



2025年6月9日 星期一  
农历乙巳年五月十四

# 成长周刊

## CHENGZHANG ZHOUKAN

## 如皋市关工委“五老”探访九华小学

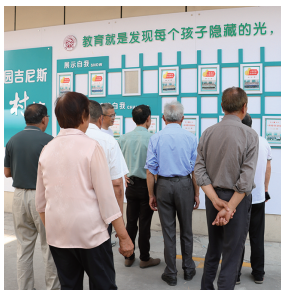
4日,如皋市九华小学迎来如皋市关工委“五老”团队的探访。关工委副主任刘锦标带领“五老”团队走进校园,实地感受学校“以乡土为链、以童心为钥”的教育创新实践。

一踏入乡链书院,“五老”们就被丰富多样的图书馆藏、巧妙温馨的布局设置所吸引。驻足“乡链书院开放安排表”前,刘锦标不由得感叹:“九小的孩子真幸福啊!”

乡链课程馆里,满墙的学生作品让老同志们情不自



禁地驻足欣赏。泥塑的耕牛昂着头,麦秆编的图腾腾讲着丰收故事……一幅《田野生活》水彩画最引人注目,画里



是清晨的炊烟、溪边的鸭群、弯腰干活的老人,满目是孩子眼中的家乡。

“五老”们惊奇地发现,

九华小学把乡土智慧融进了每个角落:二十四节气变成操场的“石头剪刀布”游戏窗格,农谚民谣飘进音乐课堂。吕金城老校长赞叹:“这里不仅每面墙都会‘开口说话’,连跑步都能学知识!”

这次别开生面的探访,映照乡村教育的突围。九华小学俯身贴近泥土,一条“乡链”,一头拴着土地的厚重,一头牵着童年的轻盈,正为乡村教育振兴注入最鲜活的力量。 王金怡 高阳



## 江海小记者走进影院 开启文化艺术之旅 巧手扎染 光影筑梦

5月17日下午,来自通师一附、实验小学、朝晖小学、十里坊小学等校20多名江海小记者及家长走进幸福蓝海国际影城圆融店,参加了一场别开生面的文化体验活动。现场,他们亲手体验了传统手工扎染蓝印花布的制作过程,还与父母一同观看了动画电影《阿里巴巴2:所罗门封印》,在传统文化与光影艺术的相互交融中度过了充实而欢乐的假日时光。

“蓝印花布作为中国传统的刮浆防染印花布,有着独特的魅力,分为蓝底白花和白底蓝花两种,其纹样将点、线、面有机结合,常用吉祥图样,营造出喜庆、祥和的气氛。”活动中,志愿者老师为小记者们介绍了蓝印花布的历史、扎染原理和技巧。随后,在老师指导下,小记者们和家长们一同开始DIY手工扎染蓝印花布。从折叠布料、捆扎固定到浸染上色,每一个步骤都激发着孩子们的好奇心。只见小记者们充分发挥想象力,专心致志地将白色棉布折成不同形状,用皮筋精心捆扎,再浸入靛蓝色染料中。随着布料缓缓展开,晕染出的独特花纹让小记者们惊叹不已,纷纷展示自己的扎染作品。

当天,小记者们与父母一同观看了动画电影《阿里巴巴2:所罗门封印》。这部2D冒险奇幻喜剧动画电影讲述了阿里巴巴、马尔吉娜公主和小芝麻从宝库世界归来后,为封印无意中释放的魔鬼,继续踏上寻宝冒险旅途的故事。在观影过程中,小记者们被精彩的剧情深深吸引,时而为角色们的惊险遭遇紧张,时而又被有趣的情节逗得哈哈大笑。影片中,角色们勇敢面对困难、团结协作的精神,也在潜移默化中影响着小记者们。

此外,在观看电影前,小记者们还在影院工作人员的带领下,近距离观看了爆米花的制作过程,了解了从玉米粒到爆米花的转变过程,并小心翼翼地用铲子铲爆米花,脸上洋溢着甜甜的笑容。 贾冯翔



## 江海小记者探访南通大气探测中心 解锁“风云密码”

5月24日上午,在市气象局的指导下,30余名江海小记者代表走进位于兴东国际机场的南通大气探测中心,开启了一场气象科学的探索之旅。

露天观测场上,白色百叶箱里的温度湿度仪、辐射测量仪、能捕捉雨滴的翻斗式雨量计、k波段大气探测雷达……当这些平日里难得一见的气象仪器呈现在眼前,小记者们连连惊呼。工作人员深入浅出地讲解了这些仪器的功能和原理,让小记者们生动地了解到气象探测知识。

多普勒天气雷达塔宛如



巨型足球,银白色的球形罩在阳光下熠熠生辉。工作人员打开观测系统,屏幕上即刻呈现出雷达波扫描云层的动态画面。“就像给大气做CT扫描,强对流天气的‘坏脾气’都逃不过它的眼睛。”小记者们通过终端设备,亲眼见证了数十公里外云团的形成过程。

在兴东国际机场指挥中



心,巨型电子屏上跳动着航班动态与实时气象数据。“这些绿色、黄色、橙色的小飞机分别代表着什么?”“为什么地图上有很多三角形的标志?”……面对小记者提出的问题,工作人员耐心地一一作答。在机场气象台,多台显示器上正闪烁着各种气象信息。透过航空气象预报平台,小记者们发现机场周边

竟密布着十多个自动气象站,大家纷纷感慨:“原来每次安全起落的背后,有这么多‘隐形守护者’啊!”

本次活动,孩子们用好奇的眼睛捕捉“风云密码”,以童真的视角记录现代气象科技的奥秘,不仅揭开了气象工作的神秘面纱,更在孩子们的心中播下了科学的种子。

俞晨星 李斌

## 江海小记者体验传统榫卯技艺的独特魅力 化身当代小鲁班



5月24日下午,南通科技职业学院信息与智能工程学院联合江海小记者总站,在该校“一站式”学生社区内的木工坊举办“小小巧手·匠心传承”小鲁班体验营主题活动。来自城中小学、实验小学、北城小学、通师三附、三里墩小学、启秀市北小学等校的江海小记者化身当代“小鲁班”,在师生志愿者的带领下,走进榫卯技艺的奇



妙世界,亲身感受这一传统文化的独特魅力。

“榫卯作为中国传统建筑和家具制作的关键技艺,不用一颗钉子,仅靠木块之间的凹凸咬合,就能构建出稳固坚实的结构。”来自该校信息学院的教师志愿者徐齐通过生动有趣的讲解和实物展示,为小记者们介绍了榫卯的历史渊源、结构原理和种类特点。“哇!好神奇!今

天是我第一次听说这门技艺。”听完徐齐老师的介绍,榫卯所蕴含的古人智慧令小记者们惊叹不已。

“咚咚咚、咚咚咚……”在动手实践环节,小记者们拿起专业工具,在师生志愿者的悉心指导下,先后制作了小板凳和小笔筒。尽管工具对于他们来说有些陌生,操作起来也并不容易,但小记者们热情高涨、相互帮助,从榫头打磨到构件对接到整体组装,每一道工序都认真完成。

经过一番努力,一个个精美的小板凳和小笔筒就逐渐呈现在众人眼前。看着自己亲手制作的木作品,小记者们的脸上洋溢出自豪的笑容。“我觉得榫卯技艺特别神奇,居然能不用钉子,通过

拼接、敲打,就能制作出一个小板凳。作为一名少先队员,我觉得我们有义务和责任去传承这门古老的技艺。”来自通师三附的江海小记者陈莞希兴奋地说。

值得一提的是,南通科技职业学院退休老教师、老党员徐霞珍奶奶也专程来到现场,与小记者们面对面交流,并与师生志愿者一同手把手指导小记者制作小板凳。她寄语小记者们:“榫卯技艺已经传承了上千年,是老祖宗留给大家的智慧宝藏。希望小朋友们能在活动中学到新技艺,锻炼动手能力和创造力,感受中华优秀传统文化的博大精深,个个都能争做文化传承的小使者。”

贾冯翔