

从老破旧到氤氲城市记忆、彰显城市品质的交通新地标——

城闸路焕新 添颜值更添舒适感

一边是具有2000多年历史的通扬运河，一边是色彩斑斓、创意十足的树洞彩绘、景观节点、花径……近日，位于崇川区的城闸路（江海大道至大洋桥段）绿化及道路整治提升专项工程进入施工尾声。

通过硬质改造、生态修复与艺术赋能，这条始建于20世纪、连接唐闸古镇与南通市区的重要交通动脉，实现了功能与景观的双重跃升。



城闸路一角。记者陈静

▶ 历史与现代景观交融

紧靠通扬运河的大生码头、红砖绿瓦的大生钟楼……漫步城闸路，一幅幅印刻在两侧树洞上的彩绘，让人仿佛穿越到了百余年前的唐闸，历史的记忆扑面而来。

“城闸路历史厚重，此次整治，绿化与景观提升是重要工程。”崇川区城建中心副主任章曦介绍。

绿化方面，采用“东提西补”策略，将道路东侧沿运河的乔灌木过密枝、下垂枝等进行精细化修剪，对有绿化空缺的地方补植垂丝海棠、

樱花、无刺枸骨球等苗木；将道路西侧约1500平方米绿化盲区系统性覆绿，通过麦冬种植与草坪修复实现生态再造。

景观方面，在两侧大树中，选择了20多处有创面的树洞进行彩绘创作，并在路的西侧，利用沿途的空旷场地或绿化修复地，打造以雨水花园、健身、休闲、房屋等为主题的5处景观节点以及多处花径。

值得一提的是，在景观打造中，区城建中心将更多与唐闸相关的历史文化融入了进来。

记者看到，“树洞彩绘”中，

不仅有熊猫、兔子、小猫等各种可爱的小动物，大生码头、唐闸闸、轮船与河流、大生钟楼、唐闸古镇等与唐闸相关的五大标志性元素统统出现在了树洞上。在雨水花园景观节点上还特别设置了彩色指示牌。

“我们专门邀请了南通大学艺术学院的学生们共同参与树洞彩绘，我们把握方向、提供整体思路，他们进行具体的设计、绘画。”章曦透露，绘画时，由绿化养护人员先对树洞进行消杀、泥土填充，然后这些大学生采用环保颜料，以树洞为“纸”，进行作画。

▶ 人行道全线全新贯通

崭新的路面、清晰的盲道……漫步城闸路，路西侧的人行道大部分已经面貌换新颜。

城闸路西侧原先有着不少的厂房、民房。近年来，随着时代的发展，厂房、民房搬迁后，留下了诸多废弃道口，让原本就具有年代感的城闸路更显沧桑感，既降低了城市颜值，又影响了市民出行。

为扮靓城市交通“动

脉”，畅通城市微循环，此次的城闸路整治，特意将人行道的贯通纳入重点工作之一。

“我们对全线人行道的实际情况进行了实地勘察，对缺失的道口进行补齐、破旧的道口进行翻新。”道路施工方相关负责人陈正荣介绍，此外，对城闸路的机动车道沥青路面有坑塘、有龟裂的地方进行修复，修复时通过采用新型材料，增强道路的耐久性和平整度，减少车辆行驶时的颠簸感，

实现人行道和机动车道硬质的全面提升。

记者看到，目前，城闸路的人行道和机动车道路面改造已完成70%，市政工人正加紧进行剩余的施工作业，力争五一节前竣工。

“以前走在这里，总感觉有点破旧，人行道也是坑坑洼洼、断断续续的，现在经过整治，看着赏心悦目，走着也舒适多了。”市民陈先生看着正在焕新的城闸路，连连点赞。

▶ 创新技术拼出青春活力

废弃花盆搭建的健身角，废弃树桩与茅草组成的童话小屋，废弃树桩与鲜花、白色沙砾共舞的雨水花园……城闸路的西侧，5处创意景观节点令市民朋友流连忘返。

“太用心思了！”采访中，多名途经城闸路的市民停下脚步，掏出手机留影。

城闸路的此番整治提升，崇川区确实花足了心思。“这一幅幅景观节点作品都是绿化养护工人们尽

量节省开支的同时，巧用车胎、树桩、花盆等废弃材料，通过创新技艺大比拼而打造出来的。”崇川区城建中心绿化科科员戴鑫介绍，全区共有15支绿化管养队伍，此次将5处景观节点以比拼的方式交给了大家，每3支队伍负责一处景观节点的打造，每处景观节点大家共出方案，择优选用，“自4月初接到任务后，大家发挥头脑风暴，各显神通”。

“你看这个健身角里的5

个人型，全身上下都是花盆，四肢是用平时栽植用的小花盆一个个垒起而成，肚子和脸部、头部都是大花盆，后期我们还将在脸部花盆处画上眼睛、鼻子、嘴巴，使其更加栩栩如生。”一路上，戴鑫娓娓道来景观节点“建成记”。

5处创意景观节点的打造，不仅变废为宝，彰显了绿化养护人的创新技艺，更以跳动的色彩为城闸路增添了青春活力…… 本报记者陈静

美育学堂走进商圈

“逛街学艺”激发消费活力

晚报讯 近日，“美育学堂之青春游艺”南通市文化馆全民艺术普及活动在文峰广场四楼美育学堂开班。

本次“美育学堂之青春游艺”面向18至45岁青年群体推出8门精品课程，涵盖传统非遗、现代艺术、生活美学等方面，一经推出便火爆全城，145个名额上线不到一天即被抢空。一名报名参加油画逸趣课程的青年学员表示：“我一直对油画很感兴趣，但没有机会系统学习。这次看到美育学堂推出的免费课程，我毫不犹豫地报了名。”

活动突破传统公共文化服务场景，将美育课堂搬进南

通核心商圈文峰广场，市民购物之余即可参与艺术课程，真正实现了“公共文化延时服务进商圈”，推动文商旅深度融合发展。

本次活动课程设置紧扣青年兴趣与市场需求，既有“非遗体验”“越剧新枝”“书法艺术”等传统文化项目，也有“手机拍摄与视频剪辑”“创意咖啡”等实用技能。小班制教学（每班15~20人）和“每周一课”的灵活安排，既保障教学质量，也契合上班族时间。

“美育学堂之青春游艺”作为“美育学堂”系列品牌首秀，不仅收获了超高人气，也为后续课程的优化与拓展奠定了坚实基础。

记者李波 实习生贾冯翔

启东青年联谊活动举办

春日游园“邂逅”心动嘉宾

晚报讯 19日，由启东市妇女联合会、共青团启东市委指导的“春日游园·心动邂逅”青年联谊活动如期而至。活动现场，近50名青年男女共同编织了一段关于邂逅与浪漫的春日记忆。

为迅速拉近青年男女间的距离，活动设计了“关键词自我介绍”“默契问答”等趣味环节。一名参与青年表示：“游戏设计得很巧妙，既不会让人尴尬，又能快速了解彼此的兴趣爱好。”随着气氛升温，青年们自发组成小组，在听歌识曲、你画我猜等环节中进一步加深交流。

活动高潮当属“心仪互

赠”环节。每位青年手持主办方准备的“春日信笺”，写下对心仪对象的祝福或悄悄话，并附上一份象征缘分的小礼物。在主持人的鼓励下，多名青年男女主动登台表达心意，或含蓄递上信笺，或大方邀约共游。参与者也纷纷交换联系方式，相约后续再聚。

据了解，启东群团部门下阶段将结合青年需求，进一步创新活动形式，并联动企业、社区资源，打造常态化、多元化的交友平台，希望通过更丰富的场景和更贴心的服务，帮助青年拓宽社交圈，增强归属感，让更多人在启东找到事业与生活的幸福平衡点。 记者黄海



人美花也美

近日，南通博物苑的木本绣球盛开，迎来最佳观赏季。20日，市民朋友前来打卡，用镜头定格美丽瞬间。记者尤炼