

寺街新韵



“先有天宁，后有寺街，再有通城”——这是爷爷平时给我讲南通历史时最常提到的，这使我对古老的寺街有种莫名的向往。最近，听爸爸说改造后的寺街被注入了很多新鲜元素，我终于按捺不住了，迫不及待地拉着爸爸妈妈一起去体验古街的新韵。

来到寺街，我踏着青石板路，摩挲着白墙黛瓦，披着一身温暖的阳光漫步其间，细细感受着历久弥新的风韵。如瀑布般直泻而下的木香花从晚清诗人范当世的故居里探出头来，好奇地打量着周遭的行人。古色古香的传统中式老宅像一位历经沧桑的老者，默默守护着属于他经历的历史。

继续前行，游人逐渐多了起来。“哇！这里新开了一家咖啡店！”妈妈兴奋地说。“看！前面还有一家陶艺店！”爸爸兴奋地回应道。走进名叫“木樨庭”的陶艺店，年轻的店主正专心教一名外国叔叔制作陶器。他们的语言交流并不多，但似乎仅凭眼神和动作就可以理解对方的意思。只见那泥巴在转盘上快活地旋转跳跃着，仿佛化身为一个可以跨越国界传播快乐与艺术的精灵，令人迷醉。

在这些各有特色的老街新店里，要说谁是C位，我觉得非“山麦蓝”莫属了。店面虽不大，但装修别致，里面陈列着各式各样用蓝印花布制作而成的手工艺品，小至杯垫、钥匙扣，大至衣服、挎包，蓝白配色既经典又时尚，既端庄稳重又不失俏皮可爱。店主阿姨热情地向顾客介绍着蓝印花布的历史，在这里还可以亲自体验手工扎染非遗花布，制作一份专属自己的文创礼物，真是太有趣了。

走在木香花香与浓郁的咖啡香交织在一起的寺街“文化长廊”，感受着这里包罗万象的独特气场：古老的历史不再蒙尘，借由青春的创造力、飞扬的新思路，在这充满了人间烟火气的古街里，开启了一场跨越时间的对话，续写属于南通的活力新篇章，向全国、全世界递出了“近代第一城”的城市新名片。

南通市城中小学二(3)班 仲佳涵

走进寺街



星期五的下午，我和姨妈手拉手，兴高采烈地一起去逛寺街啦！

我们沿着中学堂街慢悠悠地往里走，不一会儿，就瞧见了天宁寺。可惜，天宁寺已经关门了，我们只能在外面眼巴巴地望着那高大的红漆木门，还有门口一对威风凛凛的石狮子，它们就像忠诚的小卫士，静静地守护着寺庙呢！

继续往前走，拐个弯儿，寺街就出现在眼前。街道两侧的房子白墙青瓦，看上去就像一位位饱经岁月的老爷爷、老奶奶，浑身透着古老的气息。开杂货店的老爷爷特别热情，他笑眯眯地跟我们说：“小朋友，这条寺街已经有上千年的历史喽！因为有天宁寺，才有了寺街这个名字！”

听老爷爷说，寺街的臭豆腐超级好吃，我和姨妈的口水都快流下来了，迫不及待地决定一起去寻访寺街的臭豆腐。我们一路上蹦蹦跳跳、满心期待，可到那儿一看，哎呀，卖臭豆腐的店居然收摊了！我和姨妈有点小失望，不过还是开开心心地约定，下次早点来，一定要吃到那美味的臭豆腐。

后来，我和姨妈又逛了好多好多街巷，像石桥头、官地街、礼巷……每个名字都特别有意思，感觉藏着好多好多好玩的故事呢！看来，寺街就像一个神秘的大宝藏，值得我以后一次又一次地来探索更多有趣的秘密！

南通市城中小学二(3)班 何昊鸣

在时光中穿梭的“街”

弯弯小巷故事多，青砖黛瓦岁月歌。
牵着阳光慢慢走，寺街悄悄告诉我。

木门斑驳皱纹深，藤蔓攀墙绿荫沉。
雕花窗棂藏秘密，老屋轻轻讲古今。

油锅欢快冒泡泡，金黄外衣香飘飘。
小竹签呀串成串，馋得路人哈哈笑。

石板小路光溜溜，小猫追着影子游。
叮当车铃穿巷过，洒下一串小银球。

茶香袅袅绕房梁，蓝布招牌风中扬。
百年时光慢慢走，停在这里歇歇凉。

夕阳染红瓦片檐，炊烟升起唤归燕。
藏在心底最柔软，梦里再来逛一遍。

南通市城中小学二(3)班 李承熹

在吟诵。原来他就是少年胡长龄啊！看着他认真学习的背影，我不禁感叹：“正是这点点滴滴的积累才成就了日后的他。”

没等我说完，胡长龄和宅子就消失得无影无踪了，耳边又传来了歌声，“千条船呀，万条船……”我定睛一看，史白先生正在为《别处哪儿有》填词。我这才知道，原来史白先生就是在这里写下了大量的革命歌曲啊。

不远处，我还发现了红十四军的秘密联络点——朱文英的家。朱文英和战友们正在里面为打败日军而做着准备。他们这种舍小家为大家的精神令我敬佩不已。

忽然，我又听到了那熟悉的铃声。恍惚间，我再次站在了光孝塔下。望着脚下的青砖，我觉得寺街就像一个讲故事的老爷爷，为每一个游客讲述着他的往事。寺街让我们看到了先人的努力，也更珍惜今天的幸福。

南通市城中小学二(3)班 陈符昕

探寻寺街文化

星期六的早上，太阳刚刚升起，我和爸爸就早起起床，来到了寺街。

来到门口，映入眼帘的是几个大字——“南通老城，见人见物见生活”。咦，寺街里到底是什么样子的呢？带着这样的疑问，我们走进了小巷。

没走多远，我们就看到了寺街的介绍，寺街是南通最古老的一条文化街区。据说，早在唐宋时期，这里就有人居住了。唐代的时候，有个高僧在街上建了一座寺庙，所以才把这条街命名为寺街。

我继续往前走，里面的房屋、店铺都和我想象中的不一样：有各种形状的窗户，有古老的电视机、录音机，有香甜可口的“老酸奶”，还有满树的枇杷……这真是太有趣啦！

拐进一条小巷，我发现了一个用蓝印花布做成的蝴蝶结。在它对面，有一家蓝印花布小店，里面的工艺品既小巧又精致，简直太美丽了。

漫步寺街，穿梭在那些古色古香的传统建筑中，脚踏着古朴的石板路，和历史对话，成为人们对先民生活的一种体验。如果你有机会来南通，一定要到寺街走一走、看一看。我想，你一定会被迷住的。

南通市城中小学二(3)班 宋语萱

漫步寺街

在南通老城区的中心，有一条超有名的寺街。它看起来破破旧旧的，就像一个饱经风霜的老爷爷，可它却藏着南通最古老的故事。

走进寺街，就像走进了一本旧相册。瞧，墙壁上的青砖一块块探出头来，像在玩捉迷藏的游戏；高低错落的屋檐下，墙砖整整齐齐排着队，勾勒出旧时的模样。街边的老房子正在悄悄“变装”，有些变成了香香的咖啡馆、安静的书店，但它们还是穿着“旧衣裳”，新和旧手拉手，让寺街美得像一幅画。

寺街可厉害啦！它是名人的“诞生地”。张謇爷爷在这儿长大，后来成了实业救国的大英雄；李方膺伯伯挥动画笔，留下好多漂亮的画儿。他们的家安安静静地站在街巷里，像在讲着过去的辉煌。巷口有座天宁寺，它从唐朝走来，香火兴旺，梵音悠悠，像在唱着古老的歌谣。

寺街它可不只是条街，它是南通的小小缩影，装着南通人祖祖辈辈的故事。我爱寺街。

南通市城中小学二(3)班 黄昕时

梦回寺街

“一条寺街巷，半部紫琅史。”周六的一个中午，我和爸爸妈妈一起去寺街游玩。走到光孝塔前，我突然听到了一阵空灵的铃声，随着一阵眩晕，我闭上了眼睛。

等我再次睁开眼睛的时候，发现自己竟站在了一座墙面斑驳的宅子外。“我家小筑城之北，细水春流直绕墙……”我探头往里望去，一名青衫少年正



再游寺街

在南通这座古老的城市中，有一条隐藏在岁月深处的街道——寺街。

寺街不仅是南通现存最古老的街道之一，更承载着深厚的江海文化。寺街始建于唐代，历经宋、元、明、清的更迭，形成了独特的街巷格局。

沐浴着明媚的阳光，漫步在这条古老的街道上，仿佛能听到历史的回声，颇有种“青石板路映斜阳，古巷深深岁月长”的味道。这里的建筑风格融合了江南水乡与江淮特色，青砖黛瓦、木质的门窗、错落有致的马头墙，仿佛一幅古朴的水墨画。走进屋内，木雕、砖雕、石雕精美绝伦，每一处细节都在诉说着南通传统建筑艺术的辉煌。

每走几步，就能看见一棵棵茂密如大伞般结满果子的枇杷树和桑葚树，踮起脚摘了几颗桑葚放进嘴里，“呀！好甜！”几颗吃下肚，我的舌头也成了紫色的了，有趣极了。一阵阵微风拂过，幽长的古巷、静谧的环境仿佛定格了时间，惬意极了。

寺街，是南通传统文化的“活化石”，承载着这座城市的历史记忆。让我们保护好寺街，守护好我们的文化根脉，并继续传承好这份珍贵的历史文化遗产吧！

南通市城中小学二(3)班 周子琳



寺街的时光密码

听说寺街最近换了新颜，但是我还是最喜欢从小到大感受到的老街文化。

走进寺街老街，映入眼帘的是青砖灰瓦的屋檐，木门上的铜环像年轮，一圈圈数着几百年的故事。我踩在石板路上，“哒哒哒”地敲着老街的时光琴键，惊醒了趴在门槛上晒太阳的小花猫。

继续往前走，我发现巷子里的香味会转弯！先是麦芽糖的甜悄悄钻出来，接着炸臭豆腐的香突然蹦到眼前，还有制作香囊的中药味一直围绕在身边。

步入深巷，我看到一名扎着蓝头巾的奶奶掀开锅盖，里面的小馄饨像在池塘中跳舞的鱼一样上下翻滚，白茫茫的雾气扑面而来。

拐了一个弯，有一个老爷爷在画糖画，金色的糖丝绕啊绕，绕成了一只展翅的凤凰。

天色渐晚，屋檐下的灯笼晃啊晃，把我们的影子拉得老长老长，把今天的快乐留在了老街的石砖地上。

爸爸说，寺街藏着老南通文化的密码，我摸了摸凉丝丝的砖墙，好像摸到了历史长河中的河水。古树上的小麻雀叽叽喳喳地叫着，咏唱着代代相传的老街文化。

南通市城中小学二(3)班 马钧语



南通市城中小学

组稿、指导老师 韩亚男