

洪水中的爱与勇气

◎展颜

身为家有萌宠猫咪的资深铲屎官,我对与猫咪相关的一切都有着难以言喻的偏爱。所以,当第97届奥斯卡最佳动画片《猫猫的奇幻漂流》上映时,我几乎是毫不犹豫、满怀期待地奔赴影院。

这部影片堪称动画版的“诺亚方舟”。故事的开场便是一场灾难的降临。原本宁静祥和、充满生机的家园,在末日洪水的疯狂肆虐下,瞬间变得面目全非。小黑猫在毫无防备的情况下,被卷入滔滔洪水中,就此被迫开启了一段充满未知与挑战的奇幻漂流历程。

精彩的角色塑造是本片最大的亮点。漂流途中,小黑猫幸运地跃上了一艘帆船,就此邂逅了形形色色、性格各异的动物们——圆滚滚的卡皮巴拉(水豚)眼睛总是眯成一条缝,憨态可掬,整天就想着吃吃睡睡,秉持着躺平的心态。然而,令人意想不到的是,在每一个危急关头,它总能瞬间冷静下来,沉着应对,就像定海神针一般,给大家带来安心的力量。蛇鹫拥有修长笔直的双腿和尖锐锋利的爪子,眼神如鹰般犀利。在它的族群里,悲悯之心被视为禁忌,一旦显露便会遭受惩罚与驱逐。但小黑猫遇见的这只蛇鹫却有着一颗温暖善良的心,它一次次不惧强权,挺身而出保护小黑猫,成为小黑猫在漂流途中最坚

实可靠的后盾。自私狡黠的狐猴曾经深陷自我认知的迷茫,守着一堆瓶瓶罐罐当作稀世珍宝,连照镜子都看不清自己的真实模样。但在与小黑猫相处的过程中,它渐渐被感化,最终成为小黑猫亲密无间的队友。热情活泼的小狗是一只精力充沛的拉布拉多犬,自从与小黑猫相遇,便认定了这个小伙伴,从此不离不弃,始终陪伴在侧。在共同面对无数危机的过程中,小黑猫不仅学会了各种生存技能,实现了自我成长,更收获了世间最珍贵的温暖友谊。这些小动物们跨越种族的互助与友爱,令人无比感动。

影片画面也堪称一绝。海洋的场景绘制得细腻逼真,波光粼粼的海面、变幻莫测的天空,让人仿佛身临其境。而当风暴来袭时,乌云密布,海浪汹涌,强烈的视觉冲击让观众真切地感受到猫咪所面临的危险。动画团队对于色彩的运用也十分巧妙,温暖的色调与清新的色彩搭配,既展现了大自然的美丽,又烘托出故事中温暖治愈的情感基调。

总而言之,《猫猫的奇幻漂流》凭借其独特非凡的魅力,为观众带来了一场视觉与心灵的双重盛宴。在我看来,它更像是一部为成年人打造的动画佳作。全片没有一句台词,只有纯粹的自然环境音和小动物们最本真的声音。它需要观众静下心来,细细品味,用心感受,去深度挖掘电影背后所蕴含的深刻寓意。

悬浮剧情难救“独立”主题

◎潇湘君子

“看过《180天重启计划》了吗?那可有几分像剧版的《好东西》!”这句来自同事的推荐,让我迅速去观瞧这部由李漠导演的“女性主义新作”。但看了10集,就觉得“剧版《好东西》”的评价可有点过誉了。这部家庭轻喜剧讲的是一个反常规的陪产故事:28岁的失业女儿顾云苏(周雨彤 饰)发现妈妈吴俪梅(吴越 饰)高龄怀孕,选择回家照顾妈妈。

电视剧努力将这对母女打造成爽感女主角。从目前播出的剧集看,她俩的选择都来自这句核心思想:“女性可以拒绝以爱为名的任何控制。”主创认为,这种骄傲将是“重启人生”的点火器。

然而,打着女性主义的旗号,剧情的狗血程度却让人经常出戏。比如开场后没多久,顾云苏被上司男友告知,他将升迁去上海,希望带着她一同离开,顾云苏觉得自己“被安排”“不受尊重”,选择在男友的欢送会上发酒疯,并宣布分手和辞职。观众惊呆了:港剧在几十年前就教导我们“做人留一线,日后好相见”,这样的金玉良言都被忘了?之后,剧情闪回,似乎是想要解释顾云苏的叛逆心态遗传自何人,讲述了一段吴俪梅28岁时,因感觉不受尊重,铁了心要与事业有成却有些大男子主义的丈夫离婚的剧情。离婚可以理解,令人不解

的是,哪个家庭主妇会傲气地选择净身出户,何况还带着8岁女儿?哪怕分一部分婚后财产,也不至于过这种吃不起两个鸡蛋的苦日子,这到底是惩罚了谁啊?更离谱的是,为表现吴俪梅离了婚也要“爱自己”,编剧特意安排她打扮得漂漂亮亮去舞厅“感受奔放的自由”,既然有做舞裙、烫港式长波浪、买艳丽口红的经济基础,她为什么非要忍着鱼贩子的白眼,等快死的鱼彻底咽气,好省两块钱?这难道不矛盾?

除了剧情悬浮,选角导演安排周雨彤同时扮演28岁的吴俪梅,也是一大败招,周雨彤完全没法演出这两个角色的区分度,她只会模仿吴越老师两边歪头的表情,以及用夹子音说话。至于20年前的女性非要争一个独立自主,与今天做同样选择的女性所面临的压力有啥不同,她在表演上是模糊的。

故事的双线推进也有问题,每过十几分钟,就有吴俪梅28岁的部分与当下剧情来回穿插,这不仅让故事破碎,还有“掰碎了解释”的拖沓感,这种内心分析的拖沓,与两个女主角不计后果的行为组合在一起,反而令剧情不接地气。要知道,讲述成年母女“被迫同居”180天的故事,触发代际碰撞、家庭亲密关系的界限感等议题的讨论,把“行云流水的家常感”做到十分,才能令人信服啊。



新影视



向阳·花 冯小刚导演

为给女儿购买价值20万元的人工耳蜗,高月香铤而走险,被判刑入狱,却因这段经历结识了黑妹等狱友。她们都有“和生活硬碰硬”的态度,不服输、不认命,她们面对命运挑战一路为彼此撑腰,向阳而生。



我的世界大电影 杰瑞德·赫斯导演

四个“垃圾侠”正为生活琐事苦恼时,突然被拉入神秘的传送门,进入“主世界”:一个依赖想象力的奇异方块乐园。为了回到现实世界,在资深工匠的帮助下,他们迈上一场魔幻探险之旅。



仁心俱乐部 田宇导演

神外医生刘梓懿在准备结婚之际,发现男友因特殊原因被送到自己工作的医院,备受打击却要体面地结束这段关系;乐观的心外医生秦文彬看似玩世不恭,实则心里有数,工作上一帆风顺,婚姻却亮起红灯。

一面湖水

◎皖皖

中年爱湖。昨天看到朋友圈的一个朋友在黄山麓畔太平湖垂钓,湖水一如既往的宁静、蔚蓝、清幽,令我眼馋不已,遂对老公说,今年我们再去爬黄山吧,去看太平湖。

太平湖在安徽境内,位于黄山北麓、九华山东南,有“一湖担两山”的美称,是“镶嵌在黄山与九华山之间的一颗璀璨明珠”。几年前,我二度上黄山,特意在太平湖逗留一天。酒店就订在湖心小岛——白鹭洲上,清晨推开露台上的门,太平湖像熟睡的婴儿,静静地躺在群山之中,微波粼粼。架起酒店里备好的望远镜,望见远处的山峦如水墨画般绵延不绝,一行白鹭“腾”地飞上青天,而秋天的山开始呈现层林尽染的丰富。这家酒店还备好了画架,你可以随意画几笔太平湖的美景。太平湖静若处子,人们都直奔不远处的黄山热闹去了,而忽略了太平湖的美。这甚合我意,

我不就是要看静谧清澈、晶莹澄碧、不惹尘埃的一面湖水吗,中年不需要壮怀激烈的大江大河了。

一边在白鹭洲上散步,一边听着齐秦演唱的歌——《一面湖水》。空气清新得让我想装瓶带回家,闲花野草自在芬芳,小鸟叽叽喳喳,被湖水包围着的小岛宛若世外桃源。小径空无一人,有前无古人后无来者的寂寥。然而,我却欢喜得很,与湖水、小鸟、野花、芦荻相看不厌。许多年过去了,太平湖依然养在深闺无人识,人人都知黄山是名山,殊不知它脚下的太平湖亦是一颗闪闪发光的珍珠。而我有一种偷偷拥有它的喜悦。

想念太平湖时,我就打开齐秦的歌《一面湖水》:“有人说/高山上的湖水/是躺在地球表面上的一颗眼泪/那么说/我枕畔的眼泪/就是挂在你心间的一面湖水……”当年齐秦的歌声可真是如湖水般清澈透亮呀。

太平湖的湖水是黄山的一颗眼泪吗?它已然是挂在我心间的一面湖水。