

全市共接待游客256.41万人次,实现旅游总收入14.5亿元 假期南通“春日经济”活力绽放

花落草齐生,莺飞蝶双戏。清明假期,南通天气晴好,春色宜人,全市文化和旅游市场接待平稳有序、安全稳定。近郊赏花游、祭扫踏青游、乡村休闲游等线路火爆,各景区景点和文博场馆持续火热,迎来今年春季旅游的新高峰。

综合省、市智慧文旅平台、电信运营商和各地报送数据测算,2025年清明假期全市共接待游客256.41万人次,实现旅游总收入14.5亿元,分别增长26.7%、25.1%。

其中,全市纳入监测的A级旅游景区、乡村旅游重点村、旅游休闲街区、文博艺术场馆累计接待游客144.79万人次,实现旅游销售收入8.86亿元,同比增长28.48%、25.7%。

春日赏花出游首选

最是一年春好处,赏花踏青正当时。清明期间,我市各地桃花、梨花、樱花、牡丹等次第开放。游客纷纷走进景区,踏青、赏花、游憩,享受美好春光,景区人流如织。

圆陀角旅游度假区,沿着江海文化景观大道,江风海韵遇见浪漫花海,春意盎然披上姹紫嫣红,50万株郁金香竞相开放。人们面朝大海、春暖花开。

狼山景区为南通市民和各地游客朋友们倾情打造“丹韵狼山,芳华共赴”主题活动,体现牡丹与狼山诗意共生。更有十二花神拜牡丹、“指尖技艺,非遗传承”特色文化市集、清明上河图沉浸式互动体验等传统文化演出,通过国风艺术的表现形式,打造沉浸式赏花体验。

人间四月天,茶香满军山。春天漫步在军山最美二月兰山道,于浮生茶社品一杯“春天的味道”,结合采茶、茶艺、品茶等活动,让游客体验赏花品茶特色之旅。

啬园景区春日限定的温柔便是郁金香,本届花展以“郁金璀璨·芬芳啬园”为主题,8个色系20多个品种近20万株荷兰进口郁金香为广大市民游客呈现花开满园的美景盛况,游客们在花束造景和郁金香花丛中摆拍,宛如一幅精美的油画。

4月的通州堪称“花的海洋”。鲜花小镇、洲际梦幻岛、洲际绿博园三大景区争奇斗艳,桃花、樱花、海棠、郁金香各种花卉竞相开放,各类精致的景观布置营造出浪漫温馨的氛围,游客朋友纷纷拍照留念,记录美好的春日瞬间。

此外,南通森林野生动物园、栟茶古镇、启唐城、水绘园、开沙岛途居露营基地等重点景区依旧火爆,游客们可以体验亲子互动游戏,与萌宠近距离沉浸式互动;夜游古镇,

感受“一眼千年”的深厚底蕴;和家人一起野趣露营、欢乐烧烤、观篝火、嗨歌起舞,描绘春天,放松心情。

红色旅游打卡热门

清明时节寄相思,全市各烈士陵园、革命纪念场所吸引了不少游客前往探寻历史、缅怀先烈。据统计,假日期间,全市博物馆共计接待观众超8万人次。各类博物馆开展“踏青祈福”“缅怀先烈”等主题活动50余场。

全市共3家博物馆实施延时开放,加大对市民群众的公益性服务力度。中国工农红军第十四军纪念馆开展“清明祭英烈·哀思寄忠魂”主题活动,向革命先烈表达深切缅怀和崇高敬意。苏中七战七捷纪念馆优化小小讲解员志愿服务机制,通过亲自参与的方式感受红色文化,赓续红色精神。精品展陈进一步推出,全市组织“乾隆的假日”“圆明园兽首暨海外回流文物特展”“启东博物馆‘百狮如意——古代石狮民俗文化展’”等主题展、基本陈列展55场向公众开放。启东博物馆以扎蝴蝶风筝为媒,巧妙融合清明踏青祈福习俗与对先人的深切缅怀,使古老非遗技艺在参与者指尖重获新生。如皋博物馆的“皂”访草木时光——清明主题课堂等活动,在趣味中学习知识,感受文化魅力。

乡村旅游热度高涨

莺飞草长,春风送暖,清明期间近郊乡村旅游持续火热。

南通都市农业公园每一寸土地都浸满了春天的信号,稻香公社、景观花海、一粒米景观平台、田园村厨,各类研学活动让孩子走向户外,抓鸡钓虾、学做青团、泛舟河畔,亲子笑声荡漾,和春天撞个满怀。

奇妙农场“春风有信,花开有期”十二花神驾到,赏花神巡游、飞

天表演、十二生肖与二十四节气舞蹈,还有赵家班艺术盛宴和唐诗宋词雅韵。邂逅春日限定浪漫,共赴一场穿越千年的国风盛宴。

平园池村五彩油菜花好似打翻春日“调色盘”,吸引了众多游客,除了金黄色的油菜花外,温柔粉、西瓜红、热烈橙与一旁的风车、稻草人等景观小品相映成趣,让游客宛如置身现实版“莫奈花园”。

文化活动精彩纷呈

赏春花、看演出、诵诗词……清明节期间,全市组织开展踏青、游园、阅读、培训等活动150余场,惠及群众22万人次。

全市以春打底、以花为媒,融合传统文化与互动体验,在街区景区、商圈公园组织声乐舞蹈路演、诗歌会、音乐会等多类型演出活动30余场,为市民打造了一场春日盛宴。“艺起来·街角邂逅艺术”演出活动整合全市高校艺术团队和民间文艺资源,开展微展览、微演出、微集市等多形式活动6场,真正实现让艺术走进大众生活,有效提升城市的“文艺范”与“活力值”。

图书馆创新开展“阅读+踏青”亲子阅读活动,于户外设置“春日读书角”,开展“清明趣踏青 书香伴成长”户外阅读等活动,组织亲子家庭共读与清明习俗、自然节气、生命教育等相关的诗文和绘本,并穿插知识竞答、柳环编织等互动环节。让阅读与探索相得益彰,通过生动有趣的阅读体验加深孩童对传统节日的认识。

文化馆聚力打造线上全民共情平台,让市民通过更科学健康的方式表达思念、寄托哀思。开展“清明寄思 三行成诗”三行情书活动,以诗意与文明的方式诉衷肠、承传统,让清明祭扫在文明新风中更显深情。本报记者李波 本报通讯员刘福根

启东景区 喜迎八方游客

晚报讯 清明假期,启东碧海银沙景区内,除了打卡拍照的游客以外,最多的就是家长们带着小朋友沉浸在挖沙、堆沙的欢乐之中。市民黄女士看着不远处正玩得不亦乐乎的父子俩,笑着说道:“每次到这里就是为了挖沙子玩,一挖就是一整天,一点都不觉得累。”

今年的清明假期,碧海银沙景区还准备了风筝绘画活动。欢声笑语中,一只只承载着亲子间美好回忆的风筝逐渐成形。

仙渔小镇也迎来了“人从众”模式。截至目前,仙渔小镇已接待游客4000余人。

从上海专程来启东看海的严先生一家正和家人合影留念,“我们吃完早午饭就开车过来了,带小朋友来看看海”。不远处,还有家长带着孩子在玩彩虹滑道和套圈,现场一片欢声笑语。景区摊位前也挤满了各路游客,空气中弥漫着小吃诱人的香气,吸引着来往的行人。

4日下午,启唐城入口处游客络绎不绝。部分游客已穿上汉服唐装,沉浸式穿越时空,领略中国民间文化的独特魅力。作为网红景点的启唐城沉浸乐园精心推出35场沉浸式演绎,唐宫乐舞、非遗杂技、非遗打铁花、互动魔术等节目带来全感官体验。

南通市区游客陈女士早早就在小程序上订好门票,来到西市换上古装后直奔“长安”街头,在琳琅满目的唐风集市上,偶遇一个又一个唐朝名人,打破现代与古代的时空边界。“在这里扮演角色就像真的回到了唐朝,让人流连忘返。”陈女士笑着说。

通讯员陈海玲 杨柳燕 记者黄海

文化“大餐” 受欢迎

晚报讯 “清明期间大家会吃什么呀?”4日上午9点,启东市少儿图书馆南侧台阶上,20组亲子家庭在《清明知识猜猜猜》破冰游戏中开启文化寻根之旅。

这场“清明趣踏青·书香伴成长”户外阅读活动以非遗体验架起传统与现代的桥梁——民俗老师讲述寒食习俗,孩子们在螺湖畔放风筝,纸模在剪刀下化作可爱的青团。空气里飘散的不仅是草木清香,更有穿越千年的文化气息。

启东市博物馆内,百余件石狮正演绎着无声的千年对话。博物馆工作人员孙晓晓介绍:“这些石狮跨越唐宋至明清民国,形态各异,承载着中华民族的历史记忆与文化精髓。”截至目前,已有近万人次前来观展。

据了解,清明假期,启东以美术馆、图书馆、文化馆等文化场馆为依托,开展形式多样的展览及文化活动。又见一年春·第2届长三角女画家作品邀请展、“清明寄思,三行成诗”——启东市文化馆清明节线上“三行情书”征集活动等,为市民提供了高品质文化体验。

通讯员王天威 陈冬芷 记者黄海



公园里游人如织。记者许从军