

提升“人居”环境,提高“人文”素养,提振“人为”动力——

# 兴东街道文明城市建设以“人”为本



聚焦 更高水平

全域创建全国文明城市

8月21日,记者来到通州区兴东街道采访,镇区道路干净整洁,河道两岸绿意盎然,农贸市场井然有序,建筑工地扬尘不再,抬头仰望蓝天,一架飞机正徐徐降落。

兴东街道,南通兴东国际机场所在地,在文明城市建设中,开展“空港红湾文明有约”系列活动,奋力打造长三角北翼特色鲜明的临空产业集聚区、跨境电商实验区、支线航空基地、魅力空港小镇。街道党工委书记吴进华说:“今年我们对照标准,全街道动员,全民动手,在提升‘人居’环境,提高‘人文’素养,提振‘人为’动力上下足功夫。”

## 提高“人文”素养 营造和谐乡风

兴东街道,文化底蕴深厚。土山村文天祥纪念馆已经成为爱国主义教育基地和传播乡风文明的场所。

该镇弘扬传统文化,大力推进社会公德、家庭美德、职业道德建设,促进街道、村居两级文明新风共同提升,进一步优化经济发展环境,促进社会人际和谐,讲述兴东好故事,传播兴东好声音,树立兴东好形象。

街道新时代文明实践所、妇联积极参与“点亮微心愿,同心圆梦行”活动,59个微心愿公布后即被街道机关、村居

干部以及街道女企业家认领。7月14日,志愿者将一张张记录美好祝福的心愿卡与礼物打包,冒雨送至团区委。

8月12日,兴东街道基本公共卫生服务宣传月活动正式启动。街道新时代文明实践所与卫生健康服务平台的志愿者联手为100多位居民提供健康咨询服务。他们每年为辖区3万多居民提供14大类55项免费服务。

8月18日,兴东街道新时代文明实践所、食安办向全街道餐饮经营者、消费者以及全体居民发出“制止餐饮浪费,厉行勤俭节约”倡议。

该街道还开展村容村貌整治和清洁文明户、美丽庭院评比活动。在土山村,不少人家门口都会贴上一个特殊的“小树”标志,在这上面,星级文明户、美丽庭院创建等信息一目了然。

## 提升“人居”环境 做美空港小镇

从去年开始,兴东街道逐步推行城镇一体化,从店牌店招的提档升级、小广告清理外包、镇区环卫外包等方面开始推进。据空港产业园副主任夏伟介绍,首批89户店铺的店牌已进入招投标阶段。

今年,农村公厕所共新建19座、

改造2座。街道居民家改厕任务3033座,目前,陆扶桥、黄金村等5个村已进场施工,力争在10月底全面完成。

管线埋地改造、镇区亮化更新、绿化全面覆盖……在兴东,一系列的硬件改造提升工程加速着城镇的蜕变。

改善小区环境,兴东街道从实际出发,经居委会业主讨论,将污水处理经费用于机场路12座公厕改造。目前,施工队进场施工,年底前可完工。

兴东街道建成日处理量5500立方米提升泵站一座,将建成区内的污水统一收集,再经机场大道污水总管送至南通东港污水处理厂。

实施全镇污水治理计划,10个村居的小型污水处理设施全部部署到位。今年实施一公里管网及“十个必接”建设项目,任务38处,正在推进中。

净化空气环境,该街道多渠道促进秸秆综合利用,全力推进秸秆还田,街道秸秆机械还田率达84.6%,秸秆综合利用率达95.2%。

人居环境的优美离不开水。兴东街道今年计划疏浚河道10条(段),总计4.15公里,总投资约100万元。同步实施生态放养工程,上半年已向9个村50多条河道分批投放鱼苗8000余斤,并邀请养鱼专业人士指导,保证鱼苗成活率。

## 提振“人为”动力 坚持长效管理

事在人为,人在作为。在文明城市建设过程中,兴东街道将着力点放在“为”上。

对“双违”说不,目前,兴东街道全

域内共拆除违建34起,拆除面积839平方米。对镇区建成区范围内小餐饮、洗车等“六小行业”所有经营户展开排查,污水纳管率达90%以上。

整治水体,地毯式排查出12条黑臭水体,今年计划整治4.2公里,目前已完成1.5公里。

疫情防控阶段,对街道内的公共场所和垃圾房定时进行消杀,开辟隔离点垃圾科学处置特别通道;完成辖区内建筑垃圾和工业垃圾的快速处置;常态化开展农村环境整治督导,对村级中转站进行高压管理,确保垃圾日产日清。开展宣传引导,完善基础设施,全力推进农村全域垃圾分类工作。“五位一体”考核一直位列全区第一方阵。

严格镇区市容秩序管理,特别是农贸市场、学校周边等重点路口严禁摆放流动摊点。

对住宅小区,街道采用“城管+社区+物业”多元化城市管理模式,城管执法人员联合物业、社区对居民进行法律宣讲,鼓励大家自觉遵守守法,同时积极参与城市管理,主动纠正身边的违法行为。

通过一系列整治,兴东街道的市容市貌有明显好转,乱堆、乱倒、乱吐、乱扔、乱搭、乱建、乱停、乱放、乱写、乱画等“十乱”行为和占道经营、店外经营、非机动车乱停乱放得到一定遏制。

下一步,兴东街道将持续加大农村环境整治力度,严肃整改“散乱污”企业,继续加大“654”扬尘专项整治的监督管理和巡查力度,强化镇区雨污分流覆盖率,提升农村小型污水处理设施使用率,落实河长制等方面再加码。本报记者 赵勇进 本报通讯员 徐玉红

## 推动“话剧之乡”再出精品力作

《锦江传奇·董竹君》研讨会举行

本报讯(记者张坚)昨天,原创话剧《锦江传奇·董竹君》座谈会在我市举行。该剧用现代戏剧手法刻画了南通海门籍女杰前半生的传奇故事,表现了这位爱国企业家对光明的向往和追求,21日晚,该剧在更俗剧院进行了首次试演,激发了观众强烈共鸣。

在座谈会上,《锦江传奇·董竹君》导演、上海戏剧学院导演系主任卢昂介绍了创作理念和过程。中国剧协原党组书记季国平、中国剧协主席高永钧、中国戏剧家协会秘书长崔伟等国内戏剧界专家,对《锦江传奇·董竹君》的艺术表现及南通话剧事业的发展进行了点评和倡议。他们表示,这部新剧是南通继话剧《张謇》之后推出的又一部舞台艺术精品,加以打磨提升后将成为向党的百年华诞献礼佳作。南通艺术剧院的年轻演出团队,在不请一名“外援”的情况下表现出艺术水准,令人刮目相看,作为“话剧之乡”的南通在出新剧、推新人的道路上发展潜力巨大。

副市长徐新民出席座谈会,他对与会者提出的宝贵意见表示感谢,并期盼在专家的指导下,南通创作出更多的话剧精品,让“话剧之乡”在新时代焕发新光彩。

## 第三届进博会南通招商路演活动举办

宝洁集团等参展商 与我市采购商对接

本报讯(记者刘璐)20日下午,中国国际进口博览局、江苏省商务厅、南通市人民政府在我市共同举办第三届中国国际进口博览会南通招商路演暨供需对接活动,为我市采购商与部分进博会知名参展商互动交流、提前洽谈搭建平台,加强供需撮合。

活动现场,德国米技、宝洁集团、株式会社WINGS和SODIBA LTD等4家知名参展商分别介绍了参展计划和亮点展品信息,我市江苏文峰大世界股份有限公司、江苏苏洪农业科技集团有限公司、海徕信息科技(南通)有限公司、南通综合保税区进口商品直营中心等70余家采购商与参展商面对面交流,洽谈合作。

副市长陈晓东出席活动并讲话。他表示,今年将按照“越办越好”的指示精神和“突出精准、提高质量、保持前列”的总体目标,科学筹划、务实创新,有力有序推进进博会南通交易团各项组织筹备工作,充分展示南通对外开放、务实合作的良好形象。

## 崇川医师节双周系列活动启动

6项活动展示千余“白衣战士”风采

本报讯(记者冯启榕 实习生陆一凡)21日下午,在崇川区2020年“中国医师节”双周系列活动启动仪式暨全区卫生健康系统主任论坛上,来自幸福、虹桥、陈桥、狼山镇、城东街道社区卫生服务中心和南通市第六人民医院的负责人逐一走上演讲台,激情开讲。这标志着崇川区2020年中国医师节双周系列活动正式启动。该活动不仅是对全区1000余名医务工作者业务能力的展示与肯定,更是对新崇川卫生健康工作的促进与推动。

据了解,该系列活动具体包括:进行一场头脑风暴,推动全区卫健事业高质量发展;组织一次广场义诊,邀请市医联体建设单位专家教授,组织辖区医务人员深入社区开展一次免费义诊;实施一批惠民实事,启动脑卒中高危人群筛查、儿童健康管理、23价肺炎疫苗65-85岁老人免费接种等一系列活动;举办一轮专家讲座,提升医务人员业务水平和群众防病意识;开展一次应急演练,为可能到来的秋冬疫情做好储备;举行一场汇报演讲,表彰一批在本次活动中表现突出的单位和个人,激励士气。

## 江苏留韵用金丝楠木打造民族乐器 国乐大师为通企站台宣传

近日,国乐大师、琵琶演奏家方锦龙先生向媒体披露,非常看好南通开发生产的金丝楠木乐器,愿为江苏留韵古金丝楠木艺术品公司宣传站台。

方锦龙先生是地道地道的南通女婿,今年春节后,方锦龙携妻子来南通,专程来到江苏留韵古金丝楠木艺术品有限公司,对这家企业开发生产的金丝楠木民族乐器赞不绝口。他看中了一把三弦琴,试弹几遍,爱不释手,说要把它带在身边。今年5月5日,方锦龙特意用这把金丝楠木三弦琴登台演奏。随后,他还将演出的视频寄给江苏留韵的老总,表示愿为公司宣传站台。

早在2016年方锦龙来南通参加金丝楠木乐器高峰论坛时,就非常看好这家企业。此后频频联系,鼓励企业在发展金丝楠木民族乐器上做出成绩。他还提出要他把发掘的唐代五弦琵琶的开发生产放到南通的设想。

2018年,深圳举办乐器展,江苏留韵参展四件金丝楠木乐器古琴、吉他、琵琶、小提琴,方锦龙和一批国乐大师特意在江苏留韵展台前驻足点评。展出结束后,除了古琴已出售外,江苏留韵参展的其余三件乐器都被深圳乐器博物馆收藏。·施亚·

## 打造全方位立体式服务平台

(上接A1版) 打造全新的“网格化社会治理和信息化智能应用”服务平台,将各种矛盾纠纷解决在基层。海安市10个区镇已配备7210个专职网格员和50000多名社区志愿服务志願者,形成了一支覆盖到所有村民小组和社区的专职网格员队伍,志愿者服务队队伍。这支队伍注重及时发现社会治安、安全生产、社会民生、社会公益事业、邻里关系、家庭关系、重点人员管理等方面存在的问题,及时利用信息化智能应用服务平台,将相关信息传递给基层指挥中心,基层指挥中心在第一时间安排力量现场解决问题。最近该市在进一步明确网格员“巡查、采集、上报、协处”工作职能的基础上,又将平安稳定、城市管理、生态环境、应急管理等多项纳入网格员巡查工作范围,并通过一事一奖、责任倒查等方式,促进网格员及时发现、及时上报隐患类信息。·张 建 王国华 陆学进·

(上接A1版)

## 《中国戏剧》原主编姜志涛用四个独特来概括这部话剧,即“题材独特、人物独特、叙述手法独特、舞台风格独特”。

他说,这是一部向明年庆祝建党一百周年的献礼剧,在一大批描写革命先烈的剧目中,聚焦党的同龄人这样的题材很少见,董竹君这个奇女子的传奇经历又具有特殊性,“一体三面”的时空转换非常灵动,凸显了主人公的情感爆发。唯美诗意的舞台表现令人赞叹,南通在不用“外援”的情况下,全靠“南通队”演绎好这难度较大的戏是了不起的。姜志涛也提出,如果在节奏上再沉一些,演员收一些,可能会让这部戏达到更高水准。

中国艺术研究院资深研究员马也也对南通神往已久,他说,有伶工学社这样的现代戏剧殿堂在,谈话剧不谈南通是不行的。目前国内向建党百年献礼的重点剧目有40多部,但这些红色题材的话剧容易套路化、模式化、同质化,而《锦》剧的艺术格局、品质、气象是不可替代的。

## 一生寻光明 半世写传奇

董竹君的人生历程本身便是半部中国近代史的缩影,该剧进入了人性的幽微和真实,拨动灵魂。对于剧中董竹君的痛苦、焦虑、艰难、摇摆以及背后的精神坚守,我们应该追问一个核心问题,在历史的更替中,董竹君发现了什么。

中国艺术研究院研究所所长宋宝珍谈到《锦》剧的叙事时认为,这样的戏剧结构可以跳开情境,评点指摘,回首向来萧瑟处,阅尽历史话沧桑。用三个人来表现董竹君这一个形象,亦刚亦柔,能屈能伸,抓住灵魂的闪光点,加入叙事的光焰,很有现代感。董竹君经历了20世纪以来的风云变幻,从一个都督夫人到出走的娜拉,社会意义非常丰富,立起来一个光辉耀目的现代女子形象,具有女性解放的重要内涵。这部戏同时也饱含哲理,飞蛾扑火的形象是普遍的人生隐喻,在得与失的辩证转换当中,芸芸众生,谁又不是扑进火中的小小飞蛾呢?

《剧本》月刊副主编武丹丹认为,话剧已成为南通文化发展的重要抓手,南通出来的戏总有别致的味道,深入挖掘地方名人让人眼前一亮,期待有一天能在话剧舞台看到“南通名人三部曲”。就董竹君而言,一生追逐光明,最后自己活成了一个发光体。这在近期的重大题材中是极具价值的。武丹丹也指出,人物的塑造可以更放松一些,展现出她的从容、优雅的一面,让这个女人的光彩焕发出来。

中国戏剧家协会秘书长崔伟认为,这是继《张謇》之后又一部值得认真探讨的话剧,它抓住了这个人物和南通的关系、和当代价值的关联,让我们透过世纪风云看到历史的必然。人物的多棱效果,昭示了她的刚与柔、纯与智、进与退,将她命运和选择写得淋漓尽致。如何让董竹君成为感情的迸发点,需要重视她在人生节点的心理过程,她生命的升华是水到渠成的结果。

中国剧协原党组书记季国平对这部话剧的总体感受是惊喜,一部戏要成功,编导是关键,演员来呈现,这两方面都可圈可点。他在谈到剧中三个董竹君的形象时指出,从董阿媛向董先生的转变,要让董先生的形象更加可爱。季国平建言,要在剧中找到董竹君主动向国家捐献锦江二店的行为逻辑,惟其如此,方能体现捐献的伟大。

中国剧协主席高永钧对该剧的评价较高。他认为,以剧目树形象,以人才举旗帜,以效益为追求,南通话剧人的实践表明,从《张謇》到《锦》剧,他们已经在市级的话剧团中走在了前列。在这部新戏中,主创团队在叙事美学上做出了重要贡献,通过时空的革命,使一部结构复杂的话剧显得有机流畅,充满了活力和张力。高永钧在为演员表演点赞的同时,提出了更高的期盼:“只要把‘我来演’变成‘我就是’,就是一句台词不改,下一次演出的效果也会有所提升。”

本报记者 张坚 实习生 卞汐玥

(上接A1版)

## 坚持发展眼光 创建机器人小镇

2015年,南通振康机械有限公司大力推进高精度工业机器人以及机器人核心部件RV减速器的研发生产。

2018年,正余镇党委政府正式启动机器人小镇建设。同年,海门区委、区政府成立机器人小镇领导小组,组建海门机器人小镇专家咨询决策委员会。

创建机器人特色小镇,成为海门、正余两级党委政府的战略布局。海门出台《支持机器人产业发展若干意见》,邀请南京大学创意产业研究中心编制《海门机器人小镇概念性规划》,正余镇加快建设机器人小镇。

今年7月17日,正余镇举办“‘智’造‘机’遇·共赢未来”机器人产业人才对接活动。来自上海机器人产业技术研究院、南通大学电气工程学院等众多专家,共谋海门机器人小镇发展未来。

目前,国家工信部支撑机器人等重点领域创新成果产业化公共服务平台、上海机器人产业技术研究院江苏分院、国家机器人检测与评定中心(总部)正余减速器可靠性重点实验室相继落户小镇。全镇拥有

## 正余机器人小镇方兴未艾

16家工业机器人核心零部件、整机研发制造、系统集成企业,初步形成机器人“研发-制造-应用”全产业链,成为国内唯一掌握所有关键技术、核心零部件全产业链生产,且拥有全部自主知识产权的机器人小镇。

### 借助龙头企业 研发核心零部件

振康公司主要致力于高精度工业机器人以及机器人核心部件RV减速器的研发生产及集成应用,由于技术性能高,价格低于国内外同类产品,广受市场青睐。

该公司自主研发、生产的工业机器人核心零部件RV减速器获国家科技部863计划支持,目前占国内市场份额20%,打破了日本帝人公司长期在该领域内的垄断地位,其核心零部件、六轴及以上工业机器人产品的研发能力、生产技术已获得国家工信部等多部委和市场认可,去年公司获得江苏省级科技小巨人企业称号。

该公司和盛康环保公司成功研发国内首创的除尘环保机器人——智能烟尘废气捕集净化系统。除尘环保机器人除尘率达到90%以上,市场空间巨大,目

前已在中联风能公司投入使用。

复工复产以来,不少传统企业遭遇用工荒。振康公司“机器人换人”技术,在正余掀起了新一轮智能化技改热潮,成为企业复工复产、转型升级的加速器。目前,振康已与启东中船重工等多家企业签订技术协议,还有高端类产品应用到了中俄石油管道、液化气管道的焊接中。

公司办公室主任胡天成说,今年1-7月,生产机器人200套,实现销售1500万元,同比增长200%,RV减速器销售3000万元,同比增长了15%,预计今年销售额在去年6000万元的基础上翻番。

### 聚焦产业定位 招引全产业链项目

南通振康的领军作用,不仅加速了正余镇制造业的自动化改革之路,也为正余成为国内唯一掌握机器人制造所有关键技术、核心零部件全产业链生产,并且拥有全部自主知识产权的机器人小镇加码。

在江苏中联风能机械有限公司风机生产车间,多种高精度工业机器人正在从事焊接作业。今年以来,该公司投入近千

万元,20多台高精度工业机器人迅速就位,生产能力和生产效率都大幅提升。

此前,该公司的所有风机都是人工焊接的。今年受疫情影响,复工后工人一直没能到齐,影响了生产效率。公司投入800多万元引进了振康高精度工业机器人后,一个机器人差不多能顶4个熟练的技工,焊接效率提高了三到五倍,个别产品提高了八到十倍,焊接质量也明显提高。

聚焦产业定位,正余以振康为龙头,集聚招引了喆丰机器人关键零部件、臣昊伺服电机、拓创控制器、欣巴物流机器人、上海交大海洋动力平衡系统等项目,共同构建海门机器人全产业链发展模式。

机器人产业的快速集聚,提升了正余镇工业经济发展能级。目前,正余镇科创园已有8个机器人产业项目落地生根,机器人正在从核心部件向高精度工业机器人、建筑机器人、环保机器人等多领域拓展。

下一步,正余重点招引减速器、伺服电机、控制器、末端执行器四大关键部件建设项目。目前,正在积极对接固高集团、哈工大、万物工场、罗伯科股份、中德数控、岷南精工以及系统集成等项目。

本报记者 赵勇进 陈静 本报通讯员 张华杰