纱厂和福新面粉厂迁来宝鸡,利用地形开挖的“窑洞工厂”,它由24孔窑洞组成,长度在64米以上的有7孔,7孔长洞被6条横洞贯通连接,形成了互为依托的地下网络。为躲避日本人

的轰炸,申新纱厂首先将前纺车间的全部设备和1.2万锭细纱机转移到这里,于1941年4月开始运转,昼夜不停地生产抗日将士的御寒衣物、被褥鞋袜所需要的棉纱与棉布。与此同时,在解决粉尘在密闭空间里容易爆炸的难题后,制面粉机也搬入窑洞中,开始生产优质面粉。

当地朋友介绍,在“窑洞工厂”的建设与生产中,技术人员想办法克服了诸多难题,如怎样保证窑洞在开掘过程中不会塌方,如何保证窑洞的通风以及

降低粉尘浓度,如何在附近的山中隐蔽7个巨型通风口而不被敌机发现……这里不仅创造了林语堂先生所赞叹的“抗战中最伟大的奇迹”,还是国内首个试点“8小时工作制”的工厂。今天,只要打开窑洞中的全息影像,一个穿着工装围裙、戴着圆帽子的前纺车间女工就会出现在我们身边,她抿紧嘴唇、姿态坚毅,正在快速为纱锭上的白线打结。中国人永不屈服的精神,透过“窑洞工厂”的文物与影像,极大地震撼了我们。



打工的女人

我说好啊,正好休息休息。我知道她们不仅没有礼拜天,而且经常加班。

谁知她们失望地说,干什么呀,有做才有拿,一天不做等于一天白过,出来就是为了挣钱,不说家里一大摊老的小,这里的房租加上吃喝也是一笔不小的开支,看看,这么点菜好几块钱呢!她们举起手中的马甲袋。

我安慰说,明天肯定好

天,以后也天天好天。这时,其中一个女人的手机响了起来,她一边接听一边飞快地眨着眼睛,说:“放心吧,好着呢,正在干活呢,天气预报不灵,说下雨又好天了呢。”

我问:“家里?”女人们异口同声说:“家里人天天关心着这里的天气,我们总说‘好好好,一切都好’!”

生活百味

散养式个性



姜平

见网上很多父母对子女教育培养的方式很卷,我感觉是因小失大。

我敬佩母亲当年不主张我考大学,打小放任我,一直随我意愿,让我的童年、少年都很开心。这养成了我随意的个性,也养成了我对孩子传统式的散养。

感谢父母给我自由成长的环境,从没强迫我,这也让我对生活知足态度,任何境遇都很开心,也很放松。

由此知道:别高估自己,也不轻薄自己,活得轻松一点。见人多一些信任尊重,少一些端着自己,别把自己搞得一会儿像狱卒、一会儿像牢犯。

不做“堵车幽灵”



海陵

有时开车在路上,尤其是在高速上,突然就堵车了。猜想是前方发生事故了,不然大家都在正常往前开,即使速度比较慢,也应该不会完全停滞不前。等了几分钟,甚至几十分钟或者更长的时间,车流又毫无征兆地顺畅起来。前面似乎并没有事故的痕迹,也没有封闭施工的车道。奇怪,刚才怎么会堵的呢?

后来才知道,这种情况叫“幽灵堵车”。是由于有司机突然刹车、随意变道和不让行等,造成耽误几秒钟的行驶时间,后面的车就一辆接一辆跟着慢,叠加起来产生连锁反应,便造成堵车。

联想到自己在开车过程中,也有一些不好的习惯。比如喜欢长时间在快车道上开,有时速度并不快也占着道,影响后车的速度。一个不经意的不良驾驶行为,就有可能造成堵车甚至更严重的后果!所以,每一个开车的人要文明行车,不做堵车的“幽灵”,就会心宽路也畅!

本版投稿方式

邮箱 jhwbpyq@163.com 或扫二维码(如下)。投稿时

请附上微信名、头像图片和联系方式。

