

# 韩国钧: 民国江苏省长 民族抗战精英

□谢静



韩国钧像



位于海安城内的韩公馆,现为海安博物馆

## 名与南通 南通市政协文史资料专刊

韩国钧(1857—1942),江苏海安人,字紫石。清末官至道员、督办、民政使,颇有“清誉”。“中华民国”成立后,历任江苏省民政长、安徽巡按使、江苏巡按使、省长等职。

1924年,韩国钧觉得身处军阀混战之际,实在难有作为,经再三请辞,终于得以归林。

诀别官场的日子里,韩国钧对地方文化的贡献主要表现在《海陵从刻》《吴王张士诚载记》《续泰州志》等三大部头著作的编纂上。一部《海陵从刻》集地方文史之大全,汇宋、元、明、清16家著述,23种、67册,历时十年终成此皇皇巨著,为后人研究海陵地方的历史文化,提供了大量珍贵的文献资料。

1926年农历三月初四,韩国钧70岁生日。全省各界知名人士,60余县的县长以及海安镇绅、商、学各界大都亲往韩公馆为其祝寿。各界人士的所赠寿仪价值8000元,韩国钧悉数捐

给海安平民工厂,后由此款购地130亩,作为工厂永久基金。

1924年,在韩国钧资助下,泰县端本女校于海安邑庙北巷火星殿创办,开海安女子教育之先河。1939年,海安邻近各县相邀为日寇侵占,中学教育停顿。海安各界在韩国钧倡议下,成立了校董会,并以韩国钧名义募集办学基金,假海安东寺创办紫石中学,当年秋季招生150人。他还在海安建成通俗图书馆,并提供韩公馆休息草厅,成立海安报社。

1931年6月,韩国钧应张学良、刘君实函请赴北平疗养。8月28日,接高邮电告运河大决口讯,韩国钧立即返苏。随后,省主席叶楚伦邀韩国钧至镇江商量复堤之事,筹划任人。11月1日,在扬州召开江苏省水利协商会议,韩国钧被推为主席。12月2日,省府会议任命韩国钧为江北运河善后工程处副主任委员。后顾祝同接任叶楚伦,仓促设立了江北运河工程善后工程委员会,自任主任,实际事务由韩国钧主持。1932年春,韩仍在扬州办理运河堵口事宜。他请来留德的水利工程学家郑肇经参与运河堵复堤工程。5月,堵口告成。1934年,受全国经济委员会聘

请为全国水利委员会委员。

1938年6月9日,黄河花园口决口,黄水南趋淮域。韩国钧急电江苏旅渝同乡会的张一麟、黄炎培、冷御秋,同时致电中央水工试验所。冷御秋、黄炎培认为郑肇经对江苏水情熟悉,又是韩国钧的世交,促成郑回苏修坝排涝。翁文灏遂决定组设“苏北黄灾救济委员会”,韩国钧为主任委员。

1939年5月,韩国钧偕郑肇经同船去兴化(其时江苏省府迁兴化)。韩国钧责成运河工程局和省建设厅拿出修坝排涝的计划和预算,立即施工。韩国钧与郑肇经等同经运河及里下河视察水情,确定分泄排涝的路线,布置抢种庄稼。同时电请民国政府经济部拨发工程款30万元,里下河的修坝排涝工程得以顺利进行。

抗日战争爆发后,韩国钧极力主张抗日。当国民党江苏省政府派人给他送来《救国公债委员会会议决策》时,他当即签字同意,并捐出1000元。与此同时,他连连去信,敦促国民党江苏省政府主席韩德勤、鲁苏皖边区游击总指挥李明扬、副总指挥李长江及税警总团的陈泰运,要求他们抗日。

1940年初,陈毅从苏南派人给韩国

钧送信,要求他支持新四军抗日。韩国钧欣然复函,表示愿为抗日效力。国民党顽固派韩德勤制造摩擦,陈毅再致函韩国钧,恳请他“纾解内部纠纷”,以展抗日战局。韩国钧表示愿为实现“一致抗敌之宗旨,全力对外,不使内部摩擦”而尽力斡旋。1940年9月中旬,韩国钧出面召集苏北各界知名人士在海安召开联合抗日座谈会。10月31日,在曲塘召开了苏北抗敌和平会议。11月,在海安中山堂由陈毅主持召开苏北第一届参政会,会上成立苏北临时参政会,推举韩国钧为名誉议长。

1941年初,日军第二次侵占海安,韩国钧携家人至东乡徐庄避难。时海安、泰州、东台之敌麇集徐庄,威逼韩国钧出任伪江苏省省长,遭其严词痛斥。日伪遂改请他移住海安旧宅,欲以此软化韩国钧,又遭拒绝。1942年1月23日,沉疴郁愤的韩国钧叫人将他搀扶起来,执笔给陈毅、黄逸峰、李明扬分别写信,要求各方团结,坚持联合抗日。又口授家人拟一电稿至重庆国民参政会,希望国民党以大局为重。当晚,韩国钧最后嘱咐家人:“抗日胜利之日,移家海安,始为予开吊,违此者不孝。”言毕辞世。



## 江海风物

### 杆子秤

□孙同林

杆子秤,民间俗称秤。

杆子秤由带有星点和维度的木杆为主体,配有关砣(砝码)、砣绳和秤盘(或秤钩),是利用杠杆平衡原理来称重量的简易衡器。

记忆中,我家老屋墙上常年挂着一根杆子秤,枣红色秤杆,弯月般秤钩,一只圆锥体秤砣整日守着秤杆子,正所谓“秤不离砣,公不离婆”。

杆子秤一般长60厘米左右,小手指般粗细,根据所称物品重量的大小,也有更短小的,如称药材、金银首饰等贵重物品的叫戥子,只有一根筷子长短粗细;也有更大的,称粮食,称牲口等大宗物品,秤杆有酒盅粗,长一米开外,称重时要两个人抬,比如称生猪,秤钩上挂一头四蹄紧捆的肥猪,可能被勒得不舒服,也可能是预感到将要被宰杀,肥猪是极不配合的,挂在秤钩上时依然拼命地嚎叫,秤杆被挣得上蹿下跳,摇摆不定,称秤人只好用手稳住肥猪,扶稳秤杆,眼睛盯着秤杆上的秤星,待到砣一定下,便立即报出读数。

在我的家乡,杆子秤的制作叫做“钉秤”或者“星秤”。秤匠的劳动强度虽然不大,但精度要求高,因此享有“百匠之首”的美誉。制秤从选材、刨圆、打磨、钉秤花、秤头包铜皮、装秤纽、安装秤钩或秤盘等等,每一道工序都来不得一丝一毫的大意。

杆子秤对材料要求很高,一般选用枣木、梨木、柞木、红木之类,据说这些木料要先在碱水中经过长时间浸泡,然后还要在干燥处堆放经过两个伏天后,才能开始下一工序。

秤杆在经秤匠的精凿细刨后,再用细砂布沾水在上面反复擦拭,打磨得又光又滑,直至变成笔直的又长又细的圆柱体为止,为了提高灵敏度,还要将圆柱体修成前粗后细的秤杆,然后两端套上金属皮,杆子秤方见雏形。

接下来的活计更为精细。秤匠须在秤杆上确定支点,用砝码校验,左手食指不停地轻轻拨动秤砣,当木杆处于平衡状态时,用双脚规在木杆背面划上一道印记,这道记号就叫定盈星。此后再将基线等分,定出一两、二两……半斤、一斤、二斤、三斤等不同刻度,每个杆子秤都要经过反复试验才能达到标准的等分。

最后是在刻度上钻出象征不同数字形状的眼儿,一杆秤上有多少颗星,便需钻出多少个眼。打眼之后,再嵌上铜丝做出秤花,最后用丝刀、小锤将秤花固定,锉平,磨光,便留下了一颗颗金黄色的星点。

相传杆子秤为春秋时期范蠡发明。他是在看到农夫利用杠杆原理汲水时受其启发,又看到天上的星宿,便决定用南斗六星和北斗七星做标记,一颗星代表一两重,十三颗星代表一斤,从此,市场上便有了统一计量的工具——十三两制杆子秤。

据说,秦始皇帝为了强化天下归心的局面,大力统一全中国的度量衡体系,在十三两制秤基础上添加了“福、禄、寿”三颗星,于是,13两制秤变为16两制,秤杆上16颗星每一颗代表一颗星宿。因为16两制秤的后三两是追加的,商人称秤时,如出现短斤少两现象,所少的就是这后三两,少一两则“损福”,少二两“伤禄”,少三两“折寿”,从而,促使商人称秤时不敢昧心克斤扣两。旧时,秤匠的门头常挂一副对联:“轻重得宜大权在手,偏正不倚双组关心”。

旧制十六两秤,也形成了乡间的一句口头禅:“半斤八两”“十六两为一斤,半斤和八两是同一事物的两种不同表述方式,实际上是相等的。

生活中有许多关于秤砣的民谚俚语,妙趣横生,如“秤砣掉进大海里——富(浮)不起来”“秤砣碰铁蛋——硬碰硬”“老鼠偷秤砣——倒贴(盗铁)”“咸菜缸里的秤砣——一言(盐)难尽(进)”“秤砣煨冬瓜——硬的硬软的软”“吃了秤砣——铁了心”等等,这些谚语,从一定程度上反映了过去杆子秤与劳动人民日常生活的密切关系。

生活中,人们不断丰富杆子秤的文化内涵,使之成为公平公正的象征、天地良心的标尺。旧俗中,洞房花烛夜,有新郎以秤杆掀新娘盖头的做法,这里的秤,是幸福使者的象征;乔迁新居,人们会先将杆子秤放进新房,此时的秤,成为必备的镇宅之宝;建屋上梁,将秤砣悬挂在梁上,取“称心如意”之意;逢年过节,人们用红纸卷贴于秤杆之上,寓意“财气兴旺”。

在中国的传统农耕社会,杆子秤与老百姓关系十分密切,几乎家家户户有一杆秤,熟悉和会使用杆子秤也就成为必备技能。有教育子孙的顺口溜:“不识秤花(秤星),难以当家”,在小孩子“抓周”(过周岁)时,除了摆上书籍、笔、算盘、剪刀、玩具、针线等物,常常还有一杆秤,孩子一旦抓取了秤,也算是“称心如意”了,此子至少可以保家兴业。

民间有谚语:“家有黄金外有秤,旁边邻居天天称。”这秤代表了公正,代表了吉祥,这秤是隐形的,它就在咱老百姓的心中。

## 征稿

“城市记忆”设有传家宝、老照片、史海回眸、地名掌故、江海风物、老建筑、习俗杂谈等栏目,欢迎投稿或提供采访线索。来稿尽量图文结合。

投稿邮箱:574911059@qq.com

## 掘港西方寺与皋东私立僧伽图书馆

□程太和

### 史海回眸

史海回眸

西方寺为如皋东乡丛林古刹,位于掘港镇西街,明崇祯十一年(1638)建,初名西方庵,后改名为寺。清咸丰七年

(1857),僧鸣禅改建山门、大殿,同治四年(1865)重修。主体建筑有金刚殿、大佛殿、后殿共三进,旁有观音、迦蓝诸殿以及祖堂、斋堂、厢房、法堂、敞厅、方丈室等,整个寺宇房屋百余间。寺中后院有紫竹林、放生池、菜园。乡村有寺田千余亩。该寺于清光绪年间

(1875—1908)及民国29年(1940)先后三次放戒。

民国18年(1929)西方寺第十代住持范成法师,变卖部分寺田,建立“皋东私立僧伽图书馆”(掘港旧属如皋县管辖)。馆藏文献有佛教经典、善本古籍、地方志乘、《万有文库》、清代著名大藏经

《龙藏》和近代影印《宋碛砂藏》等书籍16万余册。据1934—1935年《如皋县教育概况》所载,该馆有职员3人,全年固定经费800元。民国27年(1938)春,日军侵占领掘港,该馆停办。“皋东私立僧伽图书馆”是如皋县第一家宗教图书馆,也是苏中地区少有的僧伽图书馆。

## 李庭芝与南通的第一条运河

□李元冲

### 历史人物

历史人物

历史上的南通地区由于盐产丰富,盐业发达,所以盐运业也十分发达。运盐原是靠车运的,宋代以后随着连通各盐场运河的逐渐开凿,促进了盐业和盐运业的进一步发展。而对于运河的开凿时间、开凿的组织者等,各部志书都记载很少。2000年编纂的《南通市志》曾有一段记载,“南通的河道……以汉文帝元年开凿的通扬运河(古茱萸沟)为最早,宋、元、明、清相继开挖运盐河、九圩港、北串扬运河……”(《南通市志·水利·河道》)。众所周知,汉代的南通市区一带还是海域,据《南通市志·大事记》的记载,直到南北朝时期的齐梁年间(479—557)才出现沙洲(胡逗洲)。所以汉代的茱萸沟不可能通到南通。那么南通的第一条人工运河开凿于何时?是由谁开挖的呢?

笔者在明《万历通州志》中找到了答案,“咸淳五年(1269),两淮制置使李庭芝凿河四十里,入金沙(今通州区金沙镇一带)、余庆场(今海门区余东镇一带),以省车运”。从这则记载中告诉我们这样几个信息:1.此河是南通境内的第一条运河,此前运盐是靠车运的,所以开凿此运河是为了“以省

车运”;2.第一条运河的开凿时间是在宋“咸淳五年”,其组织者是“两淮制置使李庭芝”;3.第一条运河是从邗沟的东端(今如皋磻溪)接通过来的,然后“入金沙、余庆场”,全长“四十里”。

李庭芝(1219—1276),字祥甫,随州(今湖北随州)人。淳祐元年(1241),中进士。李庭芝是南宋的一名著名的军事将领,他不仅上马能战,曾率领宋军在抗元斗争中取得了一次又一次的辉煌胜利;而且下马能治,是一位优秀管理人才,他在治理地方中表现出了卓越的才华。淳祐四年(1244)李庭芝被荐为两淮(指淮南东路和淮南西路)制置使参议,不几年又委任为两淮制置使,其间他固守两淮,阻止了蒙古军队的多次南犯。景定元年李庭芝兼任扬州知州,初到扬州的时候,扬州刚刚遭受水灾,房屋几乎全部被毁,人民大多逃难或流浪他乡。扬州曾是一个依靠盐业获利的繁荣城市,而此时盐业的经销人员已大多逃走,后来尽管水退了,但盐业仍很萧条,一时难以恢复往日的繁荣。为使扬州重振盐业的辉煌,李庭芝采用贷款给盐户的办法鼓励他们继续经营盐业,同时借钱给老百姓修造房屋。不久官府民居都修好了,许多经营户的房子也都建起来了,但盐的经营仍起色不大。经李庭芝了解,原因是几个大盐场出来的盐都是用小车运出,然后转来扬州销售的,在扬州遭受水灾后,运盐户都已在就近找到了新的

卖家。不愿千里迢迢再运到扬州来销售。李庭芝认为小车运输成本很高,且周转环节多、损耗大。如果能改成船运,

船的运输量大大高于车运,则成本自然就降,而扬州毕竟是大市场,盐民就会把盐运到扬州来销售的。军队还坚守着郡县、城邑。蒙古军企图劝降李庭芝,曾派了降将来劝降,但都被李庭芝痛骂一顿后斩首示众。

德祐元年十月,蒙古军攻破临安(今杭州),南宋灭亡,宋朝上下全部投降了,谢太后带着年幼的太子来劝降李庭芝:“现在我与太子都已经臣服于元,你还为谁守扬州呢?”李庭芝登上城墙说:“我奉诏令守城,没有听说有诏谕投降的!”仍然拒绝投降。李庭芝在坚守扬州的同时,仍死守着通扬运河的盐通道,一为解决财政问题,二为封锁对蒙军的食盐供应。不久李庭芝因部将降元出卖而被押,于德祐二年(1276)七月被杀。

李庭芝死后,其二儿子李辰孙当时只有8岁,在李庭芝部属的保护下逃亡,部属问李辰孙,往何处走,李辰孙不假思索地回答:沿着父亲开凿的运盐河跑。于是行人一路狂奔,来到运盐河的尽头余庆场(时余庆至吕四的运盐河尚未开凿)。但仍觉得不安全,于是继续向东逃到了今吕四一带隐居,后来部属们散居于海门各处,隐姓埋名近一个世纪。李氏后人为悼念先祖李庭芝,立碑绝仕元。直至明代李氏后人才公开身份,并参加科举考试。据明嘉靖《海门县志》记载,明代200多年间,李氏一门共出了2位进士、22位举人,62名贡生,其中李永常、李周、李开、李纪、李梁祖孙五人中举人,三人官居御史,正德年间,在海门县衙前专门立了“五桂三茅坊”以祭奠他们。