

爷爷的纸鹤

每到过年，妈妈和爸爸便会把爷爷接到家里来住一阵。那段时光是我最期盼的，因为爷爷可是个名副其实的“折纸高手”。

爷爷布满老茧的手上下翻飞，小小的纸片便变戏法似的“变身”成各种东西：动物、植物、玩具、器皿……活灵活现，应有尽有。其中，我最喜欢的一只神奇的蓝色纸鹤。它表面看着平平无奇。但是只要调整好角度，轻轻拉扯纸鹤的尾巴，它便会扇动翅膀，拉得越快，扇动的频次越高，仿佛成了一只即将冲上云霄的真鹤。我不禁大喊一声：“哇！”每到这时，爷爷布满皱纹的脸上便会漾起笑容，他轻轻拍拍我的脑袋，喊我一声“乖孙女”，然后用手工纸继续飞快地给我折其他动物。

过完年，爷爷要回老家了。我舍不得爷爷，缠着爷爷让他不要回去。可是爷爷放不下家里的花草草和小鸟，便把折纸鹤的方法教给了我。那个温暖的午后，我们祖孙俩坐在餐桌前，爷爷握着我的手一遍一遍地教我折纸鹤。一叠、一翻、一拉、一抽，爷爷表情专注，一点一点教我。随着最后一个步骤完成，一只栩栩如生的纸鹤在我的手中成形。爷爷脸上露出了灿烂的笑容，摸着我的脑袋说：“真棒！”

爷爷回老家了，我经常打视频电话诉说对他想念。偶尔，我会轻轻抚摸床头那两只纸鹤，一只大点的、蓝色的和一只小小的、粉色的，那是我最珍贵的东西。

南通市海门区实验小学五(4)班 邢艺诺
指导老师 王雁华

摇桂花

秋天的夜晚，凉风习习，我和妈妈在月光下散步。

走着走着，一股清新的香味钻入鼻尖，我和妈妈循着香味来到了桂花树下。桂花树蓬蓬勃勃，在月光下伸着懒腰，一朵朵金黄的桂花藏在绿叶间，像极了害羞的小姑娘。妈妈笑眯眯地让我站在树底下，她踮起脚尖，双手握住树干，用力地来回晃动。哇，小小的桂花窸窸窣窣地被抖落下来，仿佛下起了桂花雨，软绵绵地洒在我的头发上、肩上，还有几朵调皮地藏在我的脖子里。

我开心地笑了，此时，我披着香香的“桂花衣”，变成了香香的“桂花人”！

南通市海门区实验小学二(1)班 陆奕榕
指导老师 吴俭

我家有个“工程师”

我的外公有一头稀疏的白发，脸上爬满了深深的皱纹，仿佛是经过了岁月风吹雨打的老树干，而每一道皱纹仿佛都在诉说着一段尘封往事。那双曾经明亮、如今略显浑浊的眼睛，透露出慈祥而智慧的光芒。

我的外公仿佛一个随身携带工具箱的工程师。有一次，家里洗衣机坏了，外公仔细地检查了各个部件，然后给洗衣机换上新电机，令洗衣机恢复了正常；又有一次，妈妈的自行车链条脱落了，外公看到后，小心翼翼地装了回去，让自行车又能自如地向前；还有一次，家里的门锁坏了，外公得知后，小心地拆下门锁，发现其内部生了锈，于是他给生锈的地方上了点油，使门锁又恢复了灵活。

有一天，家里的水管出现了漏水的问题，水流细细地渗出，不一会儿地面就湿了一片，家里的地板被弄得一片狼藉，爸爸妈妈都束手无策，还准备请专业的修理工来修理。这时候，外公微微一笑，阻止了妈妈的想法，对妈妈说：“请人修水管太麻烦，我能搞定。”

只见外公戴上老花眼镜，熟练地从工具箱里拿出许多工具，然后打开手电筒，仔细查找漏水的地方。接着，外公小心翼翼地拆下漏水处的水管，

换上了新水管。为了确保水管不再漏水，他又拧了个螺母。最后，外公打开水龙头试验，只见水流从新水管里缓缓地流下来，同时也没有地方再渗水。耶，外公成功了！

这就是我的“工程师”外公，你们喜欢他吗？
南通市海门区实验小学四(2)班 侯沁琦
指导老师 顾玲玲

我和神笔马良过一天

最近，我沉醉在《神笔马良》的世界里，被马良的善良勇敢和神笔的法力深深吸引。晚上，我边看着书边进入了梦乡。

突然，我感觉眼前金光一闪，一个穿着古装的男孩出现在我面前。他手持一支闪闪发光的毛笔，我惊喜地叫道：“你是神笔马良？”他微笑着点点头，眼中透着灵动与亲切，说道：“正是我，今天带你去经历一番奇妙之旅。”

我们来到一片广袤无垠的沙漠，这里漫天黄沙，酷热难耐。我皱着眉头，嘟囔着：“这也太热了吧！”马良笑着安慰我：“别怕，看我的。”说着，他用神笔画出了两顶遮阳帽，我们戴上帽子，继续前行。走了一会儿，我们发现前方有一片干裂的土地，寸草不生。马良皱起眉头，神色凝重，立刻挥动神笔，在地上画出了一条清澈的河流，河水沿着河道流淌，滋润了这片干涸的土地。

接着，我们看到不远处有一个村庄，村庄里的人生活困苦。我着急地看向马良：“咱们得帮帮他们！”马良坚定地点点头，眼神中满是关切。他用神笔画出了许多绿树和庄稼，还为村民们画了一些生活用品和结实的房屋。村民们看到这突如其来的变化，脸上露出了惊喜和感激的神情。他们纷纷围过来，拉着我们的手，眼中闪烁着激动的泪花。一名老者声音颤抖地说道：“谢谢你们，你们真是上天派来的救星！”大家热情地邀请我们到家中吃饭，一群可爱的孩子围着我们快乐地玩耍嬉戏。他们在新的环境中尽情欢笑，那纯真的笑声在村庄上空回荡。天色渐渐暗了下来，一天的冒险让我感到既兴奋又疲惫。我不舍地拉着马良的手：“真希望还能和你一起继续冒险。”马良微笑着说：“会有机会的，记住要用善良和勇气面对生活。”说完，他的身影渐渐消失。

这时，闹钟响了，我从梦中惊醒，感觉一切都是那么的真实。以后我也要像马良那样，用自己的力量去帮助他人，让世界变得更美好。

南通市海门区实验小学四(5)班 吴佳欣
指导老师 姜钤

拓画丝巾

今天天气晴朗，我和小伙伴们的心情也非常愉悦，这一天，我们要开展一项有趣的研学项目——做水拓画。

老师先问了我们一个问题：“什么是水拓画？”我正思考着，忽然想起以前在书上看到的，漆扇是把一些颜料倒进装水的大盆里，然后把扇子放进去，静置一会儿拿出，晾干，颜料组成的图案就神奇地跑到了扇子上。水拓画是不是也是一样的原理？果不其然，老师说，水拓画又叫湿拓画，是中国的传统“非遗”之一，是将在水面上完成的画转印到面料或纸上，丝巾、扇面、纸伞、石头等器物上都可以使用，形成的图案花纹繁复绚烂，宛如水中绽放的花朵。

介绍了水拓画的历史后，接下来就是我最期待的手工制作拓画丝巾的环节了。我按照老师说的步骤，第一步，往大水桶和小水桶里倒水——注意，这水的比例也是有门道的，小水桶装三分之二、大水桶装三分之一，再把拓水画液倒一半到小水桶里，然后用手不断地搅拌，没几下就感觉黏黏的、重重的。

我们洗干净手，又迫不及待地把刚刚调好的水倒进一个盘子里。接下来到了最难的一步——把色素滴进盘里作画，不同的颜色溶入水后，色彩顿时丰富起来，层层叠叠，仿佛晚霞落入其中。我开始仔细构思画什么，一开始，我想画一朵有四片花瓣的花，但是想法很美好，现实却有一点儿“骨感”。当我小心地用小刷子绘制时，无意中手一抖，花瓣就“糊”成

了一片，我只能哭丧着脸找妈妈帮忙。

“姜还是老的辣”，妈妈快速地做了一个新的图案，既抽象又不失美感，纹理间还隐藏着微妙的渐变与过渡。从一种色彩缓缓过渡到另一种色彩，如同渐变的云霞，温柔而又不失力量。最后，我把丝巾放进去，等待三分钟，再捞出来晾干，就做好了。

这次的研学在我们的欢声笑语中结束了。我发现在水中画画其实非常难，它既要心灵手巧，又要展开天马行空的想象。不过，做好后的成就感也是非同寻常的。在制作过程中，我发现了美、亲近了美，每一次劳作都仿佛是在与一件艺术品进行亲密对话，生活也因此变得丰富多彩。

南通市海门区实验小学四(2)班 侯沁琦
指导老师 顾玲玲

美丽的江海公园

初冬悄悄地来了，我和妈妈来到江海公园去寻找它的踪迹。

路边的小树林美得像一幅画，满树的枫叶火红火红的，远望犹如一朵朵璀璨的红云。走近细看，一片片叶子如同簇簇小火苗，不停地跳跃着，在阳光下闪闪发光。一阵风吹来，黄色的叶子落在我手上，哦，原来是银杏叶，将落未落的叶子在枝头颤动着，发出沙沙的声音，像在唱着冬日之歌。几只小鸟在我耳边鸣啭，接着又在绿色的松树间蹦跳，真叫人愉悦。

人工湖景色迷人，平静的湖水犹如一面明晃晃的镜子。金黄色的阳光洒在湖面上，仿佛撒上了碎金。微风拂过，不时有几片落叶飘到湖面，好像一叶叶小舟荡起层层涟漪。岸边的落羽杉倒映在碧蓝的湖水中，如同一幅色彩缤纷的水彩画。那几片凋残的荷叶，让人不禁想起苏轼的“荷尽已无擎盖，菊残犹有傲霜枝”。

湖边的芦荻婀娜多姿，远远望去，一簇簇、一丛丛，宛如白雪一般。一阵微风吹过，荻花轻轻摇曳，像在跳着欢快的舞蹈。走近一看，一朵朵洁白的花絮在空中飞舞，仿佛天女散花，又像一个个小小的蒲公英，落在我的头上、肩上、手臂上。我轻轻一吹，它们飘飘忽忽，飞向远方……

初冬的江海公园每一处都有独特的魅力，带给我们无限的快乐与惊喜。

南通市海门区实验小学四(6)班 丁辰茜
指导老师 杨裕华

我喜爱的玩具

我有很多玩具，但最喜爱的是捏捏乐，它是取得好成绩时妈妈奖励给我的礼物。

我的捏捏乐晶莹剔透，在阳光下像一颗颗宝石闪闪发亮。你瞧！它的形状像一只憨态可掬的小猫爪，简直萌化了我的心。每当看到它，就仿佛有许多小爪子在我的心里挠痒痒。在这晶莹剔透的捏捏乐里还点缀着一些粉红色的亮片，好似黑夜中闪烁的小星星。它的手感滑滑的、QO的，感觉就像在和小猫咪握手一样，舒服极了！

猫爪捏捏乐给我带来了许许多多的快乐时光。记得有一次，我被妈妈批评了，我就对它诉说事情的来龙去脉。虽然它躺在我手里一声不吭，但是我似乎听到了它的安慰：“别难过，小主人，妈妈也是为你好！”渐渐地，我的不愉快便烟消云散。无聊的时候，我就和它玩蹦极的游戏，它在空中弹跳的样子多么像一只可爱的小白兔啊！无论玩多久，我都兴趣盎然！

我是多么感谢我的捏捏乐呀，有了它的陪伴，我的童年有了更多的快乐！

南通市海门区实验小学二(1)班 张若瑜
指导老师 吴俭

南通市海门区实验小学
组稿老师 施沈灵