



固然，企业的利益和发展值得重视，商业机密也需要保护，但也不能拿着法律的旗号，无理而蛮横地将员工逼入权利“茧房”。月薪3500元的保安跳槽要赔20万元，着实有违人们的常识认知，也违背了保护劳动者的法律精神。职能部门须加大力度，从立法到司法、执法等各个方面，共同托举起劳动者的权利。人力资源社会保障部、最高人民法院联合发布典型案例，仲裁委员会依法主持公道，释放了积极而强烈的信号。

——光明网:《保安跳槽要赔20万？竞业限制协议不能被滥用》

技术进步应以普惠为目标，但当社会服务全面依赖数字技术时，老年人却被迫承担“学习成本”，甚至被剥夺基本的生活权利，这何尝不是人文温度的一种“失温”。“便捷”并不意味着简洁的单一支付，而是应该为人们提供更多选择，保留现金、人工服务等“慢选项”，倡导“不强制扫码”理念，尊重消费者选择权，完善技术适老化改造，严格监管数据滥用，这不仅是对法律与权利的尊重，更是社会文明温度的体现。

——红网:《当“扫一扫”成生活“必选项”，我们失去了什么？》



【本期话题】

机器人“上岗”景区

清明假期，全国多地景区上岗了智能服务机器人。从泰山景区的外骨骼机器人到恩施大峡谷的机器狗表演，再到北京大运河景区的安保巡检机器人，这些机器人正以多样化的形式“上岗”景区，让游客直呼“未来已来”。对此，你怎么看？

【议论纷纷】

@黄岩 景区引入机器人，既让科技找到了新应用场景，也让旅游找到了新体验方式。

@台州 景区引入机器人也存在技术限制、数据安全和隐私保护等问题，对这些情况要高度重视。

@王红峰 景区在引入机器狗时，应评估对挑山工等员工的影响，并采取相应措施，如提供其他岗位、进行技能培训等，以保障他们的就业和生计。

本期话题下期继续

“行走+管理”，健康新风尚

□琮琤

19日，2025年全国“行走大运河”全民健身系列活动暨“健步走江苏”（南通站）大型公益活动举行，3000多名市民热情高涨，环绕紫琅湖开启5.5公里的暴走之旅。当天，市卫生健康委结合“体重管理年”主题，直接把“健康市集”搬到活动现场，让大家在刷步数的同时，还能顺便“刷”出体脂率。

（4月21日本报3版）

这场“行走+管理”的创新实践，是全民健身从“盲目刷量”到“科学提质”的认知升级。活动现场的“健康小屋”以体脂仪、肌肉量检测仪等设备，为市民提供运动前后的体质“精准画像”。当数据揭示5公里步

行多消耗水分、未必提升肌肉含量时，“步数即健康”的认知滤镜被打破。医疗团队据此提出“有氧运动+力量训练”的个性化方案，才是以身体数据为依据的科学规划。这种“检测—反馈—调整”的闭环，让健康管理从模糊概念落地为可操作的生活方式。

南通市卫生健康委将“体重管理”嵌入全民健步走，并非简单的活动叠加，而是在培育一种“数据驱动健康”的日常意识。人们开始根据检测报告调整饮食结构，依据中医建议调理体质时，健康管理便从政府主导的“公共事务”内化为个体自觉的“生活刚需”。这种转变的核心在于让市民在“测一测、动一动、尝一尝”的

体验中，理解健康不是阶段性的任务，而是贯穿生活的科学认知与持续实践。

在全民健身向“全民健康”跃迁的关键节点，我们需要更多这样的“健康摆渡”——用步数丈量城市活力，用管理沉淀健康厚度。让“行走”成为感知健康的起点，“管理”成为深化健康的路径，每一步前行都将沉淀为更有质感的生活，这或许就是“行走大运河”活动留给我们的启示：健康中国的根基不在运动场景的热闹喧嚣中，而在每个人对身体的温柔觉察与理性呵护中。

濠南夜话

执行不手软彰显法律的刚性

□刘根生

15日清晨6时30分，启东法院开展“小标的 大民生”专项集中执行行动，以雷霆之势向拒不履行法律义务的被执行人“亮剑”，用“看得见”的执行力度，兑现“摸得着”的司法温度。

（4月21日本报5版）

在现实生活中，不少被执行人存在一种误解，认为只有大案要案才值得法院重视，小额案件可以拖延甚至逃避。这种想法从根本上扭曲了法律的平等保护原则。其实法律面前无小事，每一份判决书都承载着

司法的尊严，每一个执行案件都关系着群众对法治的信仰。法院不分案件大小，一律采取有力执行措施，恰恰体现了法律对所有公民一视同仁的公正态度。

启东法院的集中执行行动向社会传递了一个明确信号：任何试图逃避法律义务的行为都将面临严重的后果。当人们看到法院对失信行为零容忍的态度时，自然会增强对法律的敬畏之心。这种敬畏不是出于恐惧，而是源于对法律刚性的实际认知。一个健康的社会，必须建立起“失

信受惩、守信受益”的良性机制，而法院的强力执行正是构建这一机制的关键环节。

法律的刚性不是冰冷的教条，而是维护社会公平正义的必要保障。启东法院的集中执行行动告诉我们：只有让法律长出“牙齿”，使违法者付出应有代价，才能真正树立法律权威，筑牢社会诚信基石。在建设法治中国的道路上，我们需要更多这样彰显法律刚性的实际行动，让人民群众在每一个司法案件中都能感受到公平正义。

把地铁空间打造成“文化IP”

□云雀

20日，地铁文峰站内一场奇妙的音乐之旅悄然上演。悠扬琴声吸引无数乘客驻足，让艺术从剧场走向街头，让地铁站变身流动音乐厅，成为市民邂逅美好的心灵驿站、情感的寄托和文化的舞台。

（4月21日本报4版）

城市的地铁不仅仅是运载人流的通勤工具，也可以是承载人文温度的公共舞台。南通地铁通过共享钢琴、“声景艺术”以及人文站点打造等一系列创意举措，正在为我们诠释一种全新的理念——地铁不止于交通，也是文化的流动窗口，是一座城市“内在气质”的展示载体。

地铁文化建设要引发共鸣，需要情感表达与人文参与。南通地铁的创新突破正是从这个切口入手，让乘客在步履匆匆中感受到艺术的润物细无声。要打造有生命力的地铁文化品牌，不能仅仅停留在艺术装置和符号展示上，更关键的是让市民参与其中。当更多人愿意驻足倾听、主动参与，一种城市共同体的归属感与凝聚力就悄然生成。

地铁文化的深度打造还需与城市记忆紧密结合。地铁文化品牌的魅力，正是在于能让一座车站不仅有“地理坐标”，更有“情感坐标”。当市民在通勤途中能感受到熟悉、怀旧、惊

喜时，城市的记忆就不再抽象，也不再遥远。站点不再是单调的编号，而是一个个承载故事、传递情感的文化地标。

南通地铁的实践证明，公共交通系统完全可以成为城市文化品牌建设的新载体。只要注入创意和温度，任何一个地铁站点都可以变成展现城市气质、传播价值观的“文化IP”。一台钢琴改变不了通勤节奏，却能温暖行走的脚步；一段旋律抚平不了城市的喧嚣，却能唤起人心深处的柔软。打造独具特色的地铁文化品牌，是提升城市软实力的创新实践，更是公共空间人性化转型的生动样本。

观点
1+1

治理违建

18日，记者从新城桥街道综合行政执法局了解到，该局针对老旧小区改造后新增违章搭建开展集中拆除行动，防止违章搭建“返潮”。

（4月19日本报3版）

力争早发现早治理

□梁正

如今在城乡的一些角落，个别人见缝造房、见地乱建，不仅破坏了城市规划的整体性，影响城市形象，而且留下诸多安全隐患。如果任由这种行为发展下去，就是对遵纪守法、诚实守信群众的伤害。一旦形成“破窗效应”，必将导致违章建筑四处蔓延，城市的规划发展便无从谈起。

可以说，治理违建不但关乎城市规划问题，更关系到城市的未来。因此，地方政府需要在加强人员保障、促进部门协作以及协调地方经济发展等方面下狠功夫，把依法治理违建作为工作的常态。一方面，城市管理的法规不能束之高阁，宣传普法需要及时跟进，从源头上强化公众的法律意识。另一方面，执法部门需要加强协作沟通，打好提前量，不能做“事后诸葛亮”，要将监管触角延伸到最前沿，在违建处于萌芽状态之时，就做到早发现、早治理、早拆除，避免留下后患。

要拆除但更要预防

□余清明

违法建设危害多多，但现实中总有人心存侥幸私搭乱建。如何对待违法建设？新城桥街道综合行政执法局的做法值得称道。笔者认为，对待违法建设，相比拆除，提前做好预防更重要。

首先，做好预防工作可以节省拆违成本。相关数据显示，全国每年的违建拆除成本相当惊人，而这些清拆成本几乎平均由政府埋单。如果不让违法建设建起来，可以将这一大笔成本节省下来。其次，对违法建设，越是提前介入，执法越容易。有的地方对待违法建设总是“慢半拍”，坐视其“壮大”后才开始行动。结果因为“生米煮成了熟饭”，违建者往往“理直气壮”地索要“赔偿”，且对其拆除时也容易发生冲突，影响社会和谐稳定。

作为执法部门，要加大宣传力度，平时应加强巡查，同时畅通举报渠道，不让违法建设“落地生根”，将其消灭在“萌芽状态”。如此，违法建设才会越来越少，直至绝迹。