

直播秋色  
◎施敏

## 南浔行

◎陈健全

一个“浔”字，念着便有好感，带着众里“浔”她的意思。更何况，“这里有水晶晶的水，水晶晶的太空，水晶晶的日月，水晶晶的星辰……水晶晶的池塘，水晶晶的水网，水晶晶的苕藻……”徐迟先生笔下的故乡南浔如梦亦幻，引我们从江海之滨的南通南寻而至。

夜晚，灯火阑珊处，投宿浔溪人家。推开木格窗子，氤氲弥漫的水汽中，古镇披着一身波光之外，因了月夜，又披一身月色。果真如古诗所咏：“溪上玉楼楼上月，清光合作水晶宫。”

晨起，太阳镀亮了水乡南浔，景致与夜间又两样了。枕河人家无不闪光透亮，就连草尖上的露珠都沾了水晶晶的光。阳光逐波而生辉，照彻一切，而生七色。从帆船竹筏、菱藕鱼虾到木石津梁，以至两岸树林、行人、街坊，没有不是被水波荡漾着，被波光亮晶晶地闪耀，并似从三棱镜中折射出虹彩来的。眼前，恍若《江南小镇》里的梦境。

秋日的頤塘（古运河）水宛如一道柔软的绸缎环抱着古镇。我们沿着清澈的河道徐徐向前，两岸建筑高大整齐，白墙灰瓦，飞檐斗拱，廊下挂着一排排的红灯笼，在青灰的墙面映衬下愈加动人。远处水边，有女子浣衣，隐约传来捣衣槌声。

河水缓缓从石拱桥下穿过，顺着埠头，顺着廊屋，顺着高高的粉墙边，慢慢流过，水色就渐渐消失在橙黄橘绿的黛瓦间。

处处依然徐迟先生笔下水晶晶的世界：水晶晶的垂柳、水晶晶的宝塔、水晶晶的脚丫船、水晶晶的倒影、水晶晶的荷叶珠子……

古镇与水相依，因水成街，因水成市，出入往来，皆凭舟楫。于是，南浔的水网便是通行的大道。岸与岸的沟通，街与市的连接，全靠桥了。据说，史上最多时，南浔有桥190多座。有通津桥、洪济桥、广惠桥、清风桥、同里桥、幸福桥……站在桥头，看船摇呀摇，摇过宋元明清的一座座桥，荡起一道道的波光……

河流一切的源流，文明的，流动的，也是利民的。

南浔因丝而生，是丝丝相连的人们建起来的。史载，早在大唐开元盛世之时，湖丝已成贡品。《宋史·食货志》中称：“茧箔山立，续车之声连屋相闻。”时人道：“湖丝遍天下。”

在辑里湖丝博物馆，儿时养过蚕的我们，饶有兴趣地看搭丝灶、煮茧、捞丝头、炭火烘丝……其中，最为瞩目的是辑丝，“细而匀，富拉力、丝身柔润、色泽洁白”，其品质佼佼，比一般土丝多挂两枚铜钿而不断。1851年，在伦敦首届世博会上，辑里生丝一举夺得金奖，湖丝震惊世界。由此，丝路源点的南浔“耕桑之富，甲于浙右”，涌现了一批以丝商起家者，俗称“四象八牛”。

不期然，遇见“针神”沈寿专栏。沈寿之于南通，恐怕无人不晓，而这里介绍——沈寿，南浔菱湖竹墩人，生于吴县，客居南通。看来，作为南浔的女儿，家乡人记在心上，并引以为傲。

到小莲庄，南浔“四象”之首刘镛的别业，四周环水，一渠通透。

碑刻长廊，曲径通幽，步入静香诗窟。镶嵌着历代名家的书法碑刻，正草隶篆，如龙蛇行走，灵动飞扬。非常巧合的是，有一方为电视剧《宰相刘罗锅》中的原型刘墉所书，题为《颜平原送刘太守序》。刘墉真迹藏于刘镛花园，平添佳话。我们在此小坐，凭栏远眺，满塘荷叶郊寒岛瘦之态，却清骨晏晏。

跨进内园，仿唐人杜牧《山行》诗意筑构——太湖石假山正笼罩在轻烟薄雾中。向上行，悬崖间有一石桥飞架。东坡栽松，西坡植枫，“枫”景点缀得满园秋色，就像绚烂后淡泊的宋词。俯瞰山下流水清涟，翠山倒影，宛如一帧意境淡远的山水册页。

鸕鹚溪畔，古树多，香樟、国槐、玉兰、木瓜、紫藤、松柏等，古木交柯，别有清气。树也有情，有对百年连理树，槐树伟岸超拔，女贞相依相偎，树干难分你我，相携相融的样子犹如一对恩爱夫妻。树下，成双入对地纷纷拍照，我们

两口子不免留影一张。

往嘉业堂藏书楼，“园之四周，环以溪水，平临泱莽，直视无碍”。这座江南四大藏书楼之一，由刘镛的孙子刘承幹1920年建设。之前，我在韦力的《书楼觅踪》里见过，及至实地，更为它的气场所吸引。中西合璧的书室高大敞亮，廊厅陈设整齐，窗户篆有“嘉业堂藏书楼”字样，廊外铁栏以“希古”二字作花饰，典雅精致。值得称道的是，所有旧藏捐作公用，现藏书楼广收地方志1200种、3800卷有余，芸香盈屋，书脉绵延。

### 四

又去“江南第一美宅”——张石铭旧宅，以及张静江故居，水晶晶的琼楼中西合璧，令人叹止。

但最沁人的，还是翰墨书香。张石铭是富商，更是醉心书画、金石、碑刻、古籍的文化人，且是西泠印社的发起人，“经济博通，言达于行；家庭和乐，质有其文”是他以适其志的追求。“择是居”书斋，仍存一些线装书。据说，他的《适园藏书志》就达16卷，其中宋版书45部、元刊本57部，还有数百部名人抄稿本。同样，“世上几百年旧家无非积德，天下第一好事还是读书”，是“民国奇人”张静江的座右铭。且行且珍重，还有张石铭“懿德堂”、张静江“尊德堂”的匾额，为南通先贤张謇于清光绪年间所书，望之俨然，别有金光异彩。

经西洋楼、百间楼，以及“承德堂”家风传承馆后，再到文园。

徐迟纪念馆，在水一方。“……水晶晶的童年，水晶晶的灵魂，水晶晶的生命，这个水晶晶的小镇，水晶晶的倒影，映出这个水晶晶的世界！这是，呵！这是我的水晶晶的家乡！”可以说，徐迟的66个“水晶晶”，成就了南浔的美名；同时，也是南浔成就了徐迟辉煌的一生。过几天，就是徐迟110周年诞辰。同心湖畔，我们在先生的铜像前谨献一瓣心香。

惜别，水晶晶的灯火处，“南浔难寻”几个字绰约迷人。是啊，众里“浔”她，像这样极具江南特色与人文底蕴的水乡古镇，已经难寻。唯其独特，让梦幻的水晶晶南浔超乎了想象。

## 原来你们都在

◎彭常青

心窗  
片羽

“一晃20多年没见了吧？”“是的，20多年了！”熙熙攘攘的街头，偶遇昔日同事，热情问候，感慨万端。

20多年时光流转，足以让黑发染霜，让世界沧桑巨变，也让许多曾经熟悉的面孔在记忆深处渐渐模糊。然而，当老同事一眼将我认出，那一刻，时间仿佛静止。这份突如其来的惊喜，让我心中顿生暖意。忆起往昔，那是一段满载青春、梦想与拼搏的历程，曾绚烂如霞，却又在命运的岔口戛然而止。

最初入职的单位犹如一颗璀璨的明星在行业中闪耀，是我们步入社会、开启职业生涯的荣耀之地。在那里，我们曾怀揣希望，挥洒汗水，憧憬美好的未来。那段时光里，每一个忙碌的身影都像是为这座大厦添砖加瓦的工匠，满心以为它会永远矗立，却不料，命运的车轮无情碾过，在它最高光的时刻轰然倒塌。我在风暴来临前侥幸脱身，而大多数同事却未能幸免，只能在破产的漩涡中挣扎，历经苦痛与无奈。

一别二十余载，虽然同城而居，却仿佛相隔万里。昔日通信不便，让我们如同迷失在浩瀚海洋中的孤舟，各自漂泊，大家的生活状况对我而言如同迷雾，无从知晓。每每念及，心中难免挂牵，不知他们是否在岁月的磨砺下安然无恙，不知他们是否在命运的跌宕中找到属于自己的港湾。

“岁月流转变迁处，幸得诸君仍安好”。直到这次偶遇，我才得知，原来大家都挺好。尽管曾一度陷入失业困境，但并未被命运击垮。有的凭借坚忍毅力，自主创业闯出一片天地；有的考入体制内，享受着安稳且体面的生活；有的在金融系统崭露头角，重新定位了自己的人生。他们的故事让我倍感欣慰，也让我深刻体会到，时代的变迁虽然严酷，却也蕴藏着无限机遇。

回首往昔，我们共同经历了一场风雨，尽管结局并不如人意，但正是这场风雨，让我们学会了坚强，学会了在逆境中寻求出路。时代的洪流滚滚向前，无数名企在大浪淘沙中折戟沉沙，能在历史长河中屹立不倒的寥若晨星。谈及昔日单位，大家似乎并无太多怨言，唯有深深的遗憾，遗憾那曾经的辉煌如同烟花般短暂。我有时也想，倒闭是行业发展的必然，只是时间早晚而已。既然如此，原单位的破产，某种意义上说并非坏事，它恰恰发生在大家最需要改变、最需要挑战自我的年纪，迫使我们走出舒适区，勇敢地探索未知。从这个角度来看，我们都是幸运的，在最年轻的时候得到一次重新启程的机会。这场突如其来的变故犹如一把烈火，点燃了我们内心深处的潜能，让大家在困境中学会了成长。

如今，得知曾经的同事们在各自领域绽放光彩，由衷地为他们感到高兴。这份高兴，既是对他们的深深祝福，也是对岁月的无尽感激。他们的成功证明了无论遭遇何种困厄，无论直面多大风浪，只要坚守信念、永不言弃，总能在人生的转角处邂逅属于自己的光明。

在漫长的人生旅程中，我们各自在不同轨道上奔跑，但那份曾经共事的深厚情谊，却如同一条无形的纽带，将我们的心紧紧相连。岁月可以改变我们的容颜、改变我们的生活轨迹，但那份真挚的情感却在时光的洗礼下愈发珍贵。那些与我们并肩同行过的人，他们的安好便是岁月赐予我们最珍贵的礼物。“原来你们都在，原来大家都好”，不仅仅是一句简单的寒暄，也是对过往岁月的深情回望与注解，更是对未来生活的美好憧憬与期许。