

梅兰芳: 三次来通献演且梅欧同台

□朱慧



张謇(右)与梅兰芳在南通的合影



1920年1月12日,张謇在更俗剧场举行盛会迎接梅兰芳一行

名与南通

南通市政协文史资料专栏

梅兰芳(1894—1961),北京人,祖籍江苏泰州。杰出的人民艺术家,京剧表演艺术的一代宗师。50余年的舞台生涯,梅兰芳发展和提高了京剧旦角的演唱和表演艺术,形成了一个具有独特风格的艺术流派,世称“梅派”。其代表作有《贵妃醉酒》《天女散花》《宇宙锋》《打渔杀家》等。

梅兰芳与南通的张謇有忘年之交。1914年,梅兰芳与张謇在北京初次相识,张謇因梅氏先祖梅巧玲的憨厚侠义而对其后人梅兰芳格外看重。在随后的交往中,张謇深厚的文学造诣、对古典戏曲人才的爱护,使得年龄相差40余岁的二人惺惺相惜,相见恨晚。张謇极其赞赏梅兰芳谦诚求进的品德,对梅兰芳的表演艺术更是称誉备至。从1915年至1924年,张謇与梅兰芳书信往来不断,寄诗、赠画频频,或切磋技艺,或纵论时局。他们在不断研讨、探索戏曲艺术发展的过程中建立起的深厚友谊,感人至深。

1920年至1922年,梅兰芳应张謇之邀,三次到南通,演出于更俗剧场,盛况空前。

通过张謇的介绍,梅兰芳与中国著名戏剧艺术家欧阳予倩相识,并在

更俗剧场同台演出,而后二人结为挚友,共同为我国的戏剧事业奋斗一生,被誉为“北梅南欧”。

1920年1月7日,张謇得知梅兰芳从武汉来通的确切消息,欣喜之情溢于言表,作诗一首《喜梅郎至花竹平安馆》:“朔雪零涂下汉皋,飞来江上彩云遥。也应隔阂惊吾老,转为流年惜子韶。坐烛烬长诗思窈,檐梅香定酒魂消。玉珰尽有孤虚感,花竹团圆得此宵。”

张謇派出大和号专轮去接梅兰芳一行,并于1月12日在南通更俗剧场举行盛会迎接。这是梅兰芳第一次来到南通,同来的有他的夫人与女儿,齐如山、朱素云、姜妙香、姚玉英、李寿山等演员及剧团工作人员30余人。当晚,梅兰芳一家下榻花竹平安馆,张謇在濠南别业为其设宴接风。梅兰芳写下绝句《呈啬公并赠孝若公子》二首,写出了所受的礼遇并深致感荷。诗作如下:“积慕来登君子堂,花迎竹护当还乡。老人故自矜年少,独愧唐朝李八郎。”“公子朝朝相见时,寓中日影到花枝。轻车已了常行事,接坐方惊睡起迟。”

1月13日至1月23日,梅兰芳等在更俗剧场连续演出十天,演出的曲目有《黛玉葬花》《游园惊梦》《千金一笑》《天女散花》《春香闹学》《木兰从军》《嫦娥奔月》《贵妃醉酒》《晴雯撕扇》《佳期拷红》《苏三起解》等。

梅兰芳精湛的演技风靡南通,观

众如潮如涌。张謇几乎场场必到,诗情勃发,写下了十多组《传奇乐府》诗作,赞赏梅兰芳等人的杰出演艺。与梅兰芳同台献艺的小生姜妙香、旦角姚玉英,以及梅的学生、当时仅十几岁的程砚秋,张謇都一一题诗相赠。

1月24日,梅兰芳一行结束在南通的演出北归。张謇及地方士绅送至城外专为梅兰芳来通而赶建的候亭,并摄影留念。张謇写下好几首送别诗赠予梅兰芳,其中《惜别》诗“梅郎旷绝五年别,来晤晤翁十日期。县人传说若异事,郎日一别翁一诗。郎以慧为命,翁以狂胜痴。亦幽亦憨亦警敏,能为仙人能健儿。艺之精进有如此,色相变幻诗所资……”写尽老少两人的忘年友谊,尤为感人。梅兰芳也作《临别赋呈啬公》绝句一首:“人生难得自知己,烂贱黄金何足奇。毕竟南通不虚到,归装满压啬公诗。”

梅兰芳第二次来通是在1920年5月26日。当天,梅兰芳一行乘坐大升号专轮抵达天生港码头,仍下榻于花竹平安馆。梅兰芳一行此次在南通演出了《天女散花》《双狮图》《白马坡》《斩黄袍》等曲目,但仅仅逗留了三天,就匆匆离开。梅兰芳在《舞台生活四十年》中也仅作了简短回忆:“转过年的春季,又应许少卿之约到上海表演完了,在旧历庚申年的四月,第二次再到南通。那次去的人比较多一点,凤二爷也同去的,我们还都带了家眷。由南通唱完,坐船到浦口上津浦车才回北京。”

时隔两年的1922年6月19日,梅兰芳第三次来到南通。此次来南通的目的是为张謇贺七十寿辰。梅兰芳在《舞台生活四十年》书中回忆了第三次来南通的情景:“第三次是民国十一年去的,那年我跟杨老板(小楼)在上海天蟾舞台演出。从旧历的五月初三唱起,唱了二十天戏,正赶上张四先生的七十正寿,我记得他是五月二十五的正日,我跟杨老板、凤二爷、王长林、许德义、郝寿臣、李寿山、吴彩霞、姜妙香、姚玉英,都在二十四日到了南通。当天晚上杨老板演的《落马湖》,我演的《天女散花》,第二天白天杨老板的《长坂坡》,我的《麻姑献寿》,晚上杨老板的《连环套》,我的《游园惊梦》。我们二十六日的早晨就坐船回到上海,赶晚上天蟾的戏了。”

梅兰芳尽管此行来去匆匆,但还是在张謇的陪同下参观了伶工学社的新校舍。梅兰芳三次在南通演出时均有伶工学社学员配演,梅兰芳也曾为伶工学社延请教师,并承张謇推荐收伶工学社高材生李斐叔为徒。梅兰芳在《舞台生活四十年》书中回忆了参观伶工学社的详细情形:“第二天我们先去参观伶工学校。在那时的南方,这个科班的设置,是开风气之先,惟一的一个训练戏剧人才的学校。它在制度、教材方面,都采用了新的方法。如旧科班里的体罚习惯,他们已经废除不用了。课程方面,不单是注重戏剧,就是一般学校的国文、算术也都是照样的悉心教授。所以毕业的学生,在文学上的水准,并不算低。”



历史人物

“铁狗儿”陈金灿: 为党尽忠骁勇战

□白本

“扫敌寇不幸中弹,铁狗骁勇;护战友扒坑藏枪,金灿尽忠。”

这是一副如皋人撰写的楹联。文中的“金灿”就是指民兵英雄“陈金灿”,“铁狗儿”是他的外号。陈金灿(1915—1945),如皋陈官庄人。他个子高,力气大,能用两手搬起石磙子再跑一圈。他的脾气,倔强暴躁,打起架来,两三个人不是他的对手。陈家很穷,全家5口人,住在3间又破又旧的草屋里。家中只有5亩田,自己种粮却吃不饱。一日三餐吃不全,到了春天还要断粮。新四军东进后,实行减租政策,贫穷的陈家才能翻身,过上好日子。

1942年,当地组织民兵武装,开展抗日斗争。西申庄几个青年人,互相观望,尤其是看陈官庄青年人的态度。于是区委就对陈金灿做思想工作,他有顾虑,便以“我不懂什么”推辞报名。第二年,磨头的伪军前来抢劫,绑走陈金灿。他遭到毒打,家里凑足2000元,才将他赎回来。逼上梁山,被惹火的陈金灿决心参加民兵。他一出头,10多个青年就跟上来。陈金灿被选为民兵分队长。尽管手里只有几颗手榴弹,但是陈金灿把革命工作干得风生水起:神出鬼没地钻到敌人据点内外,贴标语,散传单,偷袭伪军。一回陈金灿抓来一个坏蛋。因为嫉恶如仇,他当场杀死敌人。区委知道后,批评教育他。从此,他有了很强的组织观念,有事总是向上级汇报,与同志们商量。他从一个莽汉变为一名好兵。

1942年,当地组织民兵武装,开展抗日斗争。西申庄几个青年人,互相观望,尤其是看陈官庄青年人的态度。于是区委就对陈金灿做思想工作,他有顾虑,便以“我不懂什么”推辞报名。第二年,磨头的伪军前来抢劫,绑走陈金灿。他遭到毒打,家里凑足2000元,才将他赎回来。逼上梁山,被惹火的陈金灿决心参加民兵。他一出头,10多个青年就跟上来。陈金灿被选为民兵分队长。尽管手里只有几颗手榴弹,但是陈金灿把革命工作干得风生水起:神出鬼没地钻到敌人据点内外,贴标语,散传单,偷袭伪军。一回陈金灿抓来一个坏蛋。因为嫉恶如仇,他当场杀死敌人。区委知道后,批评教育他。从此,他有了很强的组织观念,有事总是向上级汇报,与同志们商量。他从一个莽汉变为一名好兵。

1943年末,经过几次行动的磨练,陈金灿出任乡队长。原来的乡队长强迫群众服从命令,有群众不从,他还动手打人,引起公愤,被免去职务。乡亲们都认为陈金灿力气大、胆子大,有本领,有经验,态度又好,便选举他为乡队长。

他对待群众和善,对待工作踏实认真,打起仗来,一马当先,勇往直前。他加入中国共产党。入党后,群众不再叫他“狗儿”,而尊他为“狗爹”。敌人对他越来越怕。陈金灿带着便衣队,时不时地偷袭敌人。敌人恨之人骨,一心想抓住他。几次交锋下来,“狗儿”没逮住,敌人还死了几个,于是无奈地叫他“铁狗儿”。

有感“铁狗儿”的威名,磨头据点一个伪营长的勤务兵王小兵弃暗投明,告诉陈金灿一个秘密:伪营长会去找他的老婆。于是“铁狗儿”事先埋伏好,守株待兔。一个敌人发觉有埋伏。“铁狗儿”眼疾手快,将敌人一枪毙命。其余敌人听到枪声,如惊弓之鸟,吓得逃往据点。“铁狗儿”缴获快慢机盒子枪,送到区里。顾幸农区长奖励“铁狗儿”一支驳壳手枪。

1944年的夏天,伪军偷袭,“铁狗儿”机灵地带着大家躲入玉米田,坚持了一天。敌人一无所获。冬日,敌人再次偷袭,“铁狗儿”正好睡在家中。伪军前来搜查,他躲入床下,逃过一劫。伪军一离开,他跑到外面,一面开枪,一面高喊:“一连、二连快冲上啊!”吓得伪军丢下捆绑的群众,扭头就跑。

又有一回,西河湾的日伪军到陈绍乡碧陶庄抓人“绑票”,敲诈勒索。百姓无可奈何,急得团团转。陈金灿知道后,决心保护群众,便灵机一动,决定“围魏救赵,以牙还牙”:你到我们乡下抓人,我就到街上抓人。你们抓百姓,我们抓伪军。他带上三个人,乔装打扮,前往磨头镇西河湾附近,遇到脱单的伪军,不由分说,拖住就走。一日清晨,几个伪军同伙上街买东西,被陈金灿等发现。陈金灿带人先抓住伙夫,又追击剩余敌人,俘虏一个伪军。从此以后,伪军不敢上街,更何况去乡下绑票。平日逍遥自在的伪军,只能夹起豺狼的尾巴,老老实待着。

1945年3月18日,“铁狗儿”带着5名战友到天宝乡锄奸,遭遇日军。为了保护群众,他们与敌激战,两名战友负伤,“铁狗儿”下令撤退。“铁狗儿”压阵,守在最后,掩护战友。敌人的子弹,击中了他的膝盖。他倒在麦田里,忍着疼痛爬了两节田,举枪向敌人还击,可惜手枪哑火。他不愿自己的手枪被敌人缴获,用手指扒开泥土,将枪埋好。3个日军追上来,用刺刀将“铁狗儿”杀死。

战友发现他的尸体时,发现他的手指血肉模糊,就顺着他的牺牲前在地面上留下的痕迹挖掘寻找,找到那把手枪。战友手里拿着那把烈士牺牲前的用枪,一个个都感动得哭了。县政府、县民兵团总队授予他“民兵英雄”的称号。

征稿

“城市记忆”设有传家宝、老照片、史海回眸、地名掌故、江海风物、老建筑、习俗杂谈等栏目,欢迎投稿或提供采访线索。来稿尽量图文结合。投稿邮箱:574911059@qq.com

一字之差引发的诉讼

□程太和

史海回眸

“白浊丸”“治浊丸”,两味看似相同的中成药,其性质却不同,且引起一场诉讼风波。

这场风波发生在85年前。1936年初夏,如城西郊五里墩一位年约50岁的张姓农妇来城里宋永祥诊所就诊。张某诉说:“月经已无,白带较多,腹部不胀不疼,饮食正常。”宋永祥医师拿出压舌棍,看了她的舌苔,只见后部黄腻,诊断为湿热注于下焦。宋医师本想开中药处方,但张某视喝煎药为苦差事,因而改为丸方。处方写的是“秘制白浊丸”二两;服法:早晚各三钱,淡盐汤送服。同时嘱咐张某:这种丸药要到广生德药店去买。

不料这位农妇听人说,城里的诸葛实裕是一家老牌的中药店,名气大。她就向这家药店购买丸药。诸葛实裕药店丸散柜店员周莲舫接过处方,一看写的是“秘制白浊丸”。本来没有这种丸药,但又不肯向顾客说一声“缺货”,怕有损诸葛实裕这家老店的牌子。于是这位店员便称了二两“治浊固本丸”卖给姓张的农妇。

这位农妇吃了“治浊固本丸”,白带虽见减少,但腹部发胀,次日更感胀

痛。第三天来宋永祥诊所,告诉宋医师吃了丸药之后的反应,并将她未吃完的丸药带来。宋医师一看,不是“秘制白浊丸”,便想到这不是在广生德药店购买的。因为,这种丸药是精通岐黄之术的清代翰林、如皋名绅沙元炳提供的秘方,交给他与别人合资开设的广生德药店制作,并由它独家出售的。经询问,这位农妇如实相告她是从诸葛实裕药店购买的丸药。于是宋医师便陪同这位农妇到诸葛实裕药店了解原委。经手人周莲舫告诉宋医师,卖给她的“治浊固本丸”。宋医师当即指出:“你卖给她的就是固涩药,而我的处方是‘秘制白浊丸’,是清利湿热,但张某视喝煎药为苦差事,因而改为丸方。”周莲舫意识到卖错药可能招致的严重后果,又是表示道歉,又是恳请宋医师设法给病人治疗。

此事发生后,宋医师向业师黄星楼如实反映,以便求得他的指点。其时,黄星楼医师正在如城育婴堂应诊。如城内科中医吴慕陶、严昌庭和《四维报》记者王斗南(兼业郎中)也在育婴堂诊室。他们听了宋医师的叙述后,王斗南说:“要警告一下诸葛实裕,免得今后再发生同样事故,贻害病人。”黄星楼一听,认为王斗南说得有理,就叫人将周莲舫请来谈话。周莲舫承认自己擅改处方乱卖药的错误。黄星楼等医师见其态

度诚恳,也就不予追究了。

谁知两天后的《四维报》登出了题为“诸葛实裕国药号故意妄发伪丸”的新闻。立刻在如城居民中引起议论,直接影响到这家规模大、历史久的中药店的声誉。

对此,诸葛实裕中药店老板诸葛申甫当然不甘缄默。除了在如皋各报刊登“紧急声明”外,还散发传单,对《四维报》的新闻予以抨击,以图维护老店之信誉。

《四维报》社负责人吴鉴堂也不示弱。

他出面同黄星楼和宋永祥商讨,以黄星楼、宋永祥以及《四维报》记者王斗南的名义,分别在如皋各报同时刊登警告诸葛实裕的启事(时如皋共有各类报纸10余份)。诸葛实裕又针锋相对地在各报刊登声明。就这样你来我往,互相攻讦,互相驳斥,秉笔交锋达四五个回合。如皋中医院公会还召集城区中医会议,一致认为,诸葛实裕“改售他丸,攸关人命”。决定各会员替病人诊断开处方,告知病家一律不要到诸葛实裕买药,以防错发药物酿成意外。这一着,对诸葛实裕无疑是一种严厉而有效的对策。

此时,如皋各报借题发挥,推波助澜,几乎成了满城风雨。譬如,《皋鸣报》的新闻标题为《老牌药店改发他丸,故欤?误欤?》,同时发表“短评”,文曰:“人莫不有病,治疗端赖医生。用药适当,立起沉疴。反之,则不操弧矛而杀人者。但药不道地,病难起色。甚有药肆

度施加舆论压力。

《四维报》记者王斗南乃此事的始作俑者。

本来,黄星楼医师亲自跟诸葛实裕中

药店店员周莲舫谈了话,事情就作了结。

为什么王斗南对此事特感兴趣,忙不迭地

写新闻稿马上登报呢?事后才了解到王斗南的卑劣意图:他以渲染的笔调写成新闻稿,派人送给诸葛实裕中药店的老板过目,表示“关照”,可以容情不见报。王斗南虽然没有正面提出什么要求,却有弦外之音,让诸葛实裕中药店老板去揣摩。可是,诸葛实裕中药店老板偏偏不做“知音”人,未加理睬。王斗南想借机敲竹杠的计划落空了,于是便酿成了这场风波。

以中医和新闻界为一方,以诸葛实裕中

药店为另一方,除了在报纸上争辩外,还

由《四维报》社出面向兼管司法的国民党如皋县政府提出控告。受理后曾开过一次庭,并曾传那个姓张的妇女到庭作证。

因诸葛实裕中药店的经理同当时国

民党如皋县公安局局长陈漠是同乡。故

由陈漠出面与报界洽谈不再追诉,同时陈漠又与县政府承审员打招呼,将此案搁置起来,以期大事化小,小事化了。因此,一时间得沸沸扬扬的一场风波,不久就悄然无声了。

以中医和新闻界为一方,以诸葛实裕中

药店为另一方,除了在报纸上争辩外,还

由《四维报》社出面向兼管司法的国民党如皋县政府提出控告。受理后曾开过一次庭,并曾传那个姓张的妇女到庭作证。

因诸葛实裕中药店的经理同当时国

民党如皋县公安局局长陈漠是同乡。故

由陈漠出面与报界洽谈不再追诉,同时陈漠又与县政府承审员打招呼,将此案搁置起来,以期大事化小,小事化了。因此,一时间得沸沸扬扬的一场风波,不久就悄然无声了。