

文旅深度融合 擦亮“南通好玩”城市名片

我市2025“国际博物馆日”“中国旅游日”系列活动启动



▲市民在如皋市博物馆参观馆藏古钱币展。 吴树建

▲海安市明道小学四(5)中队走进海安市博物馆,参观“学霸”康熙主题特展。 顾彬斌

晚报讯 昨天上午,南通市2025“国际博物馆日”“中国旅游日”系列活动启动仪式在海安市博物馆举行。

今年“国际博物馆日”的主题是“快速变化社会中的博物馆未来”,“中国旅游日”的主题是“锦绣山河,美好旅程”。“双节”到来之际,我市精心准备了一系列精彩纷呈的活动,搭建起公众与文化遗产对话的桥梁,积极推动优质文旅资源向基层延伸,为推进文旅融合高质量发展注入强劲动力。

启动仪式上,南通市2025“国际博物馆日”“中国旅游日”系列活动发布。围绕国际博物馆日主题,我市策划推出“1+5+N”系列活动,即1个启动仪式,“学霸”康熙主题特展、《烽火·广玉兰》韩公馆红色实景体验剧等5个主场活动,以及全市各博物馆开展的多项特色活动。特色活动涵盖49项常设展览、20项临时展览、23项社教活动、9项其他活动,满足市

民群众多样化文化需求。

此外,结合中国旅游日主题,我市开展近100项特色文旅活动,包括景区互动、热门演出、文体赛事、特色展演等,为大家带来多元的文旅体验。5月19日“中国旅游日”当天,景区“惠”玩福利大放送——军山、啬园、城市绿谷、乐百年百草养生文化园、如皋盆景大观等12家景区免费开放,狼山景区实行门票挂牌价半价优惠,诚邀游客朋友们畅游江海,尽享“美好旅程”。

近年来,南通博物馆事业蓬勃发展。全市现有备案博物馆32座,其中国有博物馆21座、非国有博物馆11座,不仅实现了“县县有博物馆”的目标,而且国有和非国有博物馆优势互补,专业和行业博物馆交相辉映,综合和特色博物馆相得益彰。

现场,全市博物馆荣誉成果展示,亮出南通文博事业发展的“成绩单”。“跟着博物馆去旅行”特色线路推介,

创新融合了博物馆与旅游资源,为市民游客打造了别具一格的文旅体验,也为文旅产业融合发展开辟了新的路径。南通市华艺扎染博物馆、启唐城沉浸乐园等南通重点文旅项目相关负责人倾情推介,以更多高品质的文旅产品与服务提升“南通好玩”品牌的知名度与影响力。

活动当天正值周末,海安市博物馆内人流如织。“学霸”康熙主题特展、《烽火·广玉兰》韩公馆红色实景体验剧、2025南通市博物馆教育博览会、博物馆奇妙夜“梨园幻夜海安戏韵”活动陆续来袭,为市民游客奉上一场可体验、可互动、可消费的文旅盛宴。

以此次活动为契机,“快速变化社会中的博物馆未来”青年座谈会举行。全市博物馆青年骨干代表围绕主题展开深入研讨。会议还邀请了江苏电信南通分公司、芒果数智—山海App、南通大学等单位有关人员以及文博爱好者共同参与,共话博物馆在时代浪潮中的发展路径。 记者杨镇潇

启东博物馆举办 “龙泉青瓷宝剑传承与创新展”

晚报讯 17日,由龙海市文化和广电旅游体育局与启东市文化广电和旅游局联合主办,龙海市博物馆与启东博物馆共同承办的“天下龙泉——龙泉青瓷宝剑传承与创新展”在启东博物馆一楼临展厅正式启幕。

本次展览分为“千峰翠色”“青出于蓝”“铸剑春秋”“欧冶遗风”四大单元,精选龙泉青瓷、宝剑古今藏品100余件(套),参观者可以睹其形,品其韵,赏其美,感

受到龙泉作为中国青瓷之都、宝剑之邦的独特魅力,感悟到博大精深的刀剑文化和陶瓷文化,领略到中华优秀传统文化技艺的匠心独运。

其中“千峰翠色”单元以1600余年的龙泉青瓷发展史为主线,通过南朝初创器、北宋刻划花瓷、南宋粉青釉及梅子青釉经典瓷器、元代外销瓷、明代官窑器及民国仿古瓷等代表性展品,系统阐释青瓷技艺演变与东方美学精神的深度融合。

“青出于蓝”单元聚焦当代龙泉青瓷的守正创新,展出多位省级以上工艺美术大师作品,展现传统釉色配方与现代造型设计的创造性转化,彰显非遗活态传承的时代价值。

“欧冶遗风”单元则通过锻制工艺实物、匠人谱系图表及传承人口述影像,揭示龙泉宝剑“锋刃如霜、刚柔并济”的技艺精髓,展现当代铸剑名家的艺术成就。

据了解,启东博物馆该展览展至8月16日结束(每周一闭馆)。 记者黄海

齐聚苏锡通,共赴体育盛宴 骑跑、轮滑双赛同步开幕

晚报讯 五月的南通,江潮奔涌,万物勃发。昨天上午,2025骑跑两项邀请赛(南通站)、2025长三角轮滑耐力征程赛(南通站)在苏锡通园区枫叶小镇奥特莱斯同步开幕。作为“江海有情 南通有请”“跟着赛事去旅行”系列活动的重要组成部分,这场体育盛宴吸引了市内外1500组近万名体育爱好者会聚南通,共赴速度与耐力、技巧与意志的竞技之约。

本次活动由苏锡通科技产业园区管委会、市体育局、市文广旅局、市商务局、南通报业传媒集团、南通广电传媒集团联合主办,得到市体彩中心等多方支持,为我市“赛事+”模式激活新动能,以赛为媒,进一步聚人气、增活力、扩消费。

随着发令枪响,两大赛事正式开始。骑跑两项邀请赛现场,选手们身着骑行服,身姿沉稳地跨上自行车,伴着车轮滚动的沙沙声,沿着规划好的路线有序出发。转换区内,选手们迅速调整,迈着矫健步伐向前。经过激烈角逐,多名参赛选手摘得属于他们的荣耀:韩顺渊、何光远、李嘉宇分别获得

成年男子组第一、二、三名;朱敏敏、叶中萍、钱慕瑶分获成年女子组第一、二、三名。青少年男子组中,周恒丞、唐晟玮、吕铭哲、李孟轩、张佳乐分获前五;青少年女子组中,顾紫辰、郭雨尊、李阳、王梦滢、石豫苏分获前五。

在轮滑耐力征程赛场地,有的选手巧妙运用摆臂与蹬腿的力量,不断加速超越;有的则保持稳定节奏,在耐力比拼中稳步前行。围观人群不时发出阵阵掌声,为选手们的精彩表现加油助威。在欢呼声与呐喊声中,多个参赛组别成绩逐一揭晓。根据团体总分,淮安市传奇轮滑俱乐部代表队、苏州台风体育轮滑代表队、南京市秦淮区轮滑运动协会代表队、南通乐尚轮滑代表队、上海蜗牛轮滑代表队分获第一至五名。

骑跑两项邀请赛与轮滑耐力征程赛双赛同启,是一次创新融合的赛事形式,为城市注入蓬勃活力。骑行的速度激情与奔跑的耐力考验,轮滑灵动的技巧与持久的拼搏精神,谱写出力与美的动人篇章。

记者沈佳颖 俞慧娟

全国骑射巡回赛暨江苏省 骑射锦标赛(启东站)举行

晚报讯 17日~18日,全国骑射巡回赛暨江苏省骑射锦标赛(启东站)在头兴港闸西南侧生态绿地开赛,展开为期两天的冠军角逐。

本次比赛由中国少数民族体育协会指导,中国少数民族体育协会马文化运动委员会和启东市委统战部(民宗局)主办。据了解,骑马和射箭是中华民族“君子六艺”和中国游牧民族“男儿三艺”的内容。骑射运动结合了骑马和传统弓箭射的技术特点,是全国及各地少数民族运动会的重要比赛项目。

比赛现场,随着一声清脆的哨响,参赛选手们策马冲入宽阔的赛道。阳光洒在马匹的鬃毛上,闪烁着金色的光芒,选手们在马背上稳稳坐定,目光如炬,紧盯着前方的目标。

比赛中,选手们需要在疾驰中精准地射出三支箭。每一次射箭、每一次冲刺都让人心潮澎湃。身着盛装的骑手们在草地上疾驰如风,搭箭拉弓瞄准目标一箭中靶,马背上人马合一的精湛骑射技术和矫健的身姿令人叹为观止。

代表启东参赛的9岁小选手刘羿是启东市城南小学三年级的学生,他参加了儿童组比赛。刘羿从3岁起学习射箭、骑马,7岁学习马上骑射,凭借个人实力和一股拼劲,他在多场比赛中大放异彩,先后斩获2024年内蒙古皇家猎苑原野骑射大赛少儿组亚军、2024马上江南马术障碍赛60厘米冠军、“太丰杯”江浙沪俱乐部联赛60厘米障碍冠军等荣誉。这次在家门口比赛,小刘羿稳定发挥,表现十分出色。

记者黄海