

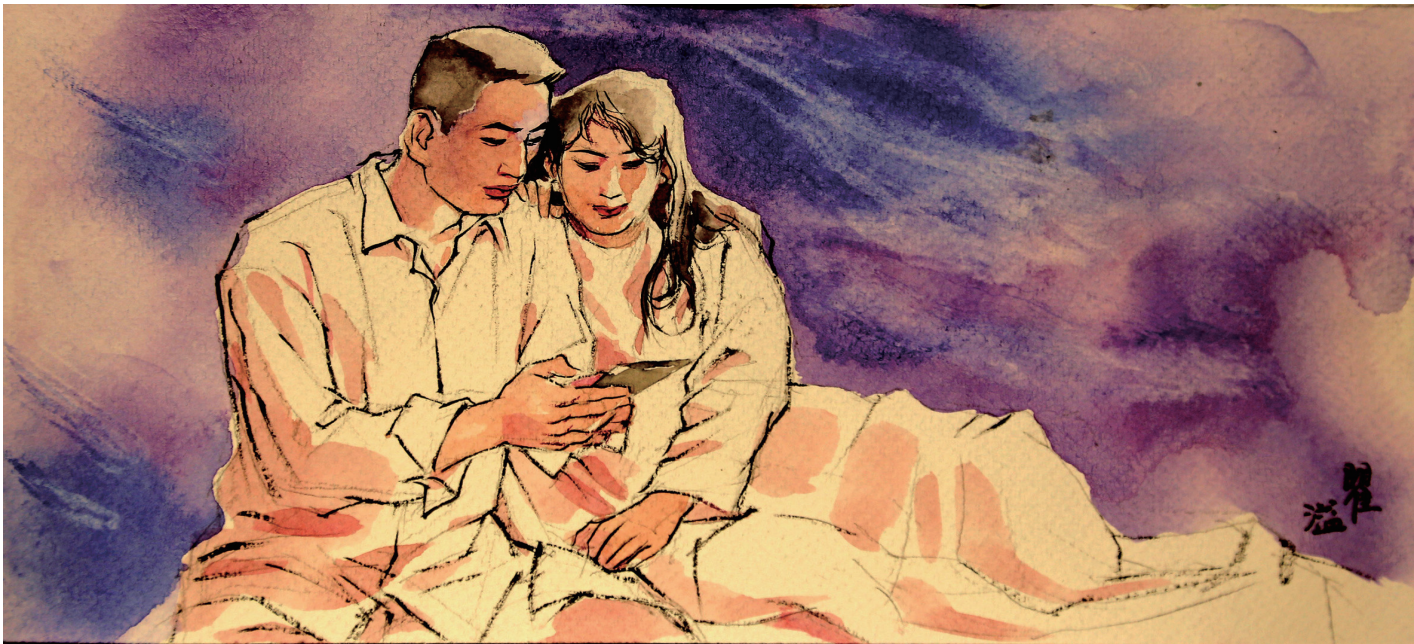
本土文本



恋曲 2020

(小说)

□彭益峰



绘图瞿溢

顾月华从来没有像现在这样,望眼欲穿地盼着樊斯仁早些下班。终于熬到了傍晚,她估摸着时间也差不多了,就起身去了厨房,开始做晚饭。等一桌饭菜准备停当了,两只酒杯摆好了斟满了,她也听到外面传来了开锁的声音。门随即开了,樊斯仁戴着口罩,兴高采烈地走了进来。这时的顾月华,竟然像个女孩子似的,欢快地扑了过去,紧紧搂住分别了整整一个白天的丈夫。

这段日子,顾月华俨然像个全职太太,早上目送樊斯仁出门上班,晚上迎接樊斯仁下班回来。白天一个人在家,她做完家务,线上教学等等几件事后,更多时间是坐在阳台上发呆。其实说发呆并不十分准确,应该说是坐在阳台上想整个白天的心事。

都三月了,顾月华掐指算了算,距女儿露露上次的视频通话,已经过去了一整一个月。这孩子,真不懂事,也不来个电话,或发个微信,不知大人们在家有多惦记她。刚刚这么想过,她又开始自责了,这怎么能怪孩子呢,孩子在武汉是拼了命在救人啊!孩子不是不想打电话,不是不想发微信,她是忙得实在没时间,她忙得连自己都快顾不上了。这些

天,顾月华只要看到网上有医护人员被感染被确诊甚至那个了的消息,她的心就紧揪在了一起,后背上顿时就起了凉意。露露啊,你可得答应爸爸妈妈,千万千万要好好的呀。她双手合十,口中念念有词。她到底又没忍住,给露露发了一条微信:“露露,你好吗?空了,回复一下。”顾月华不记得这是她第几次发了。但发归发,女儿能否马上回,她并不抱多大的希望。

这天晚上,夫妻二人正谈着这件事呢,女儿露露发起的视频通话不期而至了。这回出现在画面里的露露,已经不是他们印象中的露露了。经过了这一个多月,女儿好像一下子成熟了,长大了,甚至变得有点老气横秋了。她一脸疲惫,两颊上红肿破溃了的压疮,可以看得出来,已经不是原来的了,这期间也不知道好不好发发,反复了有多少次。此刻,女儿身穿白色防护服,头上箍着浅蓝色的一次性防护帽,厚厚的护目镜推在额头。由于缺少休息和睡眠,她的眼窝深陷,眼睛四周生了黑眼圈,嘴唇也干裂翘皮了。

“露露,平时要注意多喝水。”顾月华叮嘱道。

“妈,不行啊。穿了防护服在

里面,上厕所很不方便的,我们都已经习惯六七个小时不喝水了。”

“不补充水分,这怎么行啊?”樊斯仁也急了。

“爸,大家都是这样子的,挺一挺,熬一熬,也就过去了,没什么的。”露露淡然一笑。

一家三口,也就聊了一会儿,聊着,聊着,一下都沉默了。顾月华忽然觉得,这想了一个月攒了一肚子跟女儿说的话,临到真正见面了,却又说不出口了。樊斯仁也少言寡语了,他枯坐在那里,只知道一个劲地搓手。其实,问题的关键还在于露露。生性活泼、能言善道的露露,如今跟变了一个人似的,也许真是精疲力竭了,她已经懒得多说一句话。她一会儿侧过身子,好像在听什么人讲话,听着听着还微微蹙了一下眉;一会儿又抬头直视前方,目光越过顾月华和樊斯仁,仿佛她身后正在发生的什么事引起了她的关注。

话是这么说,最后还是露露率先打破了沉默。她就像一台舞台剧的导演,刚刚调度好演出前的所有准备工作,站了起来,做了一个开始的手势。随即场灯一下子大亮,音响师瞬间启动了音响的按钮,将全场由静音状态切换成了有声世界。

“斌斌,该你出场了。”露露朝边

上招了招手,“来,拿下手机。”

话音刚落,手机的画面便顺利完成了交接,一个身着白色防护服的人出现在顾月华和樊斯仁面前。由于防护面屏尚未罩上,他们可以清楚地看到,这是一个浓眉大眼的小伙子,个头比露露整整高出一个头,而且两颊上也是一边一个红肿破溃的压疮,一络头发乱蓬蓬地耷拉在额前。

“叔叔阿姨好,我是露露的同事,我叫武晓斌。”小伙子大大方方做了一个自我介绍。

“你好,你好。”顾月华和樊斯仁不约而同地欠身打了个招呼。

说话的当儿,他们看到露露在小伙子背后若隐若现的,手里像是还握着一支白板笔,在他的防护服上写着什么。紧接着,他们听露露大声说:“斌斌,OK了。”

在他们刚准备同女儿——当然还有这个突然出现的帅气小伙子——接着某个话题往下攀谈的时候,露露突然静止不动了,她侧起耳朵在听,随即“欸”地大声应了一下,又飞快地同斌斌耳语了几句,然后一脸抱歉地说:“爸妈,刚刚又收治了一个患者,我们要进去了。斌斌,快,转过身来。”露露从画面里消失了,继而展现在顾月华和樊斯仁眼前的,是一行一笔一画写在白色防护服背面的大大祝福——“永远的2020!” (三)

寒和雷暴的搏击中挑战。

目光穿越喀喇昆仑戍边战士的肩膀,停留在“帕米尔雄鹰”驻足的河畔,远处的那些背影,让惊天动地的壮举成为模范,我沉淀在你攻坚克难的事迹里吸氧。

驱逐那片浓雾的迷离,挥别求索路上的一蓑烟雨,前行的脚步声,奔走在彼此的心际,我们永不动摇的思想,浸润在贺岁的日子洗礼。与时俱进的激流,澎湃着风帆扬起的豪情壮志,驶入生命坚不可摧的端口,把思接千载的心路架构。

和谐共生的旋律渗入七月,展开“一带一路”的理想,而你迈开的脚步,注定在自信的路上,走出厚重深邃的强大力量。

七

妈妈,翻开记忆的书签,看到你胸怀沃野,我读懂了所有章节里那些春意盎然的伟业,春天的琴弦,已把绿水青山的生机蓬勃奏响。

在天边涂上红色记忆的是晨曦,让蓝天贴上坦荡磊落的是云彩,为天空描眉补妆的是一缕生活小康的炊烟。妈妈,生活多彩的日子,你美丽了我的心境。时代举起的手,扬起属于天空的伟岸,你的气度耸立巍然,让一抹蔚蓝,在远处扬起你的绚烂。

你苦尽甘来的笑声常常在指尖流淌,岁月的风,磨平了时而铿锵时而委婉的声响,一种凤凰,让一泓清泉的人生,在青春的底色里行稳致远,以躬亲的方式进入你的内心,感知飞翔路上溶化风寒的是你庄严的信仰,繁华的景象已奏起辉煌的交响,妈妈,锦绣的山河映红了我们给你的生日礼赞。

庄严的信仰

(散文)

□赵勇前

一

在撸起袖子的舞台,妈妈,你把天空蔚蓝的帷幕拉开,我在内心的宇宙里,感受你赓续传承的风采,隐藏在骨髓里的精神血脉,让一种向往向我涌来。你的风骨滋润着信仰,让所有的日子总是坚定;你的胸怀宽阔如天,前行的路上满满自信,坚实的信念里,总有你承诺不变的初心。

想告诉你,绿叶滋长出了心事,花朵盛开出了许诺,枝头举起的誓言,春天的风在叙说,你总是拴住一束明媚,让茂盛的生活,更加辽阔。妈妈,那些沉甸甸的嘱托,总会守候彼此的美好,那朵长在春天枝头的歌谣,总能摇曳生命里最初的感动。翻开那页舒展的情怀,读你内心的航向,顿悟一款深情,灿烂如初。

春天的脚步声渐近,大自然的手把寒冷抚平,万物生长的声音,在分享的日子里彼此聆听,我内心涌动的春潮,期待你激流勇进。妈妈,你的步履在春与夏之间押韵,你的身影在晨与暮之间抒情,你激昂的语言感化心灵,我站在一首诗的开头倾听。

内心的院落响起你的脚步声,坚韧的步伐壮丽了我的前景。用你的心挥毫,用我的情泼墨,日子的浓淡,在人生出彩的心中诉说。

二

妈妈,有一种守护,陪伴在方向精准的来路,所有的虔诚,来自你铸就的五线谱,你手持一枚音符,镶嵌在我的心深处,倍感那首昂扬的歌,从我的故事里经过。进入那首歌的循环里,听你踩着夏天的旋律,沿着激昂起伏的期许,一种激情在内心如桅杆升起,那是义勇军的乐曲,我在辉映我们成长的旗帜下等你。

回忆是盏明灯,照亮心房,温暖的过往,在岁月的心事里珍

三

丰润灵魂的歌唱,可以抵达生命的高度,彰显你的坦荡,我知道你内心的广阔,那些质朴的光芒,照耀着我的信仰拾级而上。翻开汇聚情感的页面,我们抒情的话题铺满每个章节,妈妈,点击所有跳动的日子,让彼此依恋的血脉紧紧相连,我的频道里,一直会播放你花团锦簇的春天。

手执笔画你的饱满人生,一路走来,你酿出的诗情铺满了辽阔的蓝图。擎起书写华章时的自豪,那一年汇聚的伟大,在青春的底色里风华正茂。妈妈,在我心的湖面,荡起了上善若水的语言。收纳一缕春风,洒在你的笑容里;采撷一朵芬芳,别在你的胸口上;裁剪一束阳光,系在你的情感间。妈妈,你的温婉一如既往。

四

总有浪漫的旋律熏陶我们成长,每一粒音符在七月播下温暖,对视的目光是一声呼唤,再艰难的日子也悬挂着辉煌,其实春天是一把竖琴,你是我的歌。妈妈,我穿上云朵的衣裳,在满怀激情的日子,体验着你馈赠的幸福。

五

百年的路途在春日里充满暖阳,忠诚的意志在内心深处坚守理想,当年把一种背影遥想,而今就在我注目的方向,妈妈,其实,美好的向往总是注着坚持的期盼。横亘时光的命运里,你扣响了岁月的门扉,撞响了季节的春雷,我聚焦浪涛博大的使命,在你砥砺奋进的信念里追随,我要做不可后退的一江春水。

踏上春的专列,沿着你的心路,我奔向脉搏澎湃的幸福。仰望你的品格,顺着你的呼吸,我身感春天吐绿时的力量。妈妈,树梢的嫩芽正展开着你振兴的希望,在复兴的路上尽情地绽放。

六

想起那首歌的悲壮,倍感先烈们在被逆行者们模仿,音符在硝烟和风暴中涤荡。泥土的芳香里隐藏着风清气正的气息,自信的力量在气息中伸展翅膀,妈妈,那些冬季抵寒的羽毛,如待开的花蕾,总要在风



江海新韵



你是一粒种子

——痛悼袁隆平院士

□冯新民

你生下来就是一粒种子

播在田野里

田野是你的呼吸

田野是你的人生

你想生根。你想发芽

你想分蘖。你想孕穗

你不想看见

孩子饥饿的目光

你不想看见

没有炊烟的灶膛

你不想看见

那些瘦骨嶙峋的日子

躺在失望上

你想看见

黄澄澄的稻谷

喂饱的红火火的生活

你想看见你的梦

播种在土地上

一粒种子播下去

会收获千万粒种子

或许那些种子

来自不同的地方

但千万粒种子里

都有你的呼吸和梦想

消失的小渔村

(组诗)

□王蝶飞

麦田里的咸菜缸

故乡,记忆中的老宅

只剩下这口咸菜缸

孤零零地躺在

寥落的麦田里

四季风,一遍遍书写

它心里有过

腌制咸菜甜瓜的经历

也一定有过

被抛弃的痛苦

以及被雪雨冲刷的难受

它收藏无数

我家里的故事

有艰辛有快乐

那缸壁上斑驳的往事

暗淡地闪烁

我少年的颜面

属于我一段传奇

占据了我儿时的记忆

此刻

这干净空旷的天空

除了一朵云飘过,

再没有留下任何痕迹

如何抵达一朵荷花

风荷亭看荷

蝉声,是向导

鱼儿,是同游者

而一只蜻蜓轻舞的身影

让流水变得有情

荷叶上的水珠

是圆满的,

风吹起的破折号

摇一摇

也是圆满的

我想与荷说,

我想在亲水桥上

独自走三千年

三千年之后

我想抵达一朵荷,

我在风中

为自己而盛开

在北山大饭店十二楼

坐在酒店十二楼的窗口

听细雨敲窗

看孤单的光线

幽雅地照着人世

一个人细嗅蔷薇

在午后时光

续一杯咖啡

面对键盘

敲出风轻云淡的文字

画一朵手心里的花

写一首心上的诗

而楼下的小城

仍有不紧不慢的烟火生活

潮汐

满目草木之色

渲染着无边的寂寞

我提着裙裾

慢慢走近

盛开的荷花

轻嗅它的清香

我愿意成为

那只白鹭

在一叶浮萍上

静看风起

今夜,我只想做一轮

跋山涉水的圆月

随着你的潮汐

让无生的月光

向尘世一再靠近