

## 小小沙包,快乐无限

“唐诗里有画,唐诗里有歌……”下课铃欢快地响起,仿佛欢乐的号角。同学们瞬间像挣脱牢笼的小鸟,一窝蜂地奔向操场,开启了快乐的游戏时光。

操场上热闹非凡,同学们有的三个一群、五个一伙在一起跳大绳,绳子在空中画出一道道优美的弧线;有的两两成队在打羽毛球,小小的羽毛球在空中来回飞舞;还有的独自练习踢毽子,毽子在脚尖欢快地跳跃。不过,最吸引大家目光的还是那群开开心心扔沙包的女孩子。

马尾辫女孩首先开始进攻,她的眼睛紧紧盯着对手的丸子头,眼神中透着一股势在必得的坚定。只见她的手在空中快速翻转,沙包也在空中跳跃,突然沙包就如同一颗出膛的子弹,“嗖”的一声飞了出去。丸子头一时没回过神,被沙包结结实实地击中。不过,丸子头并不气馁,她的小脸涨得通红,眼神里满是不服输的劲儿。当沙包再次飞驰而来时,她灵活地伸出脚,像钳子一样勾住沙包,猛地一甩,沙包旋转着、跳跃着,如同一道旋风,朝马尾辫飞了过去。马尾辫一点儿也不慌乱,她微微眯起眼睛,全神贯注地盯着飞来的沙包,身体像敏捷的小猴子一样一转身,稳稳地用手接住了沙包。

紧接着,马尾辫变换姿势,像投掷水球一样把沙包扔了过去。丸子头身体往后一倒,用脑袋巧妙地接住了沙包。还没等大家反应过来,丸子头又迅速地扔出沙包。这次马尾辫放松了警惕,被沙包砸了个正着。但马尾辫没有放弃,而是重整旗鼓,继续再战。她们一个“飞毛腿”,一个“白虎爪”,互不相让,比分始终不分上下。不一会儿,两人就累得气喘吁吁,豆大的汗珠从脸上滚落,眉头也因为用力而皱在了一起。

最终,丸子头使出了绝技,用脑袋把沙包顶到空中,再用手狠狠拍下去。马尾辫累得一屁股坐在地上,没能接住沙包。

“丁零零!”上课铃响了,丸子头激动地拉着马尾辫一起回教室,汗水在她们的额头上闪着光,两人兴奋地你一言、我一语,笑得比阳光都灿烂!

海门区实验小学四(5)班 陆宇萌  
指导老师 姜玲

## 课间十分钟 猜谜乐翻天

“丁零零、丁零零”,清脆的下课铃声宛如一曲欢快的乐章瞬间打破了教室安静的氛围,有趣的课间十分钟开始了。

同学们如同一只只活泼的小鸟,迫不及待地飞奔出去,有的东奔西跑,有的追逐打闹……我望着那一片热闹的场景,心里嘀咕:这样疯狂地跑来跑去太危险了。于是,我回到教室和几个同学一起聊天。

正巧机灵鬼小黄抛出一个有趣的话题:“吃什会变丑?”大家马上来了兴致,纷纷开动脑筋。同学们有的皱着眉头,冥思苦想;有的摇头晃脑,嘴里念念有词;还有的满脸困惑,眼神中充满了不解。就在大家百思不得其解时,机灵鬼笑嘻嘻地公布了答案:“是藕。”我们听了,面面相觑。看到我们满脸疑惑的样子,小黄又解释道:“‘丑’字在汉语拼音中读‘chǒu’,‘藕’的发音和‘丑’相近,所以吃藕就丑啦!”大家听了,先是一愣,随后相视而笑。接着轮到我出题了,我整理了一下思绪,神采奕奕地说道:“一个人一张口,口下一只手,打一个字。”这题一出,同学们立刻安静下来。大家都沉浸在思考中,有的托着腮帮子,目光专注;有的在纸上写写画画,试图找出线索;还有的和旁边的小伙伴小声讨论着。看着大家投入的样子,我心里别提多开心了!没过一会儿,“小博士”亮亮兴奋地喊出答案:“是拿!”“你的小脑瓜真好使!”“你真聪明!”大家你一言、我一语地夸他。

“丁零零,丁零零”,上课铃响了,我们仍意犹未尽,猜字谜的欢乐还在脑海中打转呢!

海门区实验小学四(5)班 徐尉琳  
指导老师 姜玲

## 宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来 ——读《梅花魂》有感

最近,我细细品读了《梅花魂》这篇课文,被其中蕴含的精神深深打动。每一朵傲立于风雪中的梅花都仿佛在诉说着一种坚韧与执着,那是对生命的热爱,也是对中华民族精神的最好诠释。

文章讲述一位身在异国的老人一直珍藏着墨梅图和绣有梅花的手绢。起初,我不解为何梅花能承载如此沉甸甸的情感,直到深入阅读后,方悟其深意。正如外祖父所言,梅花“愈是寒冷,愈是风欺雪压,花开得愈精神,愈秀气”,这不正是无数中华儿女不屈不挠、坚韧不拔的精神写照吗?从古至今,无论是历史的洪流中,还是个人的小天地里,中华儿女那份对自由与尊严的坚守,正如梅花那傲骨,无论环境多么恶劣,都能绽放出最耀眼的光彩。

想到这里,我不由得想起了钱学森先生。他,一个在国际上享有盛誉的科学家始终心系祖国。在海外取得卓越成就后,他毅然决然地选择回国,即便这意味着他要放弃优厚的待遇和舒适的生活。他对祖国的深深眷恋,对科学事业的无限热爱,以及那份坚守初心、不畏艰难的精神,正是梅花精神的生动体现。钱学森先生的故事就像一朵朵梅花,在科学的领域里傲然绽放,为祖国赢得了荣誉,也为后人树立了榜样。

宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来。我们作为新时代的少年,更应该将这种梅花精神内化于心、外化于行。在学习和生活中,无论遇到多大的困难和挑战,我们都要像梅花一样,保持那份坚韧和执着,勇往直前。同时,我们也要像钱学森先生那样热爱祖国,将个人的理想追求融入祖国的建设和发展中。

梅花精神是我们永远的宝贵财富,让我们携手并进,为祖国的繁荣昌盛贡献自己的力量!

海门区实验小学五(1)班 张义涵  
指导老师 蔡利勤

## 百变盒子

生活中总有各种需求和挑战,我梦想有个宝贝能随时应对各种情况。于是,我发明了“百变盒子”!这个盒子可不一般,里面藏着无尽惊喜和可能。

这个百变盒子边长刚好是30厘米,大小适中。它的外壳是用淡蓝色的磨砂碳纳米管制作的,既光滑又坚固。盒子的正面排着一列圆滚滚的按钮,每个按钮的颜色都不同。盒盖上还有一块小巧的显示屏。而盒子的侧面藏着一对可以折叠的手臂。

你知道吗?这个百变盒子可是个变形高手!有一次,我在小树林野餐时迷了路,急得像热锅上的蚂蚁。这时,我轻轻按下那个闪烁着红光的按钮,并对着显示屏低声说“指南针”。刹那间,百变盒子仿佛被魔法触碰,缓缓展开,变成了一个古老而精致的指南针。那指针在微风中轻轻颤动,犹如一位智者的手指,坚定不移地指向了父母的方向。我仿佛听到了它的低语:“别怕,我带你回去。”那一刻,我的心中充满了温暖和希望。

还有更多神奇的时候呢!烈日炎炎,我一按百变盒子的蓝色按钮,对着显示屏说“冰淇淋机”,它秒变冰淇淋机,清凉美味即刻享受;寒风凛冽,我轻触黄色按钮,说出“暖手宝”,它瞬间变成暖手宝,温暖我的双手;星空璀璨,我按下紫色按钮,轻呼“天文望远镜”,它即化身为望远镜,助我探索宇宙奥秘。

我的百变盒子就像一个万能的小魔法师,总能在关键时刻给我带来意想不到的惊喜。它不仅仅是一个盒子,更是我心中的宝藏,装满了我对未来的无限遐想和期待。

海门区实验小学四(3)班 周榆凯  
指导老师 范诗文

## 福袋封起,好运收起

在一个阳光洒满窗台的午后,我决定开启一场独特的艺术创作——种子贴画。姥姥帮我找种子

和大米,但一时找不到合适的材料。聪明的姥姥灵机一动,从八宝米里精心挑选出各种豆子和米粒,作为我创作的“种子”。

现在,让我为大家介绍一下材料:小巧玲珑的红豆、绿豆,晶莹剔透的大米,它们宛如一颗颗闪闪发光的宝石,散发着质朴的光泽。此外,还有胶水和一个小盒子。首先,我将盒子剪成一个长方形,作为贴画的背景板。接下来,我开始思考设计什么图案。正值春节,福袋象征着好运和祝福,于是我决定制作一个福袋,寓意“福袋封起,好运收起”。

我先用铅笔在背景板上轻轻勾勒出福袋的轮廓,接着便是最有趣的粘贴环节。我将手指当作镊子,沾上一点胶水,小心翼翼地将红豆一颗颗粘贴在画好的轮廓上。每一颗豆子都像一个小士兵,被我精心安排在合适的位置上。袋口由红豆和绿豆交错组成,袋身则由绿豆和大米巧妙搭配而成,中间的“福”字由一颗颗红豆拼贴而成。当最后一颗豆子被稳稳地粘在背景板上时,我充满了成就感。

通过这次种子贴画的创作,我不仅感受到了手工制作的乐趣,更惊叹于这些平凡材料所蕴含的无限可能。

海门区实验小学二(8)班 何沐  
指导老师 黄敏菁

## 我紧张了

周一的早晨,我背着书包蹦蹦跳跳跑向学校。

到了学校,我三下五除二将作业交了。可当翻到语文本时,我脸上的笑容瞬间僵住。本子上赫然写着“自主背诵积累”,我……我好像没背,可江老师说过今天是要抽背的。万一抽到了我……啊,那后果简直不能想。要知道江老师“河东狮吼”的威力可有几亿分贝,怎么办?

我心神不宁地在位置上早读,心里不由自主地想:今天早读、第一节课都是语文,背也来不及了,我能躲过抽背吗?我不住地看江老师,手心里沁出层层汗珠,尽量用语文书遮挡着自己的脑袋。

早读课平安度过,可第一节课江老师就开始抽签了。我的呼吸像是停了一样,紧紧盯着江老师伸向抽签筒的手,暗暗祈祷:“不要25号,不要!”这时,江老师抽出了一支签,她看了一下,大声说:“8号同学。”我长长地舒了一口气,捂住狂跳的心,心有余悸地转向可怜的8号。8号同学显然准备充分,朗声背诵。江老师满意地点点头:“很好,再抽一个。”我的心又提了起来,眼睛瞪得溜圆,牙齿死死咬住嘴唇,手握得紧紧的,连脚趾头都猛地抓住地面。江老师抓出签,大声宣布:“20——”我闭上眼睛,心在狂跳,仿佛有一群小马驹在我心里开摇滚派对。此时,我的大脑里只写着三个字:完、蛋、了。这时,江老师说:“26,26。”我扶住桌子,艰难地吐出一口长长的气,双腿还微微发颤,心里想:就差一个学号就是我了,万幸中的万幸!26号可能没有准备,跟我一样,一个字都不会背。江老师的眉毛一皱,大声吼道:“有些人总是抱着侥幸心理,自主背诵什么也不背。”我听得心惊胆战。

通过这次经历,我深切地明白了:要一丝不苟地对待每一项作业,千万不能抱侥幸心理。只有踏踏实实学习,才能真正收获学习的快乐!

海门区实验小学五(5)班 季佳和  
指导老师 江丽娟

海门区实验小学  
组稿老师 施沈灵

