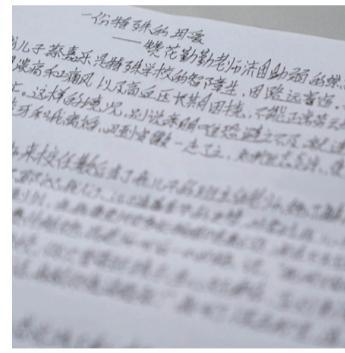


# 特教教师花勤勤当老师、当妈妈、也当“保镖”—— 慢慢来,用爱浇灌静待花开

“孩子失去了妈妈,却从班主任花老师那里得到了胜过母亲的爱,我真不知道该怎么感谢她。”16日,在启东市特殊教育学校,蔡建涛将一封感谢信郑重地塞到教师花勤勤手中,不善言辞的他反复表达着感谢。

蔡建涛的儿子小乐(化名)今年17岁,患有智力障碍,是该校九年级学生。这已经是蔡建涛第二次给花勤勤写感谢信。他坦言:“我识字不多,只能口述,是请一位老党员代笔的。”信中,他饱含深情地写道:“花老师不但丝毫不嫌弃我们,还随着季节更替,时常给我儿子送衣裤、鞋袜,很多衣物都是崭新的,实在让我过意不去……”



▲蔡建涛的感谢信。  
◀花勤勤在工作中。

## “崩溃”中的教学启蒙

2019年,刚从南京特殊教育师范学院毕业的年轻教师花勤勤,迎来了自己教师生涯的新挑战——成为四年级学生小乐的老师。回忆起开学第一课,花勤勤仍记忆犹新:“简直可以用‘崩溃’来形容,但那也是我最珍贵的教学启蒙。”

花勤勤记得,那天上课还没满两分钟,小乐便趁着她写板书的工夫,“嗖”地一下独自一人跑出了教室。花勤勤立即喊来搭班老师后追了出去,却不想小乐绕着操场左躲右闪,两人愣是在烈日下“拉锯”了半节课时间。

随后,花勤勤跟着小乐来到了另一幢教学楼的一处空调外机旁。

“空调外机叶片的转动很有规律性,他看得津津有味。”智力障碍的孩子往往行为习惯重复刻板,花勤勤发现小乐执着于观察这样机械的转动。烈日炎炎下,她陪着小乐看了许久。那份起初让她无法应对的“执拗”,悄悄奠定了花勤勤之后教学生涯的理念:特教老师要有更多的耐心和爱心,去读懂而不是矫正,去陪伴、去温暖,慢慢等待最美的花开。

## 细微之处见真情

一次冬日跑操时,花勤勤无意间发现小乐的跑姿有点别扭,仔细一看,原来是他的鞋子破了,脚趾钻了出来。他几次想努力缩回脚趾却并没有用,“那场景有点搞笑,但又让人十分心疼”。花勤勤立刻去了解了小乐的家庭情况,得知他的家境十分困难:爷爷奶奶已经过世,父母离异,父亲患有严重的胃溃疡、痛风、高血压等疾病,劳动能力有限。

花勤勤默默记下小乐的鞋子尺码,自掏腰包为小乐购买了衣服和鞋子。小乐平时寄宿在学校,花勤勤时不时给小乐买一些零食,“孩子正在长身体,怕他饿肚子”。周五傍晚,当蔡建涛来接小乐回家时,发现了儿子的新衣服,朴实的他感到过意不去,找到花勤勤执意要把买衣服和鞋子的钱给她,却遭到了花勤勤的拒绝。“花老师跟我说,孩子长身体需要营养,衣服破了容易感冒。她不愿收我的钱,如果非要给,她就双倍还给我……”

此后几年,每到换季,花勤勤总会自掏腰包给小乐买新衣服。蔡建涛粗略数了数,已经买了不下20套衣服裤子,还有十来双鞋子。“孩子把花老师送的衣服当宝贝,每次穿着新衣服回家都会一直念叨‘花老师,新衣服,花老师,新衣服……’炫耀老半天。”蔡建涛哽咽道。

## 做孩子的影子老师

教室里,花勤勤握着小乐的手一起打着节拍,“他对音乐十分敏感,一首曲子听上两三遍就能记住旋律并哼唱出来”。花勤勤乐于发现小乐身上的闪光点,并不断给予鼓励,带领他参加文艺演出,“其实这群孩子的能力比我们想象中要强得多,我要做的就是唤醒他们的潜能,挖掘他们的天赋”。

花勤勤班里的10个孩子,有唐氏儿、孤独症患者,也有患智力障碍、语言障碍的。每个人的情况不一样,接收信息的能力和方式也不同。他们常常缺乏情绪控制力,不能预测自身行为的结果。在花勤勤看来,与普通孩子在学校学习知识不同,这些孩子更需要生存技能的培养。

“小乐起初习惯于在一棵大树

下如厕。我就化身影子老师,他走到哪里,我跟到哪里,现在他已经学会自觉去厕所,而且还养成了讲卫生的好习惯。”花勤勤笑着告诉记者,每次小乐的指甲长长了,都会主动把手伸到她面前嘟囔着“指甲指甲”,示意自己为他剪指甲。

小乐的每一点进步都让花勤勤感到欣慰。

## 给予更多爱和耐心

小乐“音乐敏感度高,节奏感极强”;唐氏儿童小雨(化名)“开朗乐观,肢体柔软”;孤独症少年小凯(化名)“有强迫症,做事细致入微”……翻开花勤勤的笔记本,里面密密麻麻记录着班里每个学生的身体情况、家庭状况、学习进度。细致到对什么过敏、最爱的玩具、最喜欢的实物,她都了如指掌。

班里一个叫小明(化名)的孩子曾被贴上“问题少年”的标签。这些年,在花勤勤的耐心陪伴下,小明有了彻底改变。有一次,花勤勤上课时频繁咳嗽,让她没想到的是,第二天,小明便悄悄将一盒润喉糖放在了讲台的一角,用含糊的发音跟她说:“老师,糖。”那一刻,花勤勤的眼眶瞬间湿润,“只有真正与这群孩子相处了,才会发现他们是如此可爱、如此真诚”。

“慢慢来,不着急。”花勤勤总是这样跟班里的孩子说,也对自己和孩子的家长说。她相信,这些特殊的孩子如同花朵,需要耐心培养。“一年、两年,这些特殊的孩子更需要爱的浇灌。看到他们绽放的那一刻就是我最幸福的时候。”花勤勤微笑着,眼神中满是坚定与温柔。

本报通讯员高璐璐 钱伶俐

本报记者黄海

## 闻药香、制香囊、识经络 “小郎中”望闻问切 感受中医药魅力

**晚报讯** 沉浸式探秘古籍草药、互动式体验香囊制作、场景化学习经络奥秘……17日,海安市中医院与明道小学联合举办“探秘岐黄·童承国粹”中医药文化主题研学活动。20名明道小学学生走进海安市中医院中医药博物馆,通过“望闻问切”感受中医药魅力,在实践体验中开启千年文化寻根之旅。

在中医药博物馆内,学生们近距离观察了重达3公斤的金边灵芝、野山参等珍贵药材,聆听中药师讲述《本草纲目》中陈皮、忍冬藤等药材的故事。泛黄的古籍医典、散发着自然香气的草木金石,勾勒出中医药千年发展的智慧脉络。学生们通过视觉、嗅觉、触觉的多重体验,直观感受“药材需经岁月沉淀方显功效”的内涵。

在香囊制作环节,学生们研磨艾叶、薄荷等12味药材,将“理气血、醒脑提神”的中医养生知识融入手工实践。印雅岚同学一边制作香囊一边背诵药材功效:“艾叶理气血,薄荷醒脑提神。”当传统智慧化作一缕幽香飘出,孩子们纷纷将香囊系在书包上,笑称要让“中国味道”陪伴学习。

泛丸展示区中,老药工现场演示“推、拉、揉、摔”传统制药四法,药粉在竹匾旋转间凝聚成丸的过程让学生们屏息凝神。首次尝试制药的陈钱楠感慨:“原来制药比打游戏更需要专注力!”

在中医体验区,学生们通过针灸铜人探索经络穴位,亲身感受“足三里”“合谷穴”等穴位的保健作用。当按压合谷穴的酸胀感传来,丁浩翔同学惊叹:“终于明白《黄帝内经》里‘通则不痛’的道理了!”这场“小郎中”角色扮演让抽象的中医理论变得可触可感。

活动尾声,学生们用画笔记录研学感悟。在水墨绘制的草药图谱旁,稚嫩的笔迹写下:“中医药不是老古董,而是看得见、摸得着、用得上的‘活化石’。”

海安市中医院党委书记徐通生表示,此次活动通过“可听、可视、可触、可感”的沉浸式体验,让青少年用现代思维解读古老智慧,为中医药文化传承注入新活力。

未来,医院将持续推动中医药文化进校园,以文化浸润童心,助力健康素养与传统文化传承同频共振。通讯员崔景 记者朱颖亮



“小郎中”学习中药材称重。通讯员崔景