

开业3天客流突破35万人次、销售额逾3280万元 枫叶小镇奥特莱斯点燃消费热潮

晚报讯 南通中心枫叶小镇奥特莱斯开业迅速点燃城市消费新热潮。据统计,11月29日至12月1日3天客流量累计突破35万人次,销售额累计超过3280万元,招商率和开业率分别达到90%和80%。线下,人头攒动、人气爆棚;线上,“南通太古里、城市新地标”更是在社交媒体火爆出圈,“万亿之城”迸发商业新活力。

“这3天,我们没有一天是准时闭店的。”南通中心枫叶小镇奥特莱斯市场负责人王跃东感慨地说。由于客流量大,商场的实际闭店时间远远超出了原本的21点30分,最晚的一天甚至直到深夜11点。

作为南通新的商业地标,枫叶小镇奥特莱斯汇聚了250多个国内外知名品牌,其中200家此次同步开业。从一线大牌到运动服饰,从餐饮美食到电子产品,商场内每一个角落都热闹非凡。GUCCI、斐乐等品牌更是成为人气焦点,店门口排起了长长的队伍,等待购物的顾客络绎不绝。

“我们特意坐公交车来的,网上说人太多了,车位不够停。”市民高女士在商场休息区稍作休憩时表示。她和家人在商场内逛了一整天,步数超过两万步,消费超过6000元,购买了新衣和运动鞋,全家都感到非常高兴。

开业期间,品牌折扣、抽奖、集赞

送礼等活动层出不穷,点燃了顾客们的消费热情。据统计,斐乐总销售285万元,连续3天居全国奥莱店销售第一;骆驼户外运动城销售破百万,业绩华东第一、全国第二;北面、蕉下、哈吉斯等品牌取得了江苏第一的成绩。同时,GUC-CI、PRADA、BURBERRY等奢侈品牌销售也不甘示弱,业绩均过百万。

枫叶小镇奥特莱斯开业运营不仅填补了南通消费市场的空白,提升了城市消费服务的品质,满足了多元化的消费需求,也标志着南通向打造长三角地区文化旅游和休闲购物新地标迈出了坚实的一步。

苏锡通园区党工委委员、管委会副主任茅志斌介绍,为确保枫叶小镇奥特莱斯的顺畅运营,园区启动了11项保障预案。

作为南通“四大商圈”之一,南通中心休闲旅游商圈正在以多元载体打造一个集了解南通品牌、品味南通特色、采购南通产品于一体的休闲购物胜地,全力构建长三角地区乃至全国知名的文化旅游和休闲购物新地标。未来,园区将利用枫叶小镇奥特莱斯项目的“龙头”效应,放大区位优势,实现“1+N”辐射招引,不断拓展服务业项目的新图景。目前,长江生态文化园国防科普教育基地、“蝶恋桥语”花海、欧亚马OBP文化综合体等主体项目正按计划稳步推进。

记者吴霄云 实习生施玥喆

品味花鸟画中的诗意美 首届中国工笔花鸟画学术邀请展开幕

晚报讯 11月30日,“步花间·花鸟序——首届中国工笔花鸟画学术邀请展”开幕式在南通美术馆举行。

展览由“开元新象——中国工笔画学会名家邀请展”“视觉重构——中国工笔画学会花鸟画艺委会作品展”两大板块构成。作品题材丰富、形式多样,传递出创作者关注现实、立足传统,追求主观和个性化表达的艺术精神,彰显了当代工笔画艺术独特的魅力和价值。

开幕式当天,中国工笔画学会会长、中国艺术研究院教授陈孟昕结合自身创作经历,为南通观众带来了

《中国画线、形、色的审美与表现》讲座,从中国画的文化属性与思想基础切入,借助一幅幅经典的美术作品,引导大家进一步思考中国画线、形、色的审美性与表现性问题。

据悉,此次邀请展是中国工笔画学会花鸟画艺委会成立后的首秀,旨在让观众在艺术家营造的独具个性的花鸟世界中悠游漫步,实现与艺术世界的沟通交流、与自我内心的对话,得到美的陶冶和启迪。展览将持续展出至2025年1月5日。

通讯员张语秋
记者杨镇潇

马伯庸读者见面会在海安举行

晚报讯 11月30日下午,海安市全民阅读“火炬行动”之马伯庸图书分享暨读者见面会在海安市图书馆举行。

“或许我们不当作家,不需要文学创作,但我们每个人在日常生活与工作中都要写作,都要写好‘说事文’。那么,普通人的日常写作如何把话说明白?”以《麻烦你把话说明白——普通人的日常写作指南》为题,马伯庸结合丰富的自身经历与生动的文学案例,分享了如何更精准地表词达意、写作文本,克服日常写作“四大害”,写好

“说事文”,更好地满足日常生活与工作的需要。活动现场反响热烈。

近年来,海安在全社会大力营造爱读书、读好书、善读书的浓厚氛围。创新开展“‘大家’领读 阅享海安”和全民阅读“火炬行动”示范活动,先后开展了“书香润海安‘悦’读向未来”、漫步城市书房等主题阅读推广活动36场,激励更多人用阅读播撒文化火种,让书香弥漫在海安大地。

通讯员贺明慧 顾积存
记者赵勇进

传承非遗技艺 坚守匠人初心 全国木雕人才高级研修班在通结业

晚报讯 昨天上午,中国民协“山花英才”培育计划——全国木雕艺术人才高级研修班在通结业。本次研修班由中国民协、江苏省文联主办,中国文联民间文艺艺术中心、江苏省民协、南通市文联、南通市民协、南通大学非遗研究院承办。

在为期5天的学习中,来自全国20个省区市的50余名木雕艺术精英聆听了7场民间文艺领域的知名专家学者、顶尖木雕艺术家以及权益保护领域资深律师的理论授课,还赴中国民协通作家具研究中心、中国民协红木传承基地和红木雕刻传习基地等地进行实地考察,对木雕艺

术历史渊源、文化内涵、风格技法以及木雕行业权益保护相关知识有了深入了解,同时也对传统技艺与当代设计相融合有了一定的思考。

“我会把这次培训作为新的起点、新的动力,将所学所得转化为实际行动,传承木雕技艺,同时勇于创新,推动木雕艺术发展。”南通市荣盛艺术品有限公司家具设计师陈琪说。“希望学员们回归工作岗位后能够继续深入钻研木雕技艺,努力提升创作创新能力,为推动木雕艺术创造性转化创新性发展不断作出新的贡献。”中国政协副主席、江苏省民协副主席吴元新表示。

记者卢铖卉



观展

昨天,小学生正在参观红色地名文化展。当日,南通市江海文化研究会与启东市老科协“地名文化进校园”活动在启东市王鲍镇久隆小学举行。

赵国庆

角膜穿孔险失明！

一块飞溅的异物,险些让身在异国工作的柏先生失去光明。得益于第20期中国(江苏)援圭亚那医疗队队员、南通一院眼科副主任、副主任医师黄晓波博士的精准施术,柏先生的伤眼才得以重见天日,恢复正常生活。

时间回到今年10月,52岁的中国工人柏先生已经在圭亚那首都乔治敦一家私人公司从事木杂工工作半年有余,柏先生曾有右眼外伤性白内障手术史,一次工作时,右眼不慎被

飞溅的异物击中,当时他就感觉不舒服,但因身处异国他乡,人生地不熟且语言不通,就医十分不便,便心存侥幸,想着能自行好转就没特别重视。

两周后,随着右眼疼痛的情况愈发严重,柏先生在公司当地同事的陪同下,前往乔治敦公立医院就诊。当地医生诊断为角膜异物伴有严重锈斑,并进行了角膜异物剔除手术。但由于异物位置较深、锈斑严重,未能彻底清理干净,后虽进行了二次剔除术,但柏先生右

南通一院援外医疗队眼科医生上演光明救援行动

眼还是继续出现流泪不止,眼红、眼痛明显加重的情况。

面对柏先生复杂的伤情,当地医生不知所措,只好将柏先生转诊给援外医疗队眼科医生黄晓波。在详细了解了柏先生之前的诊疗过程后,黄晓波随即为其进行角膜荧光染色检查,结果发现柏先生的角膜出现穿孔,眼内液体不断流出,如不及时处理,极有可能引发化脓性眼内炎,从而导致失明等严重后果。

对于柏先生这样在异国从事体力劳动的人而言,眼睛健

康的重要性不言而喻。黄晓波立刻向柏先生解释了病情,并着手了解当地眼科手术室角膜修补材料储备情况,在得知因条件所限医院没有羊膜等修复材料后,黄晓波果断决定采用单纯角膜拉紧缝合修补穿孔的方法,并在当地医生的协助下迅速安排了紧急手术。

手术过程顺利,术后也进行了加压包扎。一周以后柏先生来院复查,显示角膜穿孔已愈合,前房深度正常,眼压也恢复了正常。

“在国外打工,孤身一人,语言不通,生病就医实在太难了。要论医术,还得是我们祖国的医疗队!多亏了黄医生及时施救,才保住了我的眼睛,真心感谢你,黄医生!更感谢祖国医疗队!”柏先生激动地说道。

濮丛洲

