

从战场女兵到知心奶奶

颜怡用一生奉献诠释军人本色



【人物名片】

颜怡,1933年出生,江苏苏州人,中师毕业,中共党员。1950年3月参加人民解放军,同年11月作为师文工队班长参加抗美援朝战争,获集体三等功。回国后,先后在南京、北京、南通多所学校执教。离休后仍不忘关爱下一代,发起创建“知心奶奶”群体,荣获省教育系统关工委先进个人、省关心下一代工作先进个人等荣誉称号。

“这是中国人民赴朝慰问团发的和平奖章,这是抗美援朝60周年纪念章,这是中华人民共和国成立70周年纪念章,这是前几天刚收到的抗美援朝70周年纪念章……”昨天下午,得知记者来访,颜怡特地选了件精神的外套,挂上这些年获得的奖章。

在部队,她是文艺兵也是医护兵

1949年5月,16岁的颜怡在苏州地委青年干校参加工作,任昆山县委宣传干事。那时,她第一次看到歌剧《刘胡兰》,被刘胡兰的英雄行为深深感动,就下定决心要参军。次年,解放军20军59师到昆山征召女兵,颜怡如愿穿上了军装。

到了部队,颜怡被分在师文工队,

“不打仗的时候是文艺兵,打仗的时候就是医护兵”。1950年冬,接到“演练”任务的颜怡和战友们踏上火车,“直到火车驶过鸭绿江,领导才说‘你们现在是抗美援朝志愿军’,让我们摘下帽徽、肩章。”颜怡说,大家在一块白布上写下名字、家庭地址等信息,“每个人都时刻做好牺牲的准备。”

“刚渡过鸭绿江,大桥就被美军炸掉了。我们连续13天行军,白天躲在防空洞里,晚上走60多里路,中途爬过海拔1800多米的阿达岭。饿了吃几块高粱面做的饼干,渴了就抓一把雪。夜里冻得实在吃不消了,就爬起来跳舞……”回忆起硝烟弥漫的战场,这位老军人语气淡然。

第二次战役打响后,颜怡和队友们驻扎在离前线不到两公里的地方,每天凌晨都要上前线去接伤员,“严重的处理一下送后方,轻伤的就地照顾。”颜怡说,很多战士都冻伤了,她们要彻夜照顾。战斗间隙休整时,她和队友们为官兵们唱歌,表演文艺节目,还主动学习朝鲜语,充当翻译。在这次战役中,颜怡立了战功,师文工队也被记集体三等功。

在第五次战役中,因为美国人扔下的细菌弹,颜怡患上了“回归热”,“昏迷了一周多,也不怎么吃喝,差点牺牲。”

颜怡说,当时自己被藏在防空洞、敌人撤退后被救回等情节,都是50多年后再遇老战友时听说的,自己几乎没有意识。也正是有了这次“死而复生”的经历,颜怡觉得自己成了一名真正的军人。

胜利后,她始终站在三尺讲台

1952年,朝鲜战争取得了决定性胜利。凯旋的文工队队员们热烈地讨论着归国后的计划,而颜怡的目标却很坚定:登上三尺讲台,做人民教师。

军队首长非常理解颜怡的心愿,1953年,将她分配到20军教导团速成学校做语文教员。那个年代的战士几乎都是工农出身,大多数没有念过书。颜怡对全班80多名学员因人施教,除在课堂上耐心授课外,又将教材上的词汇制成卡片,分发给年龄稍大的学员,教他们装在口袋里,一有空就掏出来认字。她还将衣、食、住、行等常用字编成顺口溜,让学员们挂在嘴边,加深记忆。

颜怡在速成学校讲了三年语文课,她的学生中,有许多后来当上了营团长,“昨天还看电视里讲战斗英雄卜广德的故事,他也是我那时候的‘学生’。”说到教书,颜怡的目光都柔和了起来。

转业后,颜怡先后在南京、北京和南通的小学任教,“我每到一个新城市,都有人劝我别当老师了,到机关、到企业,哪个不比当老师强。”颜怡说,虽然也有过选择的机会,但自己始终把教书育人视为生命。

离休后,她成了孩子的“知心奶奶”

1988年,颜怡办理离休手续。离开从事了大半生的教育事业,离开孩子们,她的心里空荡荡的。

当老师的时候,孩子们会通过作文诉说心中的苦恼,颜怡也会及时帮他们排解。“何不在社区挂出信箱,让有委屈的孩子有地方倾诉?”颜怡当时住在崇川区学田街道紫荆花社区,这一想法得到社区的支持。

2002年,颜怡在自家楼道里挂出第一个“知心奶奶”信箱,后来又开通“知心奶奶”热线电话,并积极动员其他热心老人,“知心奶奶”的队伍扩大到30多人。他们在学田公园开设“家教咨询台”,在街道腾出的“谈心室”里和孩子们聊天;他们走进家庭传授教育经验,走进高校传授人生经验……

在颜怡的带领下,“知心奶奶”工作开展得风生水起,还获得南通市第28次文明新风典型。拿到市里发的1000元奖金,颜怡提议以这笔奖金作为“第一桶金”,建立“小太阳成长基金”,用于帮助辖区的贫困学生完成学业。这一想法得到许多热心人士支持,很快筹集到7万多元,当年就资助了数十名困难生。

从81岁开始,每年“六一”儿童节前夕,颜怡都会拿出1万元捐给“小太阳成长基金”,“今年已经是第七年了,基金现在募集了40多万元善款。”颜怡说,目前已经资助了800多名贫困生,发放助学金33万多元。

“那时我们服从命令、迎难而上,现在在我们依然坚强、乐观。”前几天,当年班上的几个老战友在上海聚会,颜怡因为身体原因没能到场,便在微信群里发去了祝福和鼓励的话语,“革命先辈牺牲了生命、做出了榜样,我们活下来的人更要珍惜现在,多做有意义的事情。”

本报记者 何家玉

市图书馆获赠

《中华王氏大成总谱》

本报讯(通讯员褚大庆)近日,中华文化促进会王氏历史文化研究会王奇等人向南通市图书馆捐赠《中华王氏大成总谱》一书。

总谱共分《总卷首》《太原王氏总谱》《琅琊王氏总谱》《三槐王氏总谱》《开闽王氏总谱》《和派王氏总谱》及《寻源王氏总谱》七部共39册,历时18年编纂完成。总谱囊括了王氏名人从古至今的旧闻、轶事及历史文化遗产和非物质文化遗产等,做到了资料性、知识性、趣味性、可读性相统一。捐赠总谱丰富了南通图书馆的地方文献特色馆藏,为修订宗谱及其研究提供了一份很好的素材。

青少年关爱服务行动启动

自我保护情景剧大赛同时举行

本报讯(记者唐佳美)昨天,“珍爱生命 安全防护”第六届南通市中小學生自我保护情景剧大赛暨青少年关爱服务行动启动仪式在北城小学举办。

青少年的身心健康一直是社会各界关注的热点,也是共青团工作的重点领域,南通团市委通过组建社团队伍、培育专业团队、延伸服务范围等举措在全市范围开展青少年关爱服务行动,通过打造“青春关爱辅导团”志愿服务队、“刑罚执行一体化”志愿服务队、“青春关爱人才服务团”志愿服务队,推动我市关爱服务行动真正落地。活动现场,团市委书记吴冰冰为三支志愿服务队授旗。

当天还举行了中小學生自我保护情景剧大赛。自今年5月以来,第六届情景剧大赛正式启动,得到全市中小学校的积极响应,在校内掀起了一股创作排练的热潮,9月初各县(市、区)积极筹备,举办县级赛,最终确定了小学组6个、中学组3个优秀剧目角逐市级比赛。最终,启东市紫薇小学选送的《归来仍是少年》获小学组一等奖,通州区实验中学选送的《前方》获中学组一等奖。

提高职业技能

避免粮食浪费

全市农机修理工职业技能竞赛开赛

本报讯(记者唐佳美)昨天,我市农机行业从业者齐聚如皋市江海高级技工学校,2020年南通市农机修理工职业技能竞赛暨第七届全省农机职业技能竞赛南通选拔赛正式开赛。

此次竞赛由理论知识和操作技能竞赛两部分组成,为期两天,来自全市各地的农机行业从业人员参加。

近年来,南通农业发展面临着老年人种不动田、中年人不愿意种田、年轻人不会种田的局面。将来“谁来种田”成为当下社会共同关注和忧虑的现实问题。为此,南通全市推广粮食生产全程机械化,全市稻麦轮作机械化率达到了95%以上,为“谁来种田”问题提出了可靠的解决方案。

但是,由于作业机具调试不到位和机手作业技能不熟练,作业过程中技术到位率还参差不齐,有超过10%的粮食被浪费在了培管和收获环节。“开展农机操作技能比武竞赛,不仅是激励先进、激发农机行业人员爱岗敬业的需要,也是响应中央号召,从生产环节节约粮食的需要。”市农业农村局党组成员张进表示,希望通过此次比赛,进一步宣传农机化政策,促进同行之间互助互学,共同促进全市农机化工作不断发展。

4.4万人参与线上竞答

金融知识普及有奖问答落幕

本报讯(记者张水兰 通讯员冯珍)19日,南通市银行业协会公布2020年“南通市银行业金融知识普及及有奖问答”结果,中国银行南通分行获评优秀组织奖一等奖。据了解,9月15日至25日活动期间,全市共有43864人参加线上竞答,取得良好的宣传效果。

9月是金融知识宣传月。为切实提升社会公众金融素养,有效防范化解金融风险,营造清明金融网络环境,南通市银行业协会组织开展2020年“南通市银行业金融知识普及有奖问答”活动。

其间,全市银行金融机构“宣传不间断、推广不停歇、答疑不终止”,截至9月25日,参与金融知识普及及有奖问答答题人数达43864人,其中银行员工人数10910人,客户参与答题人数32954人,总答题次数达236080次。此外,各银行金融机构还积极利用微信、微博、官网、银行LED对外显示屏等线上方式进行宣传,结合营销走访活动开展线下宣传,走入企业、社区、商场、校园等,广开宣传渠道。

金融知识宣传是一项长期、系统的工作。南通市银行业协会相关负责人表示,将立足长远,常态化开展宣传工作,认真履行社会责任,为南通广大金融消费者营造安全、稳定的金融环境。



昨天,恒力(南通)产业园二期生产车间,机器轰鸣,一排排整齐的“丝饼”在自动化机械手的操控下有序而飞快地转动。

恒力(南通)产业园目标打造融高端制造、科技研发、生产服务等于一体的国际先进纺织新材料基地,成为全球单体产能最大、品种最全的纤维生产基地。一、二期项目已投资200亿元,三期项目计划投资300亿元。马正祥 李从艳摄

“小海鲜”撑起“大场面”

如东拼茶举办首届特色美食大赛



“口感鲜美纯正,配菜恰到好处,细看刀工也讲究,这道菜很不错……”19日下午,如东拼茶首届特色美食大赛盛大开幕,竹蛭汤、金丝凤尾虾、沙律乾坤虾球……40道地道“小海鲜”依次呈现,鲜香之气满溢。以拼茶竹蛭南通市级非遗传承人、烹饪大师王成俊为首的“美食鉴定官”给各道美食逐一“过堂”、品鉴。

活动当天,20组来自餐饮和家庭类的参赛队将拼茶特色“小海鲜”烹调技艺发挥到极致,现场展开了精彩绝伦的厨艺PK。评选出的前三名将以“厨王”身

份参与到古镇美食的合作中,服务往来游客。

下午两点整,首届“厨王”PK赛正式拉开帷幕。每组选手要在限定时间内完成两道菜肴,在琳琅满目的食材中,大厨们不约而同都选择了“竹蛭”这样食材。

“‘拼茶竹蛭汤’有几百年的历史,在我们当地,不仅是厨师的必修课,更是主妇的拿手菜。”参赛厨师喻进进从业10年,选择了本港蛭和金丝凤尾虾这两道地道的拼茶特色菜,本地取材,烹调独到,他很有信心。在他看来,一个好的拼茶厨

师,做好“竹蛭汤”是入门技能。

据悉,拼茶美食文化源远流长,2007年5月被中国烹饪协会授予“中国海鲜之乡”称号。不同于海参鲍鱼之类的名贵菜肴,拼茶“小海鲜”特色鲜明,尤以“竹蛭”最负盛名。在中国名菜谱中,“竹蛭汤”又称“贵妃出浴”,作为国家的地理标志产品,这道菜在近日入选江苏省百道乡土地标菜。

据了解,自去年7月以来,占地近1200亩、总投资近12亿元的拼茶古镇开发项目陆续展开,主要对石板街及文保

建筑进行保护性修缮修建,并结合当地温泉文化、运河文化、孝文化、盐文化、美食文化等元素,建设古镇新形象。“距离千年历史文化名镇——拼茶古镇明年‘五一’盛大开街还有半年多时间,古镇建设如火如荼,文化软实力的发掘也不容懈怠。”拼茶镇党委书记蔡向阳介绍,这项活动旨在把拼茶美食中最具代表的菜品——拼茶竹蛭汤最正宗最地道的制作工艺挖掘出来,为古镇文化增辉添彩。

本报通讯员 万璐璐 单佳凯 张敏
本报记者 杨新明 徐爱银

海安交通打造10场专题巡演

用文艺形式讲述“我们的小康路”

本报讯(记者彭军君 通讯员石赵明喆 吴海嫣)小品《滚来之祸》、打鼓说唱《公路条例很重要》、对口快板《农村公路好》、说唱表演《“五彩农路”点赞歌》……18日,海安市交通运输局举办的首场“我们的小康路”文艺巡演,在海安市城南花苑鸣锣开鼓。专题文艺演出将在海安市10个区镇分别巡演。

演出现场,时而锣鼓铿锵,时而歌声

嘹亮,时而快板激烈,时而笑语昂扬。为了贯彻落实江苏省委省政府、南通市委市政府关于《争创“四好农村路”全国示范打造农村交通服务乡村振兴样板工作实施方案》的文件精神,海安交通结合自身农路品牌创建,精心打造出这台内容丰富、雅俗共赏的文艺节目。

结合地方群众的文艺喜好,节目贴心地选用小品、歌唱、打鼓说唱、快板、舞

蹈等群众喜闻乐见的形式,重内容、出氛围、接地气、有效果。小品《滚来之祸》,讲述了一个因在农路上晒豆子引发交通事故的故事。快板《农村公路好》,趣说海安农路的前世今生:从以前的“哪个不说走路苦,太阳一晒灰尘鼓,下大雨,烂泥路,走路骑车如跳舞”到如今的“树成荫、柳成行,一路鲜花吐芬芳,路灯标志都装上,安全行路有保障”,真实反映了

农路在乡村振兴中的重要作用、四好农路为百姓带来的获得感和幸福感……一个个精彩节目既宣传了农路条例,又宣传和普及了农村公路对于全民小康的意义,寓教于乐,群众反响热烈。

首场巡演引起现场观众强烈共鸣:“这种近距离看表演的机会现在越来越少了,放下手机看演出,反而会更专注,更投入,更有体验感。”