

2025年高考作文重点考查语文素养、时代意识与家国情怀 让有洞察力的想法脱颖而出

6月7日,2025年高考大幕拉开。语文科目考试的作文题再次引发关注和讨论。

今年作文题有哪些突出特点?折射出语文教育的哪些新趋势新导向?“新华视点”记者采访多位专家和一线教师展开解读。



6月7日,在南京市建邺区中华中学考点外,南京市公安局建邺分局的民警与准备进入考场的考生击掌加油。
新华社发

考查重点

语文素养、
时代意识、家国情怀

2025年高考语文共有5套试卷。其中,教育部教育考试院命制全国一卷和全国二卷的2道作文题,上海、天津各命制1道,北京命制2道和1篇微写作。

教育部教育考试院有关负责人表示,今年的高考作文题坚持价值引领,紧扣时代脉搏,彰显学科特色,重点考查语文素养、时代意识与家国情怀。

今年是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年。全国一卷作文题选取了三段和抗战有关的材料,将考生的视线拉回到那段浴血奋战的峥嵘岁月,引发对民族精神传承的思考。此外,全国二卷作文题鼓励考生敢于有梦、勇于追梦;天津卷以大家熟悉的车轮、辐条等为意象,推动考生思考向心力、凝聚力对个体成长、事业发展的重要意义。

“坚持立德树人,这些试题注重引导考生树立坚定理想信念,厚植家国情怀,可以激发新时代青年勇于担当的力量。”中国教育在线总编辑陈志文说。

贴近实际、贴近生活,是今年高考作文题的另一亮点。例如,上海卷作文题围绕专业文章、通俗文章、传世文章展开,与当下的文化生活紧密相连;北京卷则从运动员中长跑时会出现的“极点”反应,以及日

常生活中随处可见的比赛记分牌、车站电子时刻表等角度出发命题。

“今年的上海高考作文题与考生的日常经验比较贴合。”华东师范大学教授胡晓明分析表示,“当前,传播手段非常丰富,许多网络文章被广泛转发,不少经典作品也得到更广泛的传播。从这个角度来看,学生若对当前文化传播有一定程度了解,便可以打开思辨空间,写出言之有物的文章。”

在专家看来,这些题目的材料指向既可以是现实的,又可以是想象的,由现实展开想象,由想象观照现实,考生可以从自身生活经验谈起,可切入的角度很多。



6月7日,民警和广西三江侗族自治县三江中学的老师们在欢送考生。
新华社发

更俗 剧院

热映电影

动画《时间之子》
动画《潜艇总动员:冒险岛》
动画《哆啦A梦:大雄的绘画奇遇记》
汤姆·克鲁斯主演《碟中谍8:最终清算》
古天乐、周秀娜主演《私家侦探》
玛雅·基洛哈主演《星际宝贝史迪奇》

演出信息

(广告) 6月13日19:30——越剧《孟丽君》 6月14日19:30——越剧《女驸马》



扫二维码关注更俗剧院微信公众平台,获取更多电影演出信息。
更俗剧院新官方网站 <http://www.ntgsjy.cn/>
售票热线:85512832 服务监督:85528668

考查能力

让有洞察力的想法脱颖而出,
让模式化的表达无处藏身

深入分析今年的高考作文题,不少专家认为,在数智化时代,试题更加聚焦情感体验、日常积累、实践参与等无法被人工智能取代的特质,注重考查考生的思维深度。

全国一卷作文题中的三则材料各有侧重,又相互交织,对任何一则材料的深入体会,都会影响对其他材料内涵的认知;上海卷作文题中,“专”“转”“传”三个字的意义,则可以体现考生对古汉语的思辨性理解……

“题目不教条,对考生的思维逻辑和语言文字运用能力都提出了较高要求。”北京师范大学资深教授王宁说。

不仅拓宽思考空间,同时注重情感体验。

为老师设计教师节奖项、以“轻”为题目写作小诗或抒情文字,北京卷的微写作直指生活小事、细微体验;向别人讲述自己的梦、用文字记录自己的梦、以行动实现自己的梦,全国二卷作文题则引导考生把笔端对准“自己”……

把笔还给人,我手写我心。“写作不只展现理性的力量,更需要‘走心’。”教育部教育考试院有关负责人表示,这些试题注重内容的真诚性与独特性,要求考生用富

有节奏感的文字、典型的细节、可感的形象传递真情实感,回应了语文教育中“真实表达”的诉求。

在成都市石室中学语文教研组组长李奇看来,今年的作文题既考查语言功底与思维深度,又为考生提供展现个性、抒发真情的舞台,“有利于展示不同思维状态、不同思想水平学生的纵深思考,让有洞察力的想法脱颖而出,让模式化的表达无处藏身”。



6月7日,在山东省青岛市城阳第一高级中学考点外,家长带着双胞胎弟弟为哥哥送考。
新华社发

折射导向

减少机械刷题、
鼓励创新表达、促进全面发展

每年的高考作文题,都可以折射一段时间以来语文教育的发展和趋势。多位受访专家和一线教师认为,今年的作文题同样为未来一段时间的语文教育提供了新参考和新导向。

衔接教学,促进课堂提质——

在有关专家看来,以作文题为代表的2025年高考语文试题注重与教材的关联,致力于引导一线教学用好统编教材的同时学以致用。

例如,全国一卷作文题的第二则材料选自艾青的名篇《我爱这土地》,这首诗正是统编教材九年级上册的篇目之一。专家认为,这类试题要求学生在重视课堂学习的同时,做到对课内教学内容融会贯通,扭转机械刷题、以练代学的不良习惯;也要求教师在课堂上开展深度教学,提升课堂教学质量。

以人为本,鼓励创新表达——

纵观近年来的高考作文题,不少专家发现,越来越多的题目不在审题立意上设置门槛,而是更加注重激发考生活跃的想

象力和创造力,打开审题立意的多维空间。

“从中也反映出语文教育的趋势是引导学生创新思维,大胆联想和想象。”李奇说,“这启示一线教师在教育教学过程中引导学生从苦练苦背型学习,转向探究运用型学习,从而提升学生的思维整合力、思考纵深度。”

提升素养,促进全面发展——

从古代诗歌到现代诗歌,从观察生活到深入论证,专家表示,今年的作文题对考生的综合素养提出了新要求,引导学生不断提升阅读能力、思考能力和表达能力,实现全面发展。

在柳州高级中学语文教研组长朱秋清看来,今年的高考作文题对学生综合能力要求较高。“未来的教学实践中,我们既要帮助学生打牢基础,也要引导他们更加关注现实、思考人生,充分调动他们在学习和生活中积累的经验,让学生可以在课堂教学、日常阅读、历史感悟和生活体验中实现更加全面的发展。”

据新华社