

试卷上的“囧”



娇嫩的紫藤花垂满廊架,那紫色花苞像一串串未拆封的秘密,在晨风中轻轻摇曳。小鸟清脆悦耳地欢唱着,我心情愉悦地走进了学校。

语文课上,老师教了个有趣的字“囧”,它出现于甲骨文,本义是窗户明亮,后被用作光明的象征。数千年年后,在网络流行语中它却成了“尴尬”的替代符号。下课后,同学们将眉梢下拉,互相扮“囧”,乐成一团。

英语课代表抱来昨天的试卷,我赶紧跟上去。上回英语测试我得了高分,昨天考英语,我和同桌打赌,说能“稳拿前三”。我志得意满地催促课代表,“快发、快发”。印着大红分数的试卷拍到了桌上——右上角的“89”像张扭曲的笑脸,歪眉挤眼,极尽嘲讽。同桌探过头:“哟,马失前蹄呀,昨天的牛吹大了。”前后桌一听,立刻伸长了脖子。我的脸火辣辣的,慌忙把试卷翻过去,背面弯弯曲曲的红叉像破土而出的蚯蚓,爬满整张纸,斜瞅着我,轻蔑又傲慢。

老师把我喊过去:“你这次太浮躁了,出现了许多低级错误。”确实,好几道选择题我都没有细看题干,就凭着记忆中的印象勾选了答案;单词拼写书写的马虎,连着错了5个;还有阅读理解……我的脸越来越烫,阳光斜斜照过来,在地上映出我耷拉着脑袋的影子,像极了刚刚那个“囧”字,垂头丧气的方框里塞满说不出口的难堪。

放学时,妈妈看我如霜打的茄子无精打采,关切地询问。我支吾着,说清缘由。经过那架紫藤时,妈妈指着茂密的花串说:“你瞧这紫藤,把根扎实扎稳,才能越爬越高、越爬越远。学习也如此,扎实根基,脚踏实地,在得意飘忽时别忘踩刹车。”

回到家,我将被风刮落的一朵紫藤花夹在错题本里,在旁边写下“89分,‘囧’字路标”。其实,让我们面红耳赤的挫折从来不是终点,“囧”字背后也藏着明媚的希望,在某个清晨照亮我们前行的路。

海门区实验小学六(3)班 袁恩泽
指导老师 龚艳

有趣的社团课

“丁零零——”下课铃响了,教室瞬间热闹起来。同学们像被吹散的蒲公英一样,纷纷趴在阳台栏杆上翘首以待。原来,今天是一月一次的家长社团活动。

很快,阿姨们提着大包小包走进了教室。她们微笑着给我们分发今天的手工材料。我小心翼翼地接过材料袋,里面是一块有黏性的画板和一袋五颜六色的指甲盖大的小绒球。它们像一个个小小的、毛茸茸的精灵,可爱极了。

阿姨讲解完制作要求,就让我们自己动手了。我学着阿姨的样子,拿起镊子去夹小绒球,可这镊子好像不听我使唤。小绒球滑溜溜,总是从镊子边溜走。我急得直汗,“哎,我怎么这么笨手笨脚呀?”

看看周围的同学,他们的画板上已经粘了不少的绒球,有的完成了一片花瓣,有的出现了一片草地……而我的还只是几根线条。“要是能快点就好了。”突然,我灵机一动,把镊子一扔,用大拇指和食指去捏着一个个小绒球粘到画板上。嘿,这个方法还真不错,我一下子变得熟练起来,速度也快了很多。我小心翼翼地把每一个小绒球粘得整整齐齐,就像在给草莓熊穿一件漂亮的衣服。很快,草莓熊粉粉圆圆的身体、白白胖胖的肚子,还有那黑黑大大的眼睛便出现在了我的画板上,好像在对我微笑呢!

下课铃声又一次响起,我的草莓熊在夕阳的余晖下闪闪发亮,仿佛下一秒就会眨眨眼,蹦跳着加入我们的课间游戏。指尖残留的黏性,是今天最甜蜜的印记。

海门区实验小学五(1)班 王小冉
指导老师 陈卫华

游科技馆

挺的警服,如同一棵挺拔的松树,左胸口的姓名牌在阳光下闪闪发亮。

记得那个暴雨倾盆的黄昏,校门口的积水已没过脚踝。一名身形佝偻的老人正费力扶着歪斜的三轮车艰难前行。陈警官见状,三步并作两步冲过去,“大爷,我来帮您!”他先是小心翼翼地把散落的纸板一张张捡起,用袖口轻轻擦拭每张纸板上的泥水。捆扎时,他单膝跪地,在雨水中很艰难地反复打结。绳子深深勒进他的指缝,可他仍然坚持要打好三个牢固的死结。当最后一张纸板被捆好,他的制服早已湿透,紧紧贴在身上好似第二层皮肤。“同志,真是太感谢你啦!”老人感动地说。一旁躲雨的路人纷纷围拢过来,一个大妈竖起大拇指,有个年轻人掏出手机记录下这一幕。“大爷,这是我应该做的。”陈警官笑着回答,转身时,他抹了把脸上的雨水,又像往常那样笔直地立在校门的十字路口指挥交通。

这样的温暖日常在陈警官那里早已寻常。去年深秋一个阴沉的午后,刚放学的校门口突然传来抽泣声。一个小女孩攥着书包带,踮着脚在车流中焦急地张望。陈警官立刻快步赶过去,他弯下腰,用他那宽大而温暖的手掌轻轻擦去小女孩脸上的泪水。那双曾严厉呵斥违规司机的眼睛,此刻温柔得犹如春日的湖水。一直等到家长匆匆赶来、把孩子交到家长手中,陈警官才放心离开。

寒来暑往,春去秋来,陈警官以他的热心尽职温暖着我们,是校门口的守护者,也是我们学子心中的英雄。

海门区实验小学六(5)班 张芮茜
指导老师 江丽娟



阳光女孩小艺



我有一个玩得很好的朋友——小艺。在我眼里她阳光松弛,走到哪里都像一个小太阳,这也是我很喜欢她的原因。

她不高,很瘦,接近小麦色的皮肤,短刘海,水灵灵的大眼睛上戴着眼镜,短短的马尾辫,平时喜欢穿卫衣,宽松、运动风。

她大大咧咧,非常爱笑,爱模仿,笑得厉害时常张大嘴巴。考试出问题时也没见她愁眉苦脸,订正了,照常该玩玩。她喜欢运动,尤其接力比赛,步幅大、摆臂快,一股冲劲。

她爱表演。但你能想到在课本剧《景阳冈》里她扮演谁吗?居然是威猛的老虎哎!一个小女生扮演大老虎,这个反差也太大了一点吧?当时,她跳着上场,全班同学哈哈大笑!因为她还特地戴上了一个老虎的斑纹头套,头套遮住了马尾辫,只露出两只瞪着眼睛,煞有其事。我虽然知道她胆大,常有不同寻常之举,但这个造型还是让我吃惊又觉得好笑。

她双手伏地,两腿往后一蹬,人扑出去,组合动作相当利落,好像自己真的是一只凶猛的老虎。可以想见这套动作她已练过多次,相当熟练。这时,同学们安静下来,好像真的到了景阳冈那个让人紧张、头皮发麻的月夜。伴着同学们的掌声,一个热爱表演、平时比较骄傲的男生悄悄对他的同桌说:“这老虎还真有模有样!”老师也微笑着直点头。这时,我更为她感到高兴!

表演完毕,小演员们集体谢幕,她身姿挺拔,笑容可掬,带着一种自豪的神气。的确,她应该自豪,因为整场表演,她居然成了大家印象最深刻的角色。

她活得那么自在、带劲,浑身的能量带给我很多的活力,让人觉着她身上那种健康、明朗就像晴朗的天空。



海门区实验小学六(6)班 茅天璐
指导老师 周海峰

校门口的守护者



每日上下学高峰时段,陈警官的身影总会准时出现在学校门口,有条不紊地指挥交通。他热心尽职地守护着一方平安,为我们筑起了一道安全的护学堡垒。

他有着一张棱角分明的国字脸,由于常年在户外执勤,他的脸庞被烈日染成了古铜色。他身着笔

读《极地穿梭》有感

黄蓓佳是我最喜欢的作家之一,在这个寒冷的冬天,我读了她的《极地穿梭》。当我翻开这本书的第一页,仿佛就踏上了这片神秘的极地冰原。在这场跨越数千公里的冒险中,我不仅看到了壮丽的极地风光,更感受到了人性最温暖的光芒。

当主人公杰克第一次踏上这片白色荒原时,他的内心充满了忐忑与不安。-50°C的严寒仿佛要将一切生命冻结,但在这片看似死寂的土地上却隐藏着无数生命的奇迹。北极狐在雪地中留下轻盈的足迹,海豹在冰缝间探出圆润的小脑袋,就连那些微小的苔藓也在缝隙中顽强生长。

在这漫长的旅程中,杰克遇到了许多志同道合的伙伴。有经验丰富的向导艾伦叔叔,总能在危难时刻给予他指导;有来自挪威的女孩安娜,用她对极地生物的了解一次次帮助团队脱险;还有那只跟随他们一路前行的北极狐“小雪”,用它独特的感知力为团队指引方向。

最让我感动的是那个暴风雪之夜,整个队伍被困在一个狭小的山洞里,食物即将耗尽,天气预报显示暴风雪还将持续三天。就在大家感到绝望的时候,艾伦叔叔点燃了一支蜡烛,在黑暗中投射出温暖的光芒。他说:“只要我们还在一起,就永远不会被寒冷打败。”

通过这次极地之旅,杰克对生命有了全新的认识。他明白了每一个生命都是独特的个体,都有其存在的价值。无论是高耸入云的冰山,还是微不足道的浮游生物,都在用自己的方式演绎着生命的精彩。

返程的路上,杰克写下了这样一段话:“原来真正的冒险不是征服自然,而是学会与自然和谐相处。每一片雪花都有它的故事,每一朵冰花都绽放着生命的奇迹。”

读完这本书,我深深感受到作者想要传达的思想:在这个看似冰冷的世界里处处都蕴含着生命的温度。正如杰克在书中所说:“极地教会我们,在最寒冷的地方,往往能找到最温暖的心灵。”

海门区实验小学五(1)班 胡钰婵
指导老师 陈卫华



海门区实验小学
组稿老师 施沈灵

