

数据揭秘南通书友的阅读偏好

中青年更爱借阅

文学类最受欢迎

昨天,市民在市图书馆里学习充电。
记者徐培钦

家门口的图书馆哪天最火爆?哪个年龄段的读者最爱淘书?哪些书广受欢迎?“4·23世界读书日”,南通市图书馆发布《2024南通市公共图书馆智慧阅读生态报告》(以下简称《报告》),倡导广大群众积极参与全民阅读,养成健康良好的阅读习惯。

日均打卡超1万人次 节假日阅读需求攀升

《报告》显示,2024年,全市10座公共图书馆总面积超14万平方米,累计为128.24万读者提供389万次服务,读者人均到馆次数3.03次,日均打卡超1万人次。其中,南通市图书馆暑期月均客流在12万人次左右,相较于6月客流增长68.15%;周末客流则是工作日客流的2~3倍。

图书馆拥有丰富的纸质与数字资源,是市民朋友们追求知识、滋养心灵的场所。据了解,去年,全市公共图书馆馆藏总量达1384.62万册,人均馆藏量约11册;新增图书26.52万种,64.11万册;外借总量达761.29万册次,日均借阅2.08万册次。与此同时,南通市地区公共图书馆构建涵盖电子图书、视听资源、特色数据库的多维数字服务体系。其中,南通市地区公共图书馆面向社会开放专题数据库35个,2024年全年数据库浏览量362.3万次,下载量176.91万篇。

不同人群各有所“读” 全民阅读蔚然成风

随着全民阅读基础设施建设持续完善,群众阅读意识增强,通城书香氛围日益浓厚。

据《报告》介绍,2024年,少儿(0~18岁)年外借总量为90.2万册,日均借阅约2470册;少年(19~40岁)年外借总量为245.55万册,日均借阅约6722册;中青年(41~60岁)年外借总量为298.21万册,日均借阅约8153册;中老年人(61~100岁)年外借总量为127.2万册,日均

借阅约3478册。

不同人群的阅读喜好也存在差异。按性别来看,女性读者和男性读者的借阅比例分别为49.67%和50.33%,其中女性读者偏爱文学、亲子、情感、生活、时尚类书籍,男性读者偏爱历史、文化、科技、人文、军事类书籍。按年龄来看,成人读者和少儿读者的借阅比例分别为67.26%和32.74%,其中成人读者更偏爱小说、传记、教育类书籍,少儿读者更偏爱绘本、童话、名著类书籍。

文学类书籍备受欢迎 阅读服务延伸至云端

在《报告》公布的“南通地区公共图书馆热门书籍TOP20”中,文学类书籍占据了绝大多数。其中,《三体》《平凡的世界》《活着》,以及《红楼梦》《西游记》《水浒传》等经典作品依旧受到热捧。此外,在热门书籍TOP20中,漫画类图书并不少见,《半小时漫画唐诗》(全2册)、《大中华寻宝记》系列、《大个子老鼠小个子猫》系列等读物,通过漫画与文学、历史、地理等学科结合,让读者在阅读中拓宽眼界。

南通书友青睐的作者有哪些?在发布的“南通地区公共图书馆热门作者”中,余华、史铁生、马伯庸、莫言、刘慈欣、毕飞宇、沈石溪、李娟、东野圭吾等作家广受欢迎。

2024年,南通市地区公共图书馆在夯实线下服务的同时,还积极拓展线上服务渠道,打造多媒体服务矩阵。各图书馆以官网为核心,结合微信公众号(服务号)、微信视频号提供最新资讯,小程序、移动App提供快捷服务和个性化体验,并紧跟时代潮流,在抖音、小红书、新浪微博等社交媒体平台进行阅读推广,延伸文化传播半径。其中,启东市图书馆在官方微信视频号、抖音平台推出荐书栏目《觅书集》,总计录制170余期,播放量达54.5万次;通州区图书馆利用微信视频号推出《书海撷廉 廉书品谈》栏目共32期,利用“古沙直播”平台向社会直播12场,全年点击量23万余人次。

本报记者杨镇潇
本报通讯员赵雯

“边走边读”未成年人伴读计划启动
书香“童”行解锁阅读新体验

第一现场

“谢谢您,亲爱的书屋,带我在知识的海洋里翱翔,陪伴我的童年幸福成长……”昨天,在稚嫩的童声诵读中,南通市“边走边读”未成年人伴读计划在通师二附启动。

与往年不同的是,今年,学生们的阅读体验“破圈”升级——市少年儿童图书馆、通师二附、南通轨道交通共同发起“边走边读”未成年人伴读计划,通过馆校家协作的创新模式,带领学生们从课堂走向社会,在沉浸式体验中感受阅读魅力。

1号线友谊桥站的站名是谁所写?列车上都有哪些便民设施?图书馆站的绘画摄影展里有哪些南通元素?从学校乘坐地铁前往市少儿馆的路上,孩子们步履不停、赞叹不止,在南通轨道交通工作人员的引导下,留心所见所闻,并展开热烈讨论。“我刚刚看到了沪苏通大桥的照片。短短几年时间,就发生了翻天覆地的变化,特别神奇!”通师二附二(3)班学生樊张辰说,原来阅读的乐趣不只在课堂,也藏在身边的每一个角落。

10点许,市少儿馆内,关于阅读的启蒙如火如荼地进行。学生们在老师的带领下,分别走进多功能阅览室、亲子共读阅览室,一面聆听《探秘国宝》文学讲座,在走近忍冬纹八曲长杯等文物的同时,体会博大精深的中国

文化;一面在动手操作中,了解人造卫星的工作原理。

“同学们,你们认识这样的花纹吗?它的名字叫忍冬纹,是敦煌壁画装饰图案中最典型也是最常见的艺术符号之一。”“这是大家非常熟悉的电影《哪吒》中结界兽的原型,叫作金面罩青铜人头像。”……当熟悉的形象、图画呈现眼前时,同学们兴奋起来,踊跃发言,分享自己对相关历史文化的了解。学生任一丁说:“今天我和同学们一起坐着地铁来看书。我最喜欢的一本书《写给儿童的中国历史》带我穿越时空,领略千年历史;今天,老师的讲述让我再次想起书中所学,深刻感受到古人的智慧。”

爱好手工的学生顾镜泊,沉浸在卫星模型制作中。“我又学会了新知识。”顾镜泊边做边说,“我经常参加学校开展的手工创作活动。通过这次活动,我了解到卫星如何在固定路径上运行,也收获了许多课外知识。”

据悉,此次伴读计划是南通市少年儿童图书馆深化社会教育职能的一次创新实践。市图书馆(市少年儿童图书馆)馆长季丰吉表示,后续,“边走边读”未成年人伴读计划将联动地铁沿线的学校,充分利用馆藏资源开展一系列精彩纷呈的阅读活动,并以此为契机,让广大家庭了解新时代智慧图书馆的发展新貌及城市的变迁。

本报记者杨镇潇 高阳
本报实习生刘明君

南通“书香地铁”启新程
旧书兑换出行券 低碳阅读润通城

晚报讯 昨天,南通轨道交通第三届“好好”读书主题活动在地铁2号线易家桥站拉开帷幕。本次活动创新推出“以书换券”互动形式,市民持一本闲置图书即可兑换4张地铁乘车券(每人限兑2次),让“沉睡”的书籍重获流通价值。

活动现场,市民李晓君捧着刚兑换的地铁券感慨:“旧书能‘变’出行券,既环保又有意义!”不少乘客点赞称,这种兼具公益性与趣味性的形式,

让知识传递与绿色出行巧妙融合。据了解,回收的图书将分批陈列于各站点“绿途小栈”报刊架,供乘客免费取阅,构建流动的城市阅读空间。

南通轨道交通相关负责人表示,活动不仅为市民提供了闲置图书的“公益出口”,更通过“以书易行”的模式,倡导“物尽其用”的低碳生活理念,让书香随地铁穿梭,助力全民阅读风尚在城市脉络中蔓延。

记者蒋娇娇 通讯员王勇

书香润银龄 悦读启新程
市老年大学成立读书会

晚报讯 昨天,南通市老年大学银龄书香读书会爱好者联合会正式成立。

银龄书香读书会爱好者联合会正式启航,将推出“五个一”书香工程:每月开展线上线下融合的“经典共读”活动;创设“江海银龄书香讲堂”邀请名

家开讲;定期举办读书沙龙、朗诵大赛等互动交流;组织“银龄送书香”公益行动进社区、养老院;策划“书香伴夕阳”文化采风与创作活动。通过多元立体的阅读生态,让典籍文字转化为滋养生命的智慧清泉。

陶建明