

## “南通造”亮相国家盛典

# 80根特制旗杆闪耀天安门



天安门广场上已经安装好的旗杆。

**晚报讯** 昨天,在纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年阅兵式现场,80根由南通耀龙金属制造有限公司特制旗杆与巨幅红旗组成的“方阵”格外显眼,成为天安门广场上的一道独特的风景线。

南通耀龙坐落于通州区平潮镇,是一家集研发、设计、生产、销售于一体的专业旗杆制造企业。凭借过硬的技术实力与丰富的服务经验,南通耀龙早已在行业内树立起“重大活动服务商”的标杆形象。此前,公司已先后为2008年北京奥运会、卡塔尔世界杯等国际顶级赛事与重大活动量身打造高品质定制旗杆,一次次在全球视野中展现“南通造”的实力。

在南通耀龙厂区的广场上,记者见到了九三阅兵定

制的同款旗杆与红旗:高达14米的旗杆比普通旗杆高出约2米,旗墩重达6吨,周身一圈雕刻着特别设计的“长城纹”;红旗也是加大的“XXXL”,宽3.3米、长5米,面积是普通旗子的三四倍大。

据了解,今年3月,南通耀龙接到订单后立即组建由顶尖技术人员与资深施工人员组成的专项团队,全力投入生产方案攻坚。从反复推敲打磨设计细节、多次开展样品试制优化,到不断完善生产工艺确保精度,团队克服重重挑战,最终在7月底顺利完成最后一批旗杆生产,并按时发往北京。南通耀龙金属制造有限公司总经理陈晓龙介绍:“此次订单一个重要难点在于旗墩长城纹饰的精准呈现。”他说,80个旗墩的纹饰要做到分毫不差,传统工艺

根本无法满足。为攻克技术难关,南通耀龙创新采用金属混凝土复合工艺,成功实现长城浮雕与基座的完美融合,同时确保每一个旗墩的纹饰都高度一致。

除了生产环节精益求精,此次旗杆的安装与维保工作同样面临严苛考验。为最大限度减少对天安门广场日常秩序的影响,旗杆的安装工作被严格限定在8月19日至21日的凌晨进行。“我们安排了80人的专业施工团队同步作业,大家争分夺秒、高效协作,最终如期完成全部安装任务。”陈晓龙说,安装完成后,南通耀龙又迅速派出48人的专业维保团队,实行24小时三班倒值守机制,全方位巡检维护,全力保障旗杆与红旗完好无损,为活动顺利举行筑牢坚实保障。 记者黄艳鸣

## 长城造型年号台也有南通“印记”

启东籍企业家带领团队完成

**晚报讯** 昨天,纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年活动在北京天安门广场隆重举行。引人注目的长城造型年号台由启东籍企业家郑卫兵创立的北京东方泰洋幕墙股份有限公司完成。

年号台坐落于人民英雄纪念碑北侧,一座钢铁长城造型的年号台托举起“1945”“2025”两个金色年号。其外立面运用UV打印技术,实现了从丰饶金到曙光红颜色的完美过渡,呈现出流畅的视觉效果。

据了解,郑卫兵1969年生,现担任北京泰洋企业管理集团、泰洋幕墙股份公司董事长。郑卫兵说:“我们度过了数十个不眠之夜,以超高标准顺利交付。用科技赋能建筑,用匠心诠释使命,这是我们泰洋人的创新、坚韧、使命、担当。”



引人注目的长城造型年号台。

据了解,郑卫兵多次带领公司参与国家重大活动。新中国成立70周年在天安门广场建造“红飘带”景观建筑;2021年7月1日,庆祝中国共产党成立100周年大会在北京天安门广场隆重举行,那座承载着中国共产党党徽和“1921”“2021”金色年号、高15米、总跨度71米的“彩虹桥”也是郑卫兵团队的杰作。

郑卫兵告诉记者,团队8

月8日进入天安门广场,8月10日开始安装,8月16日安装完成。

作为一名有着近20年党龄的党员,郑卫兵感慨万千:“我们应该致敬浴血奋战的先辈,是他们以不屈之信念换来伟大胜利。我们生在新中国,长在红旗旗下,应以建设强大祖国为己任,以吾辈之热忱谱写华夏之新篇。”

记者黄海

10年前,通籍军人徐生建

参与大阅兵解说词创作

## 手中的笔承载民族的记忆

10年前,南通籍军人徐生建在北京昌平阅兵村,与团队一起精心构思、反复打磨,成为抗战胜利70周年大阅兵解说词的主创者之一。10年后,观看抗战胜利80周年大阅兵的他依然心潮澎湃。

昨天,本报记者电话采访了这位通籍军人,听他讲述创作解说词背后的故事。

### 他亲历纪念 抗战胜利首次大阅兵

“早早就醒来了,生怕错过了抗战胜利80周年大阅兵。”昨天上午,定居在北京的退休干部徐生建在与记者的连线采访中感慨道。

徐生建出生于我市通州区西亭镇,大校军衔。1984年,他大学毕业后毅然携笔从戎。徐生建说,作为一名军人,他为中国军事现代化的日新月异分外自豪。“这些国之利器,不仅反映人民军队捍卫国家主权的底气十足,也更加彰显了这次世界瞩目的大阅兵意义非凡。”

10年前,徐生建曾是抗战胜利70周年大阅兵的亲历者。他说,作为纪念抗战胜利的首次阅兵,当年气壮山河、撼人心魄的场景,10年后依然令他和战友们振奋不已。

鲜为人知的是,徐生建还是抗战胜利70周年大阅兵解说词的主创者之一。他说,那段经历如同一颗明珠,永远闪耀在他生命的王冠之上。

### 解说词背后 一字千钧的历史担当

徐生建回忆,当年接到参与大阅兵解说词创作任务时,他既无上光荣又压力如山。“这不是在写解说词,这是在为历史作注。”徐生建深知自己手中的笔,从接到任务的那一刻起,承载的是民族的记忆,还有千千万万抗战英烈的嘱托。

“解说词创作过程中,最令人难忘的是那些灵感碰撞的时刻。记得在构思老兵方队解说词时,年轻同事主张用激昂澎湃的排比句式,而老同志则坚持用庄重深沉的表述。经过反复推敲和打磨,最终诞生了那句难以复制的金句:‘胸前的勋章,记录着一次次浴血奋战的无所畏惧;身上的弹痕,镌刻着一场场绝地反击的不屈不挠’。这段融合了火样激情和庄重内涵的表述,成为整个解说词的点睛之笔。”

当年解说词的每个金句都凝铸成历史的回响。

“‘正义必胜!和平必胜!人民必胜!’这十二个字的定稿过程,堪称经典。我们先后提出二十多个版本,‘历史的选择’‘人民的胜利’‘和平的曙光’,但是,总觉得不尽如人意。”徐生建向记者介绍,“直到那个深夜,大家重温毛泽东同志‘一切反动派都是纸老虎’这一著名论断时,众人灵光闪现:为什么要修饰?最强大的力量往往就蕴藏在最朴素的真理中。于是,这组排山倒海式的‘三连句’应运而生,以排比的气势和真理的力量,成为震撼人心的时代最强音!”

### 以文字铸剑 让抗战精神千秋绽放

“最体现文字力量的是对抗战精神的提炼升华。”徐生建告诉记者。

“可曾记得,是谁把最后一碗面,送去做军粮?可曾记得,是谁把最后一尺布,送去做军装?可曾记得,是谁把最后一个娃,送到了部队上?可曾记得,是谁擦干了眼泪,又上了战场。”徐生建说,当年创作这组排比句,他们翻阅了大量资料,“这四个‘可曾记得’,既是对历史的叩问,也是对当下的启迪,让绵延的抗战精神在问答之间完成了代际传承。”

“当大阅兵正式开始,央视主播慷慨激昂的声音传遍全世界,自豪感与成就感如潮水般涌上心头。”徐生建感叹。

今天,在气势恢宏、世界瞩目的抗战胜利80周年大阅兵中,徐生建又听到了铿锵有力、内涵丰富的解说词。他说,伴随着中国军人踏过天安门广场的铿锵脚步,伴随着新型装备回响在云霄的轰鸣,同样振奋人心、气吞山河的解说词在向全世界昭告:这场大阅兵传递的不仅是国家实力,更是构建人类命运共同体的坚定决心。中国以阅兵仪式向全球宣告反对霸权主义、维护国际公平正义的立场从未改变,生动阐述了中国抗战精神所具备的正义力量和世界意义。

本报记者周朝晖 张园