

钟山随想

142个字的提案

□吴 锦

庚子时疫，多人罹难。全国政协委员冯丹龙向政协提交了《关于在全国政协十三届三次会议开幕会默哀的提案》，仅142个字，这是她担任全国政协委员以来提交的最短的提案。处理速度也极快，第二天就收到答复短信，最终被采纳。全国政协、人大均在开幕时向抗击新冠肺炎的烈士及逝者默哀1分钟。在政协默哀时，京城顿时电闪雷鸣，大雨倾盆。固然是气象巧合，但恰似天人感应，神州同悲。

由此还想到政协民主中有个好的规定。委员随时随地可以报发提案，而不一定等到会期，也不要求一定多人联署。这就大大提高了提案的实效性和灵活性。

精专

德国人，业精于专，令人佩服。大卡车是粗笨的，但我见到的奔驰卡车竟精细得如同工艺品。工匠精神驰名天下。

制造业如此，种植业也如此，研究得精专。请看：中国黑龙江大小兴安岭有2080万公顷森林，木材蓄积量只有17.6亿立方米。德国只有1100万公顷森林，蓄积量却达到41亿立方米。每公顷蓄积量：德国达372立方米，黑龙江是84立方米。年产木材，德国60000万立方米，黑龙江只有200万立方米。差距为何这么大？

差距就是潜力，我们也要推广各领域的工匠精神。古人说，业精于勤。光勤不够，还要钻研、专深，才能提高土地产出率，劳动生产率，提高科技水平，同时也是文化水平和文明水平！

祭祀

今年清明不寻常。我有一小诗：上个鼠年大地震，今岁庚子战瘟神，盼到清明阴转晴，举国同悲祭忠魂。

清明上午10时，全国各地各族人民，隆重肃穆，深切悼念抗击新冠肺炎斗争牺牲烈士和逝世同胞。

古语：国之大事，在祀与戎。《尚书·洪范篇》讲八政：首曰食，民以食为天。第二就是祀。祭天祭地祭祖祭忠烈。祀，是哀思、感恩、缅

怀、激励。

今天，我们缅怀逝者，就是激励勇毅前行。“国之兴也，视民如伤。”为此疫逝者哀悼，这是对人民群众生命价值的颂扬，风雨过后是清明，生活还将继续，生者更当坚强，才能告慰逝者。

容·融

2020年时疫，又引起了中西医作用的争论。我想起江苏名中医屠揆先先生。他曾任省政协常委，每次开会，除了参政议政，还随手医病。他日常挂着一个听诊器，我问他这不是西医的装备吗？他笑说，中医也要吸收新知识，现代装备听听心肺更直接。但也听到一位权威说，西医是科学，中医不是科学，是经验。

一位国医大师对得好：西医是科学，中医是哲学；西医是技术，中医是艺术！说得太精妙了！

我想，中西医各有其专，还是要互相包容，而且可以互相融通。辩证诊治，博采众长。

大学者戴树和老先生给我讲过国医大师徐景范为他把脉的事。大师把脉后说：戴先生肠子可能长了一个东西！戴大惊，说不会吧？后来一查，果然如徐先生所诊，真是神奇！

中医药宝库，是国粹。千万不要妄自菲薄，而要珍惜。但也不要排斥西医，要交融相得益彰！

人事沧桑

近日，接广州社科院研究员史哨虎同志，一书忆及2013年春至秋，我和安徽陆子修等汇聚苏、皖、粤学者做了一个“十县百村千户土地制度改革调查”，形成报告并获汪洋副总理批示，对策纳入中央文件。人民网当年10月23日全文发表。不久，陆子修同志去世。史哨虎作诗凭吊：“秋风又到蜀山西（开会的地方），吹得郊原草木凄。想念故人无处见，不堪惆怅夕阳低。”我步韵和之：“秋风拂抚苏皖地，当年论策辩真理。群力鼓呼为三农，议成良言报京畿。”

今物是人非。三农问题，仍是做不完的文章。希冀有更为农鼓呼者，为农耕文化续绝者。

（2020年7月23日）

何以消夏 枕书泼茶

今年是凉夏，雨水多。但入伏之后，天气晴朗，温度就噌噌地上了。立秋之后，更是秋老虎发威，开启烧烤模式。

何以消暑，古人云，浮瓜沉李，枕书泼茶。

夏天是瓜果季，新鲜的甜蜜瓜果给酷暑中煎熬的人们带来一股清流，也是一种夏之生趣。“浮瓜沉李”语出曹丕的诗：“浮甘瓜于清泉，沉朱李于寒冰。”把西瓜和李子置于冰凉的井水中，这是从前的人常干的夏天消暑妙招。汪曾祺在散文《夏天》里写道：“西瓜以绳络悬之井中，下午剖食，一刀下去，咔嚓有声，凉气四溢，连眼睛都是凉的。”现代人不用了，一个冰箱足以让幸福感升级。如今，夏天准家的冰箱里没有诱人的冰激凌、西瓜和解渴的各种饮料呢。在外面顶着一团火似的回到家，冰凉的“浮瓜沉李”们正好可解暑气，舒缓心情。

如果说“浮瓜沉李”是满足了夏天的口腹之欲，那“枕书泼茶”来消夏就是精神上的享受。

虽然对爱阅读的人来说，一年四季都是读书天，读书就是一种日常，没什么特别的，但“枕书泼茶”里却有爱情的味道。典出宋代大才女李清照，她在《金石录后序》说自己的日常生活里常与丈夫赵明诚“赌书泼茶”。在赵明诚编纂《金石录》的时候，每每对有些材料出处模糊不清时，记忆力超强的李清照总能很快说出正确出处。长此以往，他们决定以谁说得准、说得快一决胜负，胜者饮茶庆祝。获胜者往往举杯开怀大笑，使茶水倾泼在衣衫上。这画面，想想就美，天下有几对这样的伉俪，有共同的爱好与目标，堪称灵魂伴侣。钱锺书、杨绛夫妇算一对吧。

今夏我爱上了喝绿茶，每天用朋友送的一盏紫砂壶泡一杯明前茶。壶的设计很简单，曲线流畅，壶身有凸出的一朵莲花，一片荷叶，很清凉的感觉，契合盛夏。据说，用紫砂壶泡出的茶可数日不变其味，我试了试，过了三天的茶，还真是没馊，当然也没馊喝。



地锦随步履

□陈建华

爬山虎之旅

明代才子唐伯虎《落花诗》中有赞扬“地锦”的诗句：“扑檐直破帘衣碧，上砌如欺地锦红……”说的是地锦爬满墙壁时的动态美、色彩美和内在美，其大气雍容、弘毅宽厚的模样，让大自然又添别具一格的佳景。古人所言“地锦”，即今人所称“爬山虎”“爬壁虎”“捆石龙”“枫藤”等的多年生大型落叶木质藤本植物。国内许多地方的城市公园、小区和乡野溪边、屋畔及山崖峻上、林中，随处可见。

几年前，朋友送我爬山虎几十株，按其嘱咐，在小楼左右前后墙根旁开辟了一条条松土带，拌上干肥，将它们一一栽种下去，均匀地洒上水，静待生根发芽。

适逢绵绵春雨，爬山虎的孕育与生长，有了良好的气候。它虎虎生风、昂扬雄起，一个多月后，房前后旧貌顿换新颜。

那灰褐色的茎，每个节口上都长出了六七根细丝，鲜嫩而又润洁。丝的顶端生成了一个小小圆片，如灵巧的小脚掌一般，紧紧地扒住墙壁，使劲攀登，仿佛正在与兄弟们一试高下，看谁爬得高、爬得快似的。那股不顾一切、蓬勃向上的气势和步步扎实、稳

杂草记

人与爱好，也讲究时间成熟。时间没到，强扭的瓜不甜；时间到了，一切水到渠成。我这么说，指的是我与植物之间的缘分。身边有很多朋友是植物爱好者，路边的花草不用APP识别也能叫得出名字，家里的阳台更是被打造成了小花园。过去，我对她们视若宝贝的花草毫无感觉，叫不出名字也不慌不忙，花草图片看多了不是有审美疲劳吗？为何她们能倾入日日不减的激情而我却无动于衷？那时我并未察觉到，对于自然的缺失会少了些简单而纯粹的欢乐。

直到今年春天，一场突如其来的疫情阻滞了出游的脚步，往年那时，我总喜欢把脚步流连于祖国的山山水水。既然无法出行，只好在小区里来回报步权当锻炼身体。散着散着，就发现小区里竟然种了很多种花草，尤其一些不知名的杂草，也能开花——这个惊奇的发现，让我猝然之间对花草上了心——用以上的说法，就是时间成熟了，好像一个契机，我爱上了花草。

小区后面有一块荒凉的田地，我在那里邂逅到漂亮的一年蓬。一簇一簇，绽放白色或淡紫的小花，被针状散散的花瓣托起黄色的花朵，在风中轻轻摇曳。远远望去，好像雏菊那般清新、文艺。忍不住采下一把，回

重担当的风格，令我对爬山虎演绎人生哲理，又多了一分收获。

一到夏季，爬山虎虎虎生威，把整个小楼都包围住了。除了门窗，四处墙壁和柱子，像披上了一件件霓裳。每个边缘带有锯齿的绿叶，状若一把把小阳伞。此时，我恍然大悟，原来它们是遮阳使者。爬山虎单调的绿色上，点缀着一朵朵圆锥状的小花，粉色、红色、白色，五彩斑斓，煞是好看！如果此时来一阵微风，绿叶、小花欢乐地跳跃，你的视野里一定会出现碧波竖起、彩鸟在墙上畅泳的幻觉。

暑日西下，不约而至的茶友们都会在我家东墙下天南海北地闲聊，爬山虎不仅立下聚友之功，还常常成为中心话题。有书墨气的老先生们，一边品茗，一边点评。

“爬山虎茎叶有序，叶脉对称，茎进则叶伴，叶生则茎伸，它们淡泊名利、坚韧朴实，羞倒多少世间人！”大学生老黄说起话来有据有理。

爬山虎根植于黄土，不管贫瘠还是肥沃，只要几瓢水就能活得有滋有味。它们知

道，离开滋养自己的土地母亲，就会死亡，不忘根本，才是正道。”高工老朱喝了口茶，张嘴就来。

中学语文老师老张自然不甘示弱：“尽管寒冬淫威会夺走爬山虎的生命，但干枯的叶藤还可以奉献给人类，发挥舒筋活络、润肺止咳的功效。爬山虎坚定的信念不会改变，冬季过去就是春天，到时它的绿色仍会装点人间。”

“爬山虎在民间还有一个雅号，叫野葡萄，开花结果后，还可以酿酒，与它的藤与根一样，都有药用价值！”八十多岁的谭老先生说得斩钉截铁，诸位茶友纷纷点头。

浓郁的香茗，浓郁的爬山虎，激发了好朋友们对它更浓厚的兴趣，在我们的认知里，它的身价非比寻常，说它是天子骄子，也不为过。

爬山虎不像牡丹、兰花等那样娇贵，它出身平凡，用健美的身姿书写着不平凡的诗篇。我为我亲手种下的爬山虎点赞，也为爬山虎每年在世间的之旅中能给予人们茅塞顿开的启迪而惊诧。

□展 颜

独特价值，通泉草就可入药，清热解毒。

在小区路旁，我还看到一种杂草之花，白色，带香气，用植物APP识别了一下，名叫：白车轴草，又名三叶草。原来这就是传说中的三叶草。俯身观察，叶子果然是三片。三叶草的花语，一片叶子代表爱情，一片代表健康，一片代表希望。那一刻，我就埋头车轴草中，想找到一枚四片叶子的三叶草，“If you find a four-leaf clover, it will bring happiness”（如果你找到四叶草，它会给你带来幸福）。小草里也蕴含浪漫和诗意。

后来，我陆陆续续又发现了另外几种草花：白花紫露草、筋骨草、虎耳草、黑种草……逐一认真做了植物笔记。日本园艺家柳宗民说，人们总是习惯将不知道名字、长得也不够漂亮的草统统归为杂草，它们生长在田间、路边、河畔，因太过寻常而被忽视无睹。但其实每一棵小草都有自己的美丽与功用，它们可赏、可食、可入药，没有一种草，该被叫作“杂草”。

大自然的魅力就在于有无穷无尽的未知。那些细微的美好需要我们用心去寻找。你看风在摇它的叶子，草在结它的种子，它们站立着，不说话就十分美好。