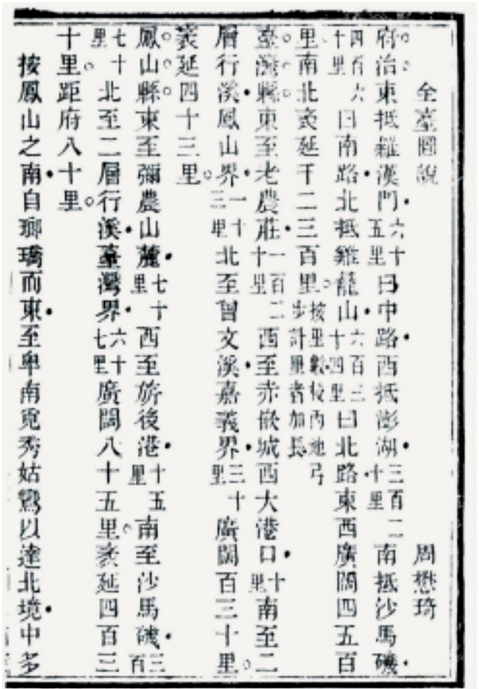


周懋琦：任台湾知府 佐证钓鱼岛为我领土

□胡小甜



周懋琦著《全台图说》首页影印件



周懋琦制作的子玉算盘



周懋琦(1836—1896)，祖籍安徽绩溪，幼时随父亲经商迁居南通。先后在台湾、福建、湖北任职，官至赏一品封典二品衔。任台湾知府期间曾对台湾全境进行测绘制成地图，并撰《全台图说》，佐证钓鱼岛为我国领土。

周懋琦的母亲为通州平潮人单氏，妻子乃通州名臣徐宗幹的侄女。周家在通州城内的住宅位于城中掌印巷，其大门与西宅如今保存尚属完整。周宅后门及门板上木刻的一副对联十分醒目：“荷花须放出头地，种石要立定脚跟。”

咸丰十年(1860)，徐宗幹奉旨在通州办团练，看中周懋琦，招其入幕府，协助自己做事，之后又举荐他步入仕途。从同治三年(1864)因协办军务有功，被委任福建候补知府开始，至光绪八年(1882)因父亲去世

回里守孝，近20年时间里，周懋琦的仕迹来往于台湾府和福宁府之间。他尽心治事，多有作为，“清苦忠直”地履行着他的为官职责，受到“心力果，识裕才长，操守清廉，士民爱戴”的好评，为两地人民留下了许多政绩。

周懋琦在福建任职期间，为霞浦县人的出行建造了杨家溪桥，并为保护此桥颁布禁条；在台湾任职期间，建造了台湾第一座水库——虎头埤水库，建造了抵御外来侵犯的安平炮台，确立了郑成功在台湾的地位——建议并捐款修建“延平郡王祠”，每年都要在台南的大观音亭兴济宫进行春秋两次祭典活动，弘扬传统中华文化。

同治元年(1862)周懋琦随徐宗幹赴福建巡抚任，并受荐留闽差遣委用。同治二年(1863)被派往台湾协助办理军务，因协助平定戴万生事件有功，被奏留于福建候补知府。同治三年(1864)摄理汀州府粮捕同知，因办理漳州、汀州两府转运有功，奉旨赏加道衔。同治八年(1869)署理

福建福宁府知府。同治十年(1871)调补台湾府知府。

同治十三年(1874)日本出兵台湾，制造了“牡丹社事件”，借“琉球国宫古岛民被台湾原住民”杀害事件，大肆宣称琉球是日本属邦，并发动大举进攻台湾岛的军事行动，意图吞并清朝藩属国琉球。清政府派福建船政大臣沈葆楨赴台办理交涉，时任台湾知府的周懋琦参与谈判。事后，周懋琦组织福州船政局的学员，对台湾全境进行测绘，并制作成地图。图成，周懋琦撰写《全台图说》，记载了清乾嘉时期台湾的疆域区划，其中关于“钓鱼台(岛)”有一段记述，称“山后大洋有屿名钓鱼台，可泊巨舟十余艘”，佐证钓鱼岛为我国领土。《全台图说》通过测绘制成，十分精准，“有图有真相”厘清了有关领土争议，成为钓鱼岛为我国领土的重要历史证据。由于行政设置的变更，周懋琦原编台湾测绘图未能印行。光绪五年(1879)台湾兵备道夏献纶新编《全台舆图》，周懋琦为之撰跋语，强调筹防台湾的重要性，兼及其策略大概。

周懋琦在台湾时还担任过提督学

政，督察台湾的学事并主持科举考试。其间，周向水师提督李成谋提出治理台湾的建议，具体内容涉及政府治、移营伍、法屯田、请丈量、严保甲、齐贤才、禁陋规、综出产等八个方面。

光绪十年(1884)周懋琦守孝期满，出任福州船政局提调道员。次年底受委派任第三届出洋肄业学生监督，率领福州船政学堂与北洋水师学堂33人前往欧洲留学。周懋琦在带领学员留洋期间，利用机会收集流散在英、法的亚洲文字资料，亲手抄录，编辑成册，并向外国教习学习天文历法而制作了子玉算盘。算盘为上二下五珠的档，上边框刻各数之进位关系。梁和边框上刻有非常详尽的计量单位、进位关系和计算方法。此算盘极为罕见，具有很高的数学研究价值和文物价值。

在欧洲留学期间，周懋琦还利用收集的资料，编写了《汉译亚洲语言十种》等书。光绪十六年(1890)回国后，李鸿章在引见奏折里评论他“督带南北学生练习船务，造就人才，办事勤慎”，并称赞其“今于西洋学述精微，政事利弊均能认真讲求，实属资深才练”。

南通的藤柳器生产

□何素



民国20年(1931年)，南通城区有通源藤号，生产藤椅、藤躺椅等藤制品。1949年前，唐闸有3家船民生产笆斗等柳制品，城区有4家藤器店，每年春夏季进行藤器生产。1956年，组成南通市藤器生产合作社，有社员24人，资金5000余元，生产藤椅1783张。同年，建立柳制品小组，生产柳条笆斗、纱箩，供应机米坊、大生一厂使用。年产柳笆斗2512只。1958年藤器社并入，组建竹藤制品合作工厂。1959年又与竹藤制品厂分开，并入竹藤雨伞厂，是年生

产藤椅2132张。生产的藤制品还有藤躺椅、手推车、藤包、藤箱及花竹制品等。原料直接到上海、南京及苏南等地采购，竹料就地采购。1959年生产柳笆斗400余只，柳条筐若干。此后，生产规模逐步缩小，至1979年，竹藤雨伞厂以生产渗塑布及其制品为主，藤器制品随之停产。

上世纪六七十年代，海安县为柳器生产大县。1968年8月，海安县沙岗公社团结大队(后改称“青南大队”，现属海安市南莫镇青墩村)创办全县第一家柳器厂。11月，双楼公社向阳柳器厂创办。1969~1972年，邓庄、南屏、古贲、韩洋、花庄、西场等公社先后创建柳器厂。1973年，在花庄公社召开全县柳制品生产专业会议，号召全县的沟渠边、十

边隙地栽植柳条，推动集体柳器生产发展。沙岗公社团结大队、青墩大队两个队办柳器厂与上海木材公司挂钩，进行外贸生产，产品销往海外。1974年，立发、隆政、胡集、丁所等公社又相继创办柳器厂。1977年起，全县柳制品生产实行统一管理，统一对外接洽业务，统一购销价格，统一组织柳条的收购和产品销售。1978年，王垛、壮志、李庄、新生等柳器厂纷纷创办，至1979年，全县计有柳器厂83家，职工5700余人，基本上每个公社都有柳器厂，不少大队也有柳器厂。是年，县建立柳竹草制品公司，大力发展柳制品生产。

70年代末，全县柳制品生产处于最旺盛时期。柳器产品有包装椅、柳条椅、安全帽、书橱、字纸篓、鱼篓、柳皮席、针

线匾、食品盒、方盘、圆盘和各种形状的提篮、花篮、面包篮、动物篮等100多个品种，内销以工业、农业用品为主，外销以生活用品为主。柳制品轻便实用，携带方便，价廉物美，很受消费者欢迎。社队领导和柳竹草制品公司人员发动群众利用河旁沟边渠边种植杞柳。种植杞柳和加工柳制品成为群众的一项主要副业。全县生产柳条1000万斤以上。1979年，柳制品销售额达163万元。80年代，市场经济日益发展，群众副业生产多样化，种植杞柳和加工柳制品的收入不如其他副业收入多，再加上塑料制品的兴起，逐步取代了柳条包装盒、包装箱，柳制品生产逐年下降。至80年代末，海安县的柳制品生产厂大多关停并转。

如皋许氏先祖——廉洁状元许文定

□藺蔓 殷亚平



翻阅民国印书《如皋许氏宗谱》，许将的名字赫然在目，列于首位。许将(1037—1111)，字冲元，福建闽清人，北宋嘉祐八年癸卯科殿试第一，福州地区首位状元。据家谱记述，他被奉为如皋许氏一世祖，其裔七世祖许天祥于元代出入如皋县幕，故而今日如皋许氏族人多为许将后人。

据家谱所修《文定公传》及《宋史·许将列传》记载，许将，即许文定，堪称为官典范，廉洁状元，不仅才华横溢，而且秉公执政。欧阳修读过许氏赋文，赞道：“君辞气似沂公，未可量也。”沂公即王沂公(王曾)，宋代名相、状元、诗人。许文定也善于作诗，他写有一首《茅庵》：

茅茨以为庵，环顾萧然虚。内乐苟自足，容人即有余。旁依修竹密，上翳青松株。勿言此中陋，中有君子居。

诗言志，颇似《陋室铭》，许文定追求俭朴简约的文人生活方式。因此，他

为官清廉，不存私心。高中状元后，他前往皖地，任职昭庆军判官。任职期满后，许文定本被调往京城任职，这本是仕途上的捷径，人人求之不得。他却直言谢绝，希望自己继续留在地方任职，空暇之时，可以多读些书籍，进一步充实自己。于是，朝廷安排他任职明州通判。随后，王安石推行变法，大量起用新人。宋神宗极力推荐许文定。他被调入京城，连升三级，满朝文武官员，艳羡不已。

在变法过程中，他十分勤政，修缮用人制度，有效地预防官员腐败的问题。起初，选拔人才的制度，很不合理，滋生腐败。所选人才，先要经过南曹(吏部下属机构)，再考核政绩，上级官员有任命权，下级官员没有任何上诉权，即使不公，也无法上诉。许文定奏请改革考核制度，建议成立相关机构，负责处理基层官员上访投诉，同时要求查处相关失职、渎职、贪污的官员。

无欲则刚，许文定一身正气，即使直面强敌，也是应付自如。契丹派出二十万大军，兵临城下，逼近代州。虎视眈眈，契丹使者来访，向朝廷索要代州。平日负责

岁贡的宋朝使者，心知来者不善，不敢去见契丹来使。许文定不畏生死，挺身而出。他慷慨激昂地说道：“我是一名侍从，国家的重要决定不可不知。如果契丹使者无理索要代州，不能立即驳斥他们，就会有伤国体啊。”于是，朝廷命令许文定前往枢密院查阅相关档案。

进入契丹境内，许多契丹人都爬上房梁，好奇地说道：“快来看看南朝的状况。”等到演习射箭，许文定能文能武，先声夺人，一发即中。此举令契丹人刮目相看。契丹派出萧禧接待许文定。萧禧果然提及代州事宜，他沉着应对，回答得滴水不漏。无奈之下，萧禧又说：“两国界线尚未定好，应该以和为贵，不如我前往贵国，去进行边界的划分工作。”“这种事情，可令守边的大臣去做，不就可以了吗？有何缘由，还要派出使臣呢？”许文定的反问，及时又有效，令萧禧既愧疚，又无言。此事处理十分得当，又维护了国家利益。返回大宋，宋神宗给予赞许，他得以升迁，知审官西院、直学士院、判尚书兵部。

当时河北的保甲、陕西河东的弓箭社、福建湖南的枪仗手，本是有花名册的，

但是由于数量、年月等不同，巡视起来十分混乱。许文定对此进行一一整改，却遭奸臣诬告，贬为蕲州知州。随后，他又调任秦州、扬州、郢州。元宵节上灯，官吏们登记造册，查处偷盗人员，又把他们关入大牢。许文定认为这是断送了他们改过自新的机会。于是他都将那些人都放了。从此，当地百姓不再犯法，以致监狱都空荡荡的。不少百姓感慨道，这是在王沂公治理之后五六十年，再次看到监狱空了。当地人喜好聚会，谈论和诽谤朝廷，许文定没有严格禁止，而是容忍他们逐渐摒弃了这种风俗。

绍圣初年，许文定回到都城，出任吏部尚书。章惇乃是当朝宰相，携手名臣蔡卞，一齐大张旗鼓地罗列罪名，贬谪元祐时期的大臣，竟然上奏，准备挖开司马光的墓地。宋哲宗便询问许文定，如何看待此事。他回答说：“挖人坟墓，不是盛德之人所做的事。”

政和初年，许文定去世，享年七十五岁，谥号文定。作为如皋许氏的先人，许文定的才学、清廉、勤政，将永载书册，彪炳千秋。



解放初期南通的禁烟肃毒斗争

□程太和

19世纪60年代初，鸦片输入通州。清咸丰年间(1851—1861)一林姓广东潮州人来通试销鸦片。继之，广东许姓来通开设协成、裕源等店专事销售。光绪年间(1875—1908)，通州城区东牛肉巷、西牛肉巷、歌腔巷、仓巷一带烟馆甚多，多为南通人开设。起初，鸦片、白粉多为上流人士社交必备之物。后来，逐渐传到平民中间。民国以后，吸毒成瘾者日趋增多。有些人为了简便，改吸红丸(鸦片的精制品。吸法和吸鸦片一样，也用吸烟的管子——“大烟枪”，所以又称“枪上丸”)。有些人要求简便，价格稍低，就使用吗啡(鸦片的衍生物)，不经消毒便兑水注入皮下(俗称“打吗啡针”)。有的人过瘾方法既不用“枪”，也不用针，只要在包香烟的锡纸上面，铺上适量的毒品，下面用火烘，再用普通纸卷成管子吸入上面的烟，就能过瘾(俗称“画地图”)。最简单的方法是将吗啡装入香烟头上点火吸(俗称“打高射炮”)。因此，吸用方法越方便，受害者就越多，波及面就越大。

民国时期，对烟毒的贩卖，在南通先是明禁暗助，后又提倡公卖。1927年，南通设立禁烟局，县局外各地普设分局，禁烟局提出的口号是“推销官土，杜绝私收私卖”。1933年，南通县政府又专设一科办理公卖业务。南通县警察局局长刘子植在西门祭坛巷公开开设毒公司，大量制造红丸销售，为南通毒品祸害。其时，吸毒者登记在册的有2000多人，不登记的更多。1938年3月17日南通城沦陷，日军侵占南通后，设立毒品机构——上海宏济堂南通分支，为通、如、海、启数县的总发行，拥有资金黄金1千两，月销烟土1万余两。当时南通城区有17家土膏烟馆，65家集吸所，销吸烟土占总量的一半；有“十大公司”(13个毒贩组成10股)、“八大家”(9个毒贩组成8股)、“十姐妹”(10个结拜的伪警官太太)等贩毒集团。城郊芦泾港镇55户中，贩毒5户，吸毒47户，不贩不吸的仅3户。吸毒的人一日不“过瘾”，就萎靡不振，宛如大病临身。有的人终日沉湎于毒品之中，万事不问，六亲不认，等于废人。有的因病吸毒，病势好转后，不及时减量逐渐停止，任其成瘾，反而变为终身病夫。而且，越吸瘾越大，瘾越大越要大吸。到了没有条件“过瘾”时，往往“失瘾”而死。经济上宽裕者往往落得倾家荡产；无家产者，人不敷出，往往沦为小偷或乞丐。城西一张姓草行老板的父亲吸毒中毒而死，家产全部卖光，弟弟因生活所迫做了和尚，妹妹则沦为妓女，母亲和他乞讨为生，搞得家门绝户，家破人亡。当时，南通城乡受害的又何止张姓一家。

南通解放后，即开展禁烟肃毒工作。1949年2月2日，南通城解放，2月25日，南通市人民政府颁布布告，禁止进入解放区贩卖毒品，5月20日公布《贩、吸毒品登记、戒除暂行办法》，明令吸、贩毒人员到指定地点登记，并即禁卖、戒除、上缴毒品，号召市民检举揭发吸、贩毒人员。其间，有160多户贩毒者、1000多名吸毒者进行登记。至1949年底，南通市共破获案126起，查获毒贩290名，缴获鸦片197.15两，吗啡98两。1950年南通市成立肃毒指挥部，广泛发动群众，结合清查户口，取缔烟馆，明令凡制造、贩运、销售毒品的人到公安机关登记，交出毒品、烟具，其结悔过可以从宽处理。1949年3月至1951年底，南通市共侦破吸、贩毒案件384起，查获毒贩781名，缴获鸦片268.34两、吗啡109.25两。

1952年，南通市又开展了声势浩大的禁烟肃毒运动。7月，初步调查，有贩毒人员630人，其中，广东帮140人，安徽帮30人，南通人为主，散而不成帮的460人左右。8—9月，全市设立肃毒总指挥部，下设5个肃毒分指挥部，抽调干部650余人(其中公安干警388名)，组成材料、宣传、侦察、搜捕、管训等专门工作班子。全市先后召开各种会议1024次，受教育者达18.91万人次。群众和毒贩家属、吸毒者650多人送交检举揭发材料3291件。共缴获白面(粉)、面粉61.33两，生土90.92两，红丸44粒，烟丸31.3两，毒具332件，枪支2支、子弹44发，黄金171两等。至1952年底，南通市破获的817名毒贩基本处理完毕，逮捕的168名毒犯中判处有期徒刑的112名，管制22名，交保释放20名。至此，经过3年多的禁烟肃毒斗争，南通市贩毒、吸毒祸害基本绝迹。

征 稿

“城市记忆”设有传家宝、老照片、史海回眸、地名掌故、江海风物、老建筑、习俗杂谈等栏目，欢迎投稿或提供采访线索。来稿尽量图文结合。

投稿邮箱:574911059@qq.com