

借助人工智能规划深度旅游线路开始流行—— 跟着 AI 去旅行成年轻人新玩法

“世界那么大,我想去看看。”如今,以个性化和沉浸式体验为核心的深度游备受年轻人追捧。由此,越来越多的旅游达人用 AI 规划深度旅游线路。昨天,本报记者展开专访。



CFP供图

AI“规划游”让人难忘

“一直想去河南。因为白马寺、龙门石窟、老君山等知名景点都是我的心仪之地。”昨天,刚刚在春节后出行归来的苏小蔚,说起七天在河南的旅游经历,依然兴奋不已,“我是通过 AI 规划河南深度游路线的,一路下来玩得真是一个爽”!

苏小蔚今年 32 岁,已经游遍国内不少地方了,是个旅游达人。

“通常情况下,每次旅游前,我都会花好几天时间做攻略:怎么安排行程路线比较好?酒店和门票预订有没有一定的优惠?能不能

找到当地靠谱的导游?这些都很费精力。但今年不一样了,我借助了河南省文化和旅游厅、河南文旅投资集团共同打造的‘一机游河南’全域数智文旅综合服务平台,找到了免费的‘赛博导游’。譬如,在 App 中询问‘河南两日游吃住行’时,‘一机游河南’平台的 AI 小导游‘豫小游’几乎是秒出方案,游览线路、美食、住宿、推荐视频一应俱全,既权威又准确。”

通过苏小蔚展示的 App,记者了解到“一机游河南”借助前沿 AIGC 技术,研发了“河南文旅垂

类小模型”和“文旅资源向量数据库”,用海量文旅数据训练 AI,让一个个“旅游小白”成为“河南文旅百晓生”。

苏小蔚说,借助“一机游河南”,她和闺蜜先游玩了少林寺、玄奘故里,接着再游玩了老君山,参观了世界规模最大的花岗岩峰林奇观。在中国石刻艺术宝库之一的龙门石窟打了卡。在郑州尝够各种美食后,最后从郑州返回南通……

苏小蔚表示,在 AI 产品帮助下,她和闺蜜完成了一场完美的“开心旅游闭环”。

AI 旅游产品百花齐放

这些年,乡村旅游日渐成为不少市民回归田园、享受野趣,寻求小众、追求放松的新选择。

就在上月,百度文心大模型与《中国国家旅游》杂志合作,联合推出乡村旅游专属 AI 推荐助手——“AI 游乡村”智能体。这一创新举措,标志着乡村旅游在数字化、智能化领域迈出了关键一步,为游客开启全新的乡村旅游体验。

“‘AI 游乡村’智能体依托百度文心大模型在自然语言处理、信息检索等方面的技术优势,深度研习文旅部过往三年发布的千余条‘乡村四时好风光’乡村

旅游精品线路,量身定制个性化乡村旅游路线。”昨天下午,我市文体部门一位专业人士告诉记者,《中国国家旅游》杂志是关键内容的提供方,为智能体提供丰富精准的乡村旅游资讯以及海量高品质线路推荐、景点解读,为乡村旅游智能化升级打下了扎实的内容基础。

记者了解到,“AI 游乡村”智能体集成了旅游攻略、景点门票预订、住宿推荐和预订、美食餐厅推荐等多种功能。用户无需在多个平台之间频繁切换,只要通过一个工具即可完成乡村旅游从信息查询、路线规划到线上预订的全链条

操作,极大提升了游客筹备效率与体验感。

就在近日,马蜂窝宣布其自研的 AI 智能应用正式接入 DeepSeek 大模型,此次接入将优先应用于已经上线的“AI 游贵州”“AI 游黔西南”“AI 游西江”这三地景区的 AI 应用生态,为旅行者提供更加个性化的服务。

而我市旅游达人苏小蔚已“尝鲜”的“一机游河南”AI 平台,成为国内首个主打短视频的省级数智文旅平台……

在我市,记者了解到五山景区也正在研究开发 AI 智能技术以作应用。

AI 虽智能但并非万能

“DeepSeek 事实上已关联和渗透到各行各业;不同领域不同业态都纷纷借助 DeepSeek 去完成一些复杂程度较高的工作。对于旅游行业来说,同样如此。”昨天下午,市旅游协会副会长冯赞在接受记者采访时表示。

冯赞认为,以 DeepSeek 这一人工智能技术为例,结合海量大数

据,它可以为游客规划更为精细、更为科学、更为合理的旅游线路,譬如,前往旅游目的地具体行程、一些不可错过的主要景点等。

“但是,对涉及旅游过程中的航班动态、景区流量、门票价格浮动等,单纯依靠 DeepSeek 等 AI 人工智能技术还不能全面掌控。”冯赞坦承。

“因此,大的方向可以交给 AI 人工智能,但是一些细节,我们还是建议要自己去处理,同时借助专业人士来更好地完善自己的行程安排。”冯赞提醒旅游爱好者,再聪明的人工智能技术也无法从根本上取代人。

本报记者周朝晖 张园
本报见习记者刘鹏

缤纷冬日 春风行动 崇川区开展 系列公益活动

晚报讯 昨天,崇川区“缤纷冬日 春风行动”系列公益主题活动画上句号。自寒假起至本周,崇川区教育系统关工委依托校外教育辅导站,联合街道、社区将传统文化、争做新时代好少年、全环境立德树人等元素融合,用寓教于学、寓教于乐的形式,为未成年人量身定制“缤纷冬日 春风行动”系列公益主题活动,丰富青少年日常生活,加深青少年对中华优秀传统文化的认识和理解。

木雕是雕塑的一种,是我国的传统民间工艺。朝晖小学关工委邀请传承人现场展示非遗木雕技艺,详细讲解木雕的历史渊源、制作方法和文化内涵。在老师的指导下,孩子们细致挑选木材,认真思考雕刻的大概形状,耐心雕琢、细心打磨。

丝网印刷术起源于中国的传统印染,距今已有 2000 多年历史。新区小学关工委邀请志愿者带领孩子们制作蛇年丝网版画。志愿者首先介绍了丝网印刷的发展历史,接着一边示范操作丝网印刷的步骤,一边手把手指导孩子们制作精美的作品。在志愿者的指导下,孩子们纷纷完成了自己的创作。

印刷术是中国古代的四大发明之一。通师二附关工委带领孩子们走进唐闸“时光印记”活字印刷体验馆,一起用双手触摸跨越千年的记忆,体会活字印刷术的魅力。

棕编是以新鲜棕榈树叶为原料编制而成的手工艺品。通师一附关工委邀请传承人传授棕编技艺。在老师的指导下,队员们用剪刀、细针等工具,把棕榈叶撕开、翻折、交叉、编织,让孩子们沉浸式领略大自然的质朴之美。

今年春晚上,机器人扭秧歌节目受到青睐。文亮小学关工委邀请科技志愿者,带领孩子们开展“会行走的机器人”的设计与制作。在志愿者的指导下,孩子们细心地按照图纸要求耐心拼装,让一个个静态的造型逐渐拥有了生命。

同和小学关工委带领孩子们开展自制元宵灯笼的体验活动。同学们将一张张图片衔接起来,将一根红绳一头系在灯笼的龙骨上,一头穿过小木棒,打上蝴蝶结,金鱼灯笼便制作完成了。

启秀小学关工委邀请市楹联学会的专家为孩子们举办楹联书法讲座。老师从最基础的笔画入手,详细讲解了每一笔的起笔、行笔及收笔技巧,并通过具体案例给孩子们讲解如何将楹联和书法结合,使之相得益彰。

崇川小学关工委开展编织中国结的活动,志愿者们展示了成品的中国结,并向孩子们讲解了制作的要领。在志愿者们的指导下,队员们完成了作品,在实践中感受到了中华传统文化的魅力。

记者高阳



孩子们在制作棕编手工艺品。