



工资应当以货币形式发给劳动者本人,法律底线不能践踏,劳动者的合法权益不容侵犯。对此,有关部门不妨加大监管力度,对那些侵害劳动者合法权益的企业和个人予以惩处,以儆效尤。坚决维护法律尊严,对不法分子依法亮剑,才能让守法者得慰藉,让违法者存忌惮。

——光明网:《发消费券抵工资,如此违法没人管?》

研学游,目的是让孩子“游有所研、旅有所学”。家长也不妨少些名校焦虑,只要孩子能有所收获,去博物馆、去大自然,都是很好的选择。

——北京晚报:《高校名头不是研学游噱头》

“影院+X”模式是一种创新模式,要解决经营堵点,也要避免制造新的麻烦和痛点,探索过程也要分清主次,不能“忘本”,在旺季时仍要做好基本的放映和服务工作。守正出奇、因地制宜、量力而行,应成为影院转型升级、探索新业态所遵循的原则,唯有如此,才能实现影院、影业、消费者等多方的共赢。

——工人日报:《影院探索“新身份”,多方共赢的转型升级》



## 【本期话题】

### 向违规探险者追责

近期,5名驴友因不听劝阻前往未开发区域探险被困,当地组织救援力量搜救后,5人被要求依法承担2万元救援费。据了解,这是江西首次对违规探险造成公共资源浪费的行为进行追责罚款。对此,你怎么看?

### 【议论纷纷】

@王红峰 那5名驴友不听劝阻前往未开发区域探险,显示出对规则的漠视。此事也警示违规探险者:稀缺、宝贵的公共救援资源不是他们的“免费午餐”。

@黄岩 向违规探险者追责不仅仅是为了惩戒个别行为,更重要的是希望通过这种方式让全社会认识到遵守规则的重要性。

@台州人家 遏制违规探险行为还需要从多个方面入手,包括完善法律法规、加强监管、实施跨景区联合惩戒以及提升公众的安全意识和法治意识等。

本期话题下期继续



# 通城璀璨夜景 勾勒幸福生活新图景

□知新

临近春节,市城市照明管理处以“一桥一特色”点亮南通六桥,市城建档通过无人机、相机搭配的方式,用镜头记录六桥夜景,从静态、动态等多角度展现城市建设成果,夜景璀璨定格城市记忆。

(1月7日本报2版)

这几年,我市大力推进城市基础配套、功能提升工程,构筑了“白天看绿化、晚上看亮化、全天看美化”的格局。特别是夜幕下的南通,别致的路灯、轮廓灯、草坪灯、霓虹灯等交织在一起,灯光五颜六色,景致美不胜收,不仅彰显了美丽城市独有的特质,更勾勒了幸福生活的新图景。

南通夜景要亮出特色,还要更加体现城市的风格,以及符合建筑的特点,这是绕不过的当务之急。这就需要我们秉持工匠精神,因地制宜精雕细琢,切实把亮化从“工程”变成“艺术”。一方面要亮得有章法,亮度分布均匀,明暗对比鲜明,色彩搭配得当,在立体美、结构美、层次美上下绣花功夫,多出作品、精品、艺术品;另一方面要亮得有文化,注重区域特点、地方特色,积极融入文化、绿化生态、商业等元素,不断提升城市夜景的整体格调。

推进亮化夜景工程,要把以人为本的城市哲学贯穿始终,在建设管理中问政于民、问计于民,在形成“共识”的基础上聚力“共为”;更应

在实施过程中请群众参与、让群众监督,保证项目的快速落实且不偏离民生轨道。同时,要持续创新多元化投入、市场化操作的投融资体系,走出一条“政府主导、群众主体、市场主力”的路子。

璀璨夜景尽收眼底,在让人陶醉其中的同时,还应注重节能环保问题。在利用智能化手段进行精细化管控的同时,更应处理好夜景功能性与节约性的关系,通过精准控光、合理用光,实现灯火与星空的和谐,从而以最美的姿态呈现在人们的面前。



## 办好身边小事,提升居民获得感

□刘根生

“社区安装的这些座椅和桌子真是太贴心了,现在买菜回来或者遛弯回来,都可以在这儿歇歇脚,没事的时候还可以坐在楼下跟邻居聊家常、下下棋。”近日,提起社区环境的新变化,居民周阿姨十分高兴。

(1月7日本报4版)

周阿姨的这一番感慨,实际上道出了陈桥街道仁和社区许多居民的心声。

近年来,伴随着城市更新步伐的不断加快,不少老旧小区面貌焕然一新,基础设施进一步完善,居民的生活更加舒心便捷,但是在一些服务的细节上仍然还存在短板,还有进一步提升的空间。

比如在陈桥街道仁和社区,不少小区虽然设置了可供居民休闲的场地,环境也清新怡人,居民可以在这里散散步、遛遛弯儿,但是由于缺少桌椅,不少老年居民如果在散步过程中想停下来坐一坐、歇一歇就成了

一道难题。而得知这一情况之后,社区及时安装座椅和桌子,让居民的心头事变成暖心事,提升了居民的获得感。

居民的获得感往往来源于生活中的点滴细节。社区作为居民生活的“小社会”,其环境、设施、服务等各方面的细微变化,都能直接影响到居民的内心感受。一把把舒适的座椅、一

张张便于交流的桌子,这些设施看似不起眼,但是不仅可以让居民在身体上得到放松,而且还能在心理上提升获得感,而这正是社区治理所追求的目标之一。

获得感虽然是有些抽象的字眼,但是对居民而言却是真真切切的感受,是对未来美好幸福生活的期待。由于职责、权限和条件的制约,社区在提升居民获得感上确实很难有“大动作”,但是完全可以在细节上寻找突破口,将工作做深做细。因此,社区不妨从生老病死、衣食住行等方面入手,多为居民办点身边小事,并且将这些小事办实办好。

## 以老助老,情暖夕阳的多赢之举

□梁诗韵

近日,任港街道姚港社区联合共建单位崇川区妇联,吸纳低龄老人与党员志愿者投身社区助老事业,精心打造“关爱夕阳”银龄助老服务品牌。

(1月6日本报4版)

姚港社区吸纳低龄老人投身社区助老事业,为社区的高龄、空巢、失能老人提供多元化、个性化服务,共同缔造了幸福老年生活新样板。

众所周知,具有知识、经验、技能优势的低龄老人大多身体状况良好,有继续发挥余热和作用的潜

能。与此同时,一些老人退休后难以在短期内适应新的生活,加之子女们都忙于工作,心里难免会产生失落、无聊等负面情绪。基于此,让年轻的“银龄”老人去帮助比自己年龄更大的老人,既可以让他们发挥余热,也可以解决在家无所事事的问题,还可以丰富晚年生活。对于高龄老人来说,有人陪在身边,既为自己提供了服务,又有了相互陪伴的朋友,不但能帮助解决基本生活问题,也能让他们感受到晚年的幸福,可谓是一举多得。

俗话说:“敬老孝老无

小事,一枝一叶总关情。”以老助老让一些低龄老人实现老有所为,让需要帮助的高龄老人实现老有所依,形成一代帮一代、低龄扶高龄的互助养老良性循环。期待各地多多借鉴和推广姚港社区“以老助老”志愿服务模式,也希望有更多的“银龄老人”加入“以老助老”志愿服务队伍,既让更多的高龄老人老有所养、安享晚年,又让更多的“银龄老人”能从“以老助老”服务中获得更多的存在感、获得感和幸福感,真切地感受到“夕阳无限好”的美景。

## 返乡逐梦

2024年的最后一天,张倩楠终于结束了“2024年省乡村振兴带头人培育‘头雁’项目”第二阶段的培训,回到了通州西亭。扎着短马尾,套一件深蓝色工作服,一身泥灰,现在的张倩楠完全一副农妇样。谁能想到,她曾是一名光鲜亮丽的银行女白领。

(1月7日本报5版)

### 期待更多年轻人返乡

□云雀

在乡村振兴的大背景下,越来越多的年轻人从城市回到农村,选择成为“新农人”,投入农业生产的热潮中。张倩楠的故事正是万千“新农人”中的一个缩影。

如何让更多“新农人”成为“兴农人”?首先,需要为这些回归土地的年轻人提供更多的政策支持和资金保障。从农设备的补贴、生产资料的优惠,到农业技术的培训、销售渠道的拓展,政策层面的支持为年轻人返乡创业提供了可靠的保障。其次,要实现从“新农人”到“兴农人”的转型,科技是不可或缺的重要力量。要让更多“新农人”成为“兴农人”,就必须加大科技投入,让技术成为他们的“助推器”。与此同时,政府和相关机构也应当加大对农村科技创新的支持力度,帮助“新农人”从信息闭塞的状态中走出来,接触到最新的农业技术和市场动向。

### 用坚守诠释责任担当

□琮琤

张倩楠的归乡是理想对世俗偏见的挑战。当同龄人在写字楼为晋升拼搏时,她却重返乡土,用汗水浇灌希望之苗。张倩楠以无畏勇气打破常规,向我们昭示:有梦就去追,别让现实禁锢脚步。

从乡村振兴视野观之,她似一股奔涌的“清泉”。乡村发展渴望人才与创新活力注入,张倩楠携知识、资金归来,购置农机、钻研科技种田,为古老农业注入现代力量。于家庭维度考量,她用坚守诠释了责任担当。面对家人反对、异地安家诸多难题,张倩楠未曾退缩,爱人受其感染携手同行,一家人携手共绘田园画卷。

最后,从个人成长维度而言,张倩楠打破了职业“舒适圈”。她收获的不仅是粮食满仓,更是精神富足。如今一些年轻人畏惧挑战,困守一成不变的工作,张倩楠却向我们证明:跳出舒适圈,拥抱未知,方能邂逅别样精彩。