

全国工商联培训班学员走进中天科技集团,与南通“张謇杯”杰出企业家互动交流,纵论“企业成长与企业家社会责任”——

学习先贤,做有家国情怀的企业家

台上,4位“张謇杯”杰出企业家或其代表,分享创业中的酸甜苦辣,畅谈履行社会责任的感受感悟;台下,来自全国各地的141位民企少帅争相举手、提问交流。

25日上午,中天科技南通科创中心内气氛热烈,一场特殊的分享会在此举行。张謇企业家学院全国工商联首个年轻一代民营经济人士理想信念教育培训班的学员走进中天科技集团进行现场教学,与南通“张謇杯”杰出企业家面对面,围绕“企业成长与企业家社会责任”这一主题互动交流。

分享会前,培训班学员首先参观了科创中心展厅,详细了解中天发展历程、产业布局、研发投入等方面的情况。一张张泛黄的旧照片、一幅幅壮美的新图景,讲述着中天从偏僻乡镇走向世界舞台的传奇故事。

“从一家濒临倒闭的乡镇砖瓦厂,到光通信领域全球领军企业,中天的‘跨界’,堪称传奇,这背后是对精细制造、科技创新的坚守。”全国工商联基础设施商会常务理事、安徽省宿州市青年

企业家商会会长张毅在展厅长久驻足。他认为,中天科技的发展历程,本身就体现了企业的社会担当,作为年轻一代的企业家,要好好向前辈学习,不断为国家民族富国强贡献力量。“参观中天科技,对南通企业家多年来持续继承和发扬张謇企业家精神,有了更深刻的感受。”第一次来到南通、第一次接触张謇实业报国的故事,新中冠智能科技股份有限公司总裁吴刘驰收获很多:“张謇先生拥有伟大的爱国主义情怀,是我们学习的榜样。”

为传承弘扬张謇企业家精神,激励广大企业家坚定发展信心,坚持创新驱动,在推动高质量发展中发挥重要作用,在全社会营造尊重、爱护企业家的良好氛围,2016年起,我市组织开展“张謇杯”杰出企业家评选。迄今为止,中天科技集团董事长薛济萍、通富微电董事长石明达、罗莱生活科技董事长薛伟成、中南集团董事局主席陈锦石获得殊荣。当天的分享会,除薛伟成因故未能到场,委派罗莱副董事长薛伟斌参加活动外,薛济萍、石明达、陈锦石悉数出席。

“张謇先生是民营企业家的先贤和楷模,他兴办实业、救国图存的思想一直影响着我们,他实业救国、造福多样的情怀一直感染着我们。”分享会上,几位“张謇杯”杰出企业家或其代表围绕主题,讲述了各自的创业经历和人生感悟,重点介绍履行社会责任方面的做法体会:

中天科技薛济萍在发展壮大企业的过程中,致力于做慈善、做公益,更多回报国家和社会,承担应有的社会责任;通富微电石明达一直坚守诺言,“无论企业效益如何,都要坚持做好慈善事业,担负起一定的社会责任”;陈锦石带领中南集团近年来累计投入10多亿元用于抗震救灾、扶贫帮困、捐资助学、家乡建设等,企业连续十年蝉联“中国十大慈善企业”称号;罗莱集团薛伟成也一直以张謇为榜样:“罗莱扎根在南通,张謇精神始终影响、激励着我们”……“士负国家之责”的爱国情怀、“独力开辟新路”的创新精神、“言忠信行笃敬”的诚信品格、“兼济天下苍生”的民本意识、“洞明世界大势”的开放胸

襟,张謇企业家精神在他们身上得到淋漓尽致展现。

聆听讲述,培训班学员收获满满。“四位企业家的创业故事各不相同,他们也各有特点,但都是有理想、有情怀、善创新、讲诚信的张謇式企业家。”青海华德集团董事长任黎明说,民营企业家人要不断思索怎样做企业、怎样更好扛起责任担当,将爱国精神转化为报国行动。

“这次我就是专门来学习的,学习张謇企业家精神,向大家学,特别是向张謇企业家学院学。”来自中国(卢作孚)民营经济学院的明道良是重庆市北碚区工商联副主席,他说,张謇和卢作孚都是毛泽东主席说的四个不能忘记的人之一,都是习近平总书记称赞的爱国企业家的典范,他要把此次南通之行的所感所悟所学带回去,影响、引领更多的企业家践行好张謇、卢作孚等爱国企业家精神,传承弘扬优秀爱国企业家的光荣传统,争做有家国情怀的企业家。

市委常委、常务副市长、张謇企业家学院院长单晓鸣参加活动。

本报记者 卢兆欣



昨天,位于海安市墩头镇化纤产业特色园的江苏鸿顺合纤科技有限公司工人正在生产车间忙碌。截止到目前,今年该企业实现产值9500万元,同比增长90%。该公司拥有世界先进技术的日本TMT和北京中丽嫁接的全新纺丝设备,以生产锦涤复合丝、弹力丝和欧根纱为主,产品销往全国各地,并出口日、韩等国,去年实现产值3.5亿元。目前公司已与东华大学签订了技术开发合同,将生产出更多的专利产品供应国内外市场。

记者 许丛军摄

不仅“幼有所育”还要“幼有优育” 南通探索“1+N”普惠托育新模式

本报讯(记者苗蓓 袁晓婕)“看到你们,就看到了中国普惠托育的未来!”25日,国家发改委社会发展司一行人员来通,专题调研南通崇川区以南通立宝国际托育中心为示范,建立的“1+N”高质量普惠托育模式。

党的十九大报告首次提出“幼有所育”。2019年,国务院办公厅发布《关于促进3岁以下婴幼儿照护服务发展的指导意见》;国家发改委改革委、国家卫生健康委联合发文,要求全国着力增加3岁以下婴幼儿普惠性托育服务有效供给。

南通是享誉全国的“教育之乡”,但针对0-3岁婴童托育,也存在“盲点”。落实党中央“幼有所育”新方略,南通充分调动社会力量积极性,以多种形式提供托育服务,补齐学前教育短板。截至目前,全市已有16个项目获得国家发改委立项支持,4家机构获评省级示范普惠型托育机构。普惠托育机构数量位居全省地市级前列。“南通立宝”是南通首家获得备案证的托育机构、省示范性托育机构,也是国家发改委立项、国家普惠托育专项行动首批示范性托育机构。该园总园长

张小荣是国家级高级育婴师。

“希希”九个月刚到“南通立宝”时,左侧臀部发育不良,长大后可能会双腿长短、粗细不一,家长跑遍了医院。没想到,经过托育老师150多天的细致康复护理,如今她已能正常奔跑。看着孩子成长的视频,调研组被这个“爱的故事”深深感动。

如何让更多孩子享受高质量的托育服务?2019年国家发改委相关负责人首次到南通调研时,提出了这样的课题。国家有号召、社会有需求、政府有支持,让百姓有实惠。南通各级党委政府创新思路,积极探索。崇川区拿出“真金白银”,将社区卫生配套用房,同时协调街道、部门的资源,以公开招聘的方式,无偿用于普惠托育服务。在政府的大力支持下,以“南通立宝”为示范的普惠托育机构快速发展,形成了“1+N”战略发展态势。所谓“1”,即一个高标准定位、设施先进、教学门类齐全的核心园;“N”,即若干个社区园。社区园的月托和膳食等费用是2500元/月,费用相当于核心园的“六折”,但在课程设计、师资配置、餐饮服务等方面的品质均与核心园一致。“南通立宝”总园长张小荣介绍,“目



江建华摄

前,社区园已建在建的已有7家,今年计划开建4家,到今年底争取为通城1000多个家庭提供普惠托育服务。”

临行时,调研组一再叮嘱,“解决‘幼有所育’的难题,托育机构发挥着重要作用,希望你们越做越好!”

新一轮选派中青年干部 实践锻炼工作启动

173名优秀中青年干部赴任锻炼

本报讯(记者张烨)25日,我市召开2021年选派中青年干部实践锻炼工作座谈会,173名优秀中青年干部将奔赴国家部委、省级机关、上海地区、开发园区、重点工程建设、基层政法机关、农村(社区)、信访、巡察等方向实践锻炼。市委常委、组织部部长封春晴出席会议并强调,选派的中青年干部要珍惜时光、真抓实干,不断在实践锻炼中强本领、长才干、出实绩、见成效,为南通建设长三角一体化沪苏通核心三角强支点城市、勇当全省“两争一前列”排头兵作出应有贡献。

封春晴要求,选派的中青年干部要找准定位快速适应,积极摆正心态,努力调整状态,主动放低姿态,尽快适应新岗位新任务。要担当作为创实绩,争当攻坚克难的“突击手”,争当推动发展的“生力军”,争当牵线搭桥的“联络员”,努力在实践锻炼这个“大熔炉”的淬炼中获得成长。要严于律己树形象,知责尽责,融入融合,自警自律,自觉树立好形象、留下好口碑。各地各部门各单位要在培养锻炼上“不遗余力”,在服务保障上“尽心尽力”,在管理考核上“齐心协力”,共同推动工作再上新台阶。

用艺术精品唱响时代主旋律

(上接A1版)

在剧中饰演白冰的张啸是演员中年纪最大的一位,她笑着告诉记者:“那段时间,我们天天泡在练功房里,经常排练到凌晨一两点钟,但大家从来没有任何怨言。我们除了自己的角色,也要负责搬道具、打灯光,体能消耗很大,很多人瘦了差不多10斤。”年轻演员高恒在后期的一次排练中左脚踝受伤,他缠着厚厚的绷带坚持排练了半个月。他说:“我很珍惜这次机会,当时受伤以后特别担心不能继续参演,好在有惊无险,所有的努力都值了。”

越剧《女人花》是艺术剧院今年初推出的又一力作,聚焦的是女子监狱中的警官和一群迷失了人生、枯萎了梦想的女犯。剧本通过“内观自省”的方式,让这些走上歧途的女犯在自我反思中重新看到了人生的希望,而以冷春艳为首的监狱女警们既是温暖和煦的春风,更是绚烂绽放的“女人花”。

《女人花》编剧冯静告诉记者,这部剧选取了年轻人比较喜欢的“悬疑风格”。为了细致刻画女子监狱中这些特殊群体的人性特质,她在大量搜集资料的基础上,深入了解北京、南通等地女子监狱的人物故事。在排练的过程中,还邀请南通女子监狱的狱警到现场帮助演员练台词、调步态。

在采访中,冯静透露了一个细节,南通艺术剧院由于没有完整建制的乐队,伴奏只能采用先期录音的办法,这意味着演员们在每次排练中不能出现任何时间和节奏上的差错。她由衷感叹,能在这样的条件下完成创作真是太不容易了。

常年坚持公益演出 文艺惠及父老乡亲

多年来,除了编排优秀的艺术剧目,南通艺术剧院还始终高度重视发挥公共文化服务职能。

今年上半年,南通艺术剧院计划在南通开发区竹行街道、小海街道、中兴街道所辖社区演出近30场。陆益兵透露,今年适逢建党100周年,南通艺术剧院力争创作编排更多礼赞时代、歌颂家乡的文艺作品。今年,剧院计划推出150场公益演出,回馈长期以来支持南通艺术剧院和南通文化艺术事业发展的“剧迷”们,这比往年增加了近50场。

谈及如今南通地区舞台剧的群体市场,陆益兵很有感慨:“普惠于民是艺术剧院一直坚持的宗旨,我们多年坚持惠民走基层的公益演出,正是想促进形成大众文化消费观念,培育百姓文化消费习惯,最终助力我们南通文化戏剧产业的繁荣。”

多年淬炼,厚积薄发。南通艺术剧院正不断催生内生发展动力,以稳健的步伐和昂扬奋进的姿态,在时代的画卷上尽情挥洒,日益成为江海文化发展中的厚重旋律和温暖底色。本报记者 宋颖亮 赵彤

(上接A1版)

近年来,我市税务部门深挖合作潜能,充分发挥“银税合作”的普惠效能,对“银税合作”的受惠群体进行了连续扩围,2017年由纳税信用A级纳税人拓展至B级纳税人;2019年进一步扩围至M级纳税人,覆盖到面广量大的新办企业和小微企业。截至2月末,“银税合作”已累计服务企业达到10319户。

去年,税务部门还在全市范围内实施了纳税信用修复机制,鼓励和引导纳税人增强依法诚信纳税意识,纠正纳税失信行为,让更多纳税人可以收获银税合作“福利”。接下来,我市将加快推动区域合作,实现“长三角”纳税信用评价结果互认。

深入实施区域治水 高水平推进水资源集约安全利用

南通市水利局党组书记、局长 吴晓春

目前正值第三十四届“中国水周”之际,今年的主题聚焦“水资源集约安全利用”,节水知识进机关、进社区、进企业、进校园、进广场系列活动蓬勃开展,全社会惜水、节水、护水、爱水的良好氛围正在形成。

“十三五”以来,特别是近年,按照习近平总书记提出“节水优先、空间均衡、系统治理、两手发力”的治水思路,我市以水资源高水平集约安全利用,有力支撑了经济社会高质量发展。九圩港提水泵站、焦港泵站、通吕运河水利枢纽工程等重大水利工程相继落成,大中型灌区改造、中小河流治理快速推进,防汛决策指挥、河长制管理、城区水利工程智慧管控等系列平台提档升级等等,全方位推动河湖顽疾整治,水生态环境持续改善,万元GDP用水量等关键指标较“十二五”大幅下降。我市创造了用8个月时间,

成功治理主城区水环境,濠河及周边主要河道水质达到Ⅲ类的范例,形成了“系统化思维、片区化治理、精准化调度、长效化管护”新时期南通“四化”治水新理念。

站在“十四五”开局之年,针对南通水动力不足、水资源利用效率低的痼疾,面对老百姓“大河里水浩浩荡荡,小河里水纹丝不动”的吐槽,南通将深入实施区域治水工程,筑牢底板、补齐短板、锻造长板,全面推动水利治理体系和治理能力现代化走在全省前列。

一是坚持节水优先,深入实施节水行动。紧紧围绕增效、减排、开源、降损等方面,创新开展节水四大工程,即:农业高效节水工程。实施大中型灌区改造提升,大力推广喷灌、微灌、管道输水等高效节水灌溉技术,坚持把高效节水灌溉作为发展现代农业的重要举措。工业节水减排工程。推进节

水减排示范工程建设,采取推广、限制、淘汰、禁止等措施,大力应用节水新技术、新工艺、新设备,实施循环用水、一水多用。非常规水利用工程。结合海绵城市建设,将雨水收集、中水回用等作为推动社会节水主攻方向,在专项规划、激励政策、工程建设等方面加大探索与投入。达标创建覆盖工程。做好国家节水型城市复核迎检,稳步有序开展节水载体建设,力争达到市级单位、学校以及企业全覆盖。

二是贯彻“四化”治水理念,实施全域系统治理。突破“就河治河”的惯性思维,找准治水之本,谋实治污之策,总结推广中心城区治水经验,深入贯彻系统化思维、片区化治理、精准化调度、长效化管护新时期南通“四化”治水新理念,充分利用我市滨江临海、水系发达、河网密布的优势,在完善现有

水利工程系统的基础上,加快实施全市域治水工程。科学划分水利分区,合理布设控导工程,构建网清清晰、高低分开、引排有序的水系新格局。用好智慧管控、数字化赋能,全面提升水资源、水安全、水生态、水环境保障能力,实现河网水系互连互通,水体有序流动,持续提升河道面貌和水环境质量,奋力打造全域治水系统治水南通典范。

三是建立刚性约束制度,夯实高质量发展基础。坚持以水定城、以水定地、以水定人、以水定产,把水资源、水生态、水环境作为刚性约束,加快建立水资源刚性约束指标体系,实施最严格的水资源管理制度,深入实施水资源总量和效率双控制度,倒逼发展规模、发展结构、发展布局优化,推动经济社会发展与水资源承载能力相适应。确定全市重要河道生态流量(水位),推进重要骨干

河道水量分配,划定地下水水量水位管控指标。严格新增取水监管,建立健全取水管理长效机制,规范取水许可管理,严格水资源费征收管理。全面应用取水许可电子证照,推进水资源管理信息化和取水户规范化管理全覆盖。

四是纵深推进河长制,建设生态美丽幸福河。用好河长制这把金钥匙,压实各级河长管河治水责任,坚持上下联动、条块结合、区域综合治理,不断理清治水思路,持续深化“河长制+”工作模式,通过搭平台、建机制、深发动,凝聚社会力量,共建水韵南通、共守绿水乡愁。紧紧围绕建成人民群众满意的生态美丽幸福河网,坚持山水林田湖草系统治理、全域治理,大力推进水生态突出问题治理和水资源保护,努力开创水利高质量发展新局面。