

# 以校歌塑造师生的精神文化特质

1995年8月,市政府正式批复组建南通中专。一所历时一年筹备、汇聚数千师生、隶属不同体系、承袭各自传统的办学复合体,至此落实了校名、编制和领导体制。举什么旗,走什么路,实现什么样的发展目标,清晰展现在全体师生面前。

怎样凝聚、激发数千师生的进取意识,以一流精神面貌投入百废待举的中专建设发展?首任校长缪建新同志在艰难推进校园基础建设的同时,迅速启动了学校精神文化建设的相关工作。

当时,我主要分管学校德育和精神文明建设,并且在一年多的学校筹备过程中,对于未来学校在物质层面、制度层面和精神气质层面的文化要求也多有思考。

培养中国特色社会主义事业的建设者和接班人,既是学校教育阶段的合格性检测要求,也是指向全生命周期的内生性发展激励。体现在职业教育上,就是要:立足当下,人人成为顶岗适用的建设者;着眼未来,个个争当事业发展的接班人。这是中高职院校最成功的教育实践追求。而且,中国特色的现代职业教育更应该弘扬“有教无类”“因材施教”的千年传统,尽可能拓展本区域的教育服务面和专业覆盖面,既

看起点,又不唯起点,既重专项,又不唯专项,一切指向未来建设者和接班人的核心发展要素,这就是:以德立身,以勤成事。基于这一思想,我在学校领导班子内提出了“立于德,成于勤”的六字校训建议,营造全校师生崇德立身、勤勉不辍的浓厚氛围。

以德、勤为基点,我们又生发、拟议了“弘德、厚学、励能”的校风表述,强化了“德”的教育首位度,又将“勤”的要求具体落实在“学”与“能”的“奋飞双翼”上。

为了强化校训的自律性与校风的引领力,我们还系统梳理、明确了“博采、严教、善导、躬行”的教风要求和“笃学、勤习、敏求、活用”的学风导向,配之以简明的内涵阐发,为教学双方的校训实践提挈了行为规范和践行要点。

“一训三风”很快在学校领导班子和教代会获得通过,学校的特色文化建设迈开了基础性一步。

校徽、校旗、校歌分别诉诸师生的视觉形象、精神意象和音乐形象,是学校特定的精神文化显性标识,是学校的精神文化建设之“花”。

尤其是校歌。好的校歌既是学校精神文化的形象再造,又是学校“一训三风”的无形教

化,如同流水之于河床,劲风之于草木,其强劲的生命力,就在于精神可感、形象可亲、旋律优美、易记易唱、润物无声。

有了前述“一训三风”的思考与共识,歌词的创作就显得相对水到渠成。作为词作者,我注意把握青春勃发、昂扬进取的基调,以“九月”入学、“七月”离校,追求知能一体,崇尚心手合一的中专学子为表现主体,以全校师生珍惜“风雨年华”、践行校训、报效国家为鲜明主题,强化“报国心,强国梦”“在我心中,在我手中”的时代精神和使命担当。形式上,力求短小精干,简明易懂,朗朗上口。经过反复斟酌,最终确定了校歌《风雨年华》的歌词:

九月的风,鼓起青春的律动,七月的雨,催开热情的花丛。我们乘风而上,知识、技能是奋飞的双翼;我们随雨而往,忠诚、智慧是人生的彩虹。立于德,成于勤,风雨年华,时光匆匆。报国志,强国梦,在我心中,在我手中。

如何编创高质量的校歌旋律,当时的市工人文化宫钱冰老师给予了学校很大帮助,他在作曲和摄影方面都具有很高造诣。在他的建议下,我们一起找到当时的市音乐家协会主席吴幼益先生,共同策划了一场创作征集活动。那次活动在南

通职高会议室进行,来自市、县的40多名音协会员和作曲爱好者接受了邀请,听取了动员。

会上,我就南通中专的创立、学校精神文化的追求、校歌歌词的内涵、对旋律创作的要求做了介绍。建议采用进行曲风格,节奏简洁明快,具有蓬勃向上的音乐形象。要求主旋律鲜明,易于传唱,全曲时长不超过1分钟,便于升校旗时奏唱。我特别推崇小号的引奏效果,描绘了一幅天刚破晓,激越嘹亮的小号声排空而来的青春影像。与会人员随后也就校歌创作和词曲配合跟我进行了专门交流。

一个月后,学校陆续收到近30份创作投稿。吴幼益主席、钱冰老师,还有我们学校的杨政胡、栾程等音乐老师及音乐爱好者一起参加了初选。创作者和初审者的参与热情、负责态度令我们感动。其中,钱冰老师更是满腔热忱地先后提供了3份创作稿,两份列入了我们的备选。

直到截止日前,在我们学校应聘辅导学生管乐团的王聚宝老师急匆匆送来一份创作稿,初唱之后令我怦然心动。记得他是手书在一张练习本纸片上,曲调风格和音乐形象正是我们所期待的。他还给我饶有兴致地介绍了主旋律如何苦

觅不得,后来又是如何在驶往上海的江轮上,迎着凌晨4点多的凛冽江风,在东方破晓的一刹那捕捉到“小号排空而来”的音乐灵感,然后一挥而就……

在进一步听取大家的初审意见后,专家们共同确认了这份最后提交的创作稿。又经过冯建新、栾程等老师对词曲的不断加工润色,校歌《风雨年华》基本成熟且愈臻鲜明。

我至今记得,当年70多名班主任老师是怎样在各班认真发动,统一教唱;学生处和音乐老师是怎样手提录音机,逐个班级展开合唱验收;栾程、王聚宝等老师是怎样通过校内排练并借助市内音乐界力量,录制成了第一份校歌合唱带,又如何通过市广播电台的“歌曲点播”节目,鼓励校内外青年学子反复点唱,使《风雨年华》逐步扩大影响,获得社会好评。

一首校歌,便能认识一所学校。优秀的校歌总是能以极强的亲和力、感染力和普及性,高度凝聚师生共识,形象传播校园文化,经久塑造师生员工的精神文化特质。这是被学校管理实践一再证明的教育规律,也是南通中专自筹办之初便有的清醒认识,在后续发展中又始终坚持不辍并发扬光大的育人特色。

陆踊

## 暖暖师生情

2004年的春季,我来到高店校区继续担任对口单招(专门为中职学生开辟的专业对口的大学升学通道)专业理论课的教学,并兼教一个普通职高班。

课间,一个叫崔亚的女生引起了我的注意。她长着一双大大的眼睛,文静腼腆,常常一个人默默地坐在座位上,不大与同学交流。几周下来,我发现她不仅作业做得认真,字也写得漂亮。课间,我走到她桌旁,问了一声,崔亚,想参加高考吗?她有些吃惊地看着我,然后低下头,一时没有回答我。到了下一个课间,我又坐到了她的桌旁。崔亚怯生生地说:“老师,我想考。”从她的眼睛里我看到了渴望!

我便约她到办公室交谈。她跟我讲了她的经历。从小她是被领养的,后来养母又生了两个弟弟。还好养父疼爱她,让她上学。在徐州上到高一交不起学费了,就辍学了,跟着养父母来到南通。父亲做点小生意,并在近郊租了几亩地种蔬菜卖。她一个16岁的小女孩就到一家纺织厂打工。一个好心人跟她父亲说,蛮机灵的孩子怎么不上学了?至少学个一技之长,旁边有个南通中专,去

学个专业,学费不贵。

就这样2005年春节后,她来到南通中专中职电子专业插班,班主任是周娟老师,而我的专业课正是高一寒假后开课,机缘让我们相遇了!

听了她的身世,我很是心疼她。我说你到对口单招班来上课吧,可以参加对口高考。她将信将疑地说不知道怎么转班。“一切由我来办!”我一口应承下来,“你只要告知父母,不需要另交学费。”我当即找到当时的教务处刘九龙主任,简单介绍情况后,刘主任说,有好学生干吗不帮?行!转!随即就把她转到0433应用电子专业对口单招班。

班主任朱斌老师热情地接收了她。此时的崔亚内心喜忧参半。喜的是新的学习机会从天而降,未来甚至还可能有一个美好的前程,这是她之前想都不敢想的事情;忧的是担心自己跟不上对口单招复习班的学习,辜负了老师的期望。整个过程中,我和其他老师给予她的帮助和支持让她心怀感激,也成为她日后克服困难、努力学习的不懈动力。

所幸,她上过普通高中一年级,语数外基础还在。我的鼓励和关爱,终于使她放松了

心情,满怀希望地进入新的学习生活中。不过她向我提出了一个要求,关于她的身世和经历要替她保密。我答应替她保密!我想她所承受的来自家庭、学校和社会的压力是一般同龄人没法体会的,我理解她,也更有责任保护她!

很快她各科成绩达标,喜悦之情挂在脸上,我也十分开心。我想资助她,却被她婉言拒绝。一个多么自尊、自强、勤奋上进的好学生!我只好以每次考试成绩不错,鼓励一下的理由奖励她一些学习用品。

一年的专业课结束了,我又接受了下一届的教学任务,可我和崔亚之间的师生友谊却一直保持着。

眼看高中三年级了,该报名填报志愿了。一天,她急匆匆地来到办公室找我。“周老师,我不好报名,我没户口,没身份证。”一查,她从出生至今居然没上过户口,还是黑户!我一方面立刻与刘九龙主任联系,一方面要求她马上赶回徐州办理户口申报手续。崔亚的大伯在徐州奔走帮助,学校这边刘主任和招生办打了招呼,班主任朱老师也给予了全方位的支持,最后经过多方努力,终于赶在报名截止前报上了户口,完成了考试报名工作。崔亚同学终于得以充满自信地走进了2007年夏季江苏省对口单招考试的考场,并顺利地

考上了南京工业职业技术学院应用电子技术专业。接到通知书,崔亚告诉我,她妈妈开心地在村里逢人就说,她家丫头是全村第一个女大学生!慈爱的父亲更是乐得合不上嘴。

我也由衷地为她高兴!一个被领养的农村女孩子走过了这样曲折的道路,终于通过自己的努力走进了大学的校门,从此开启崭新的人生。我感到了我的工作是这样的崇高和神圣,教师真的是可以通过自己的真心关爱和真诚付出改变学生命运的人。我感受到满满的职业自豪感、成就感和幸福感。

上了大学的崔亚与我一直保持联系。一开始我就鼓励她,上了大学之后还要一如既往地努力学习,千万不要松懈,要争取专升本!在接到她一次就顺利通过了英语四级考试、顺利考上专升本辅导班等好消息时,我俩都特别激动和开心。

2008年的冬天,崔亚大一升大二的寒假,一个大雪纷飞的日子,她来我家看我,带给我一条手工编织的围巾。围巾是她用节省下来的有限的生活费买了毛线亲手替我织成的!她说,围巾不值钱。我说它代表的是你的一片心意和我们之间的师生情谊,太珍贵了。那天我们聊了很多,她说得最多的一句话就是,周老师,是南通中专,是您改变了我的人生!

第二年寒假前,她又到学校来看我,正赶上我有课。她说,那我坐到教室里重温一下听您讲课的感觉。师生情暖暖的,做教师的自豪感油然而生。大概2014年春节前吧,我收到了崔亚从南京寄来的喜糖,她还托我转送给周娟老师和朱斌老师。她的丈夫是她高一的同班同学,从南京某军事院校毕业后在军工厂干技术工作,现在已是副处级的领导了。

2010年大专毕业的她先就职于南京诚善科技有限公司,担任工程师,其间边工作边进修,于2015年获得南京大学本科文凭,2017年通过省考进入公安系统工作,2019年加入中国共产党,现任南京市公安局交通管理局指挥室督察组组长,并于2021年获南京邮电大学公共管理研究生学历,现正攻读博士。

去年春节,我去南京走亲戚,我们师生又一次相聚。她的小宝宝已经是一年级的小学生了,一个活泼聪明的可爱小男孩。她还告诉我,5年前,她在贵州找到了她的亲生父母并相认,现在互相有往来。如今的崔亚不仅有一个幸福美满的小家庭,还拥有了一个幸福美满的大家庭。

周月华

《我与南通中专的故事》  
征文选登

