

海门区努力让市民在点滴中感受创建惠民变化——

出行更顺畅 居住更舒心



路网更加完善、停车难缓解了,出行更顺畅了;老旧小区改造了、楼房装了新电梯,居住更舒心了……年初以来,海门区把“创建为民、创建惠民”作为行动指南,结合“我为群众办实事”实践活动,努力让每一位市民在点滴中感受变化,在变化中体验幸福。

消除小区“飞线”安全隐患

“空中飞线”是老旧小区治理的难点,不仅影响小区形象,更存在消防安全隐患。

丝绸路社区党总支书记罗向荣表示,为了解决小区的“飞线”问题,丝绸路社区从年前开始走访居民,听取意见建议。今年2月社区开展了协商议事活动,各方代表围绕治理方案的可行性、整改资金的来

源、整改工程等展开协商讨论,经过协商,厘清了各职能部门的监管职责,明确了“飞线”问题的解决方法。“每家每户的线路从地面上走,然后分户到每家的车库,给他们重新安装电表,实施一户一表。”罗向荣说。

如今,居民楼前非机动车“飞线”充电和乱停放的现象明显改善,消除了消防安全隐患的同时,生活空间也变得更加开阔。对于“家门口”车棚内的集中充电设施,丝绸路社区的居民表示满意:“一停、一接即可,无需时刻关注充电情况,既不用担心电瓶过度充电受损,也不用担心多余扣款,安全又省事。”

提升改造一批农贸市场

走进新建的海门民生市场,宽敞整

洁的环境让人眼前一亮。蔬菜、肉类、水产、豆制品等农副产品分区明确、种类齐全,市场方还别出心裁为每个分区取了“掌上明珠”“蔬声琅琅”“和气生菜”等生动有趣的名字。

家住民生小区的李先生,原先买菜得去离家两公里远的邻里市场:“现在家门口就有这么气派的市场,我们都很开心,菜品新鲜而且价格实惠,最主要的是方便!”除了民生市场,三和农贸市场、临江农贸市场、润合农贸市场……这些曾是当地人眼中的“老破旧”农贸市场,通过提升改造行动,告别了往日污水横流、秩序混乱的旧形象,为群众带来购物新体验。

今年,海门区继续围绕《全区农贸市场升级改造实施意见》,按照“设施先进完善、管理标准规范、主体诚信自律、环境洁美有序”的统一改造标准,以公益为本,突出前瞻先导性,将农贸市场培育成“功能全、服务优、价实惠”的小型便民中心,力争2024年底前完成全区农贸市场的升级改造。

“智慧停车”缓解交通拥堵

“出门办事十分钟,停车半小时”是不少

有车一族遭遇停车难的真实写照。在农贸市场、学校、医院、居民小区等地的周边路段,停车难、交通拥堵的现象更是有目共睹。为缓解城区停车难问题,3月15日7时,海门城区第一批4条路段的250个道路临时泊位开始实行收费,通过价格杠杆手段加大停车泊位周转率,缓解停车难。

“之前来这里找车位有点难,今天过来后却有三四个空车位,停车确实比之前容易了。”在东洲市场买完菜的孙先生说,通过收费可以提高停车位的周转率和使用率,最大化利用道路资源,对他表示支持。

据悉,首批道路临时停车泊位收费标准为45分钟内免费、超过45分钟按照停车时间长短差别收费。当车子在这些收费路段停放完成后,会有停车引导员张贴缴费二维码,每半个小时还有视频记录车辆往返拍摄车辆停放信息,车主在驾车驶离车位时也会同步收到费用短信。通过区城管局后台的数据分析,自实行收费至今,250个停车泊位的日平均周转率,从以前100%~200%之间,提高到现在的500%左右,有效盘活了公共停车资源,进一步改善了乱停车、停车难等现象。

本报记者 黄天玲

本报通讯员 杨礼庆 丁大鹏

兴仁村“有事好商量”办实事 新建渠道 助力三农

本报讯(通讯员杨扬)近日,通州区兴仁镇兴仁村以“新建渠道 助力三农”为主题,组织召开了“有事好商量”协商议事活动,区政协委员、部分党员代表、村干部代表、群众代表等参加。

有老百姓反映现有的防渗渠道年久失修,到处漏水,不能正常满足农业生产需要,严重影响了粮食增产增收。兴仁村村干部和部分村民代表深入田头地边走访调研,发现一组、二组、五组至十组、十四组和十九组需要新建渠道,总长度超2千米,经过统计造成约400亩农田灌溉受影响。

协商议事会上,参会人员根据调研情况,进行了充分的协商议事发言和交流,商量施工影响农作物种植以及施工过程中会遇到问题如何解决,最终达成共识。目前农田渠道建设项目正在实施中。

启东骑手亮相宜兴

本报讯(记者黄海)4月16日,在宜兴市龙背山森林公园和龙池山自行车公园,“幸福宜兴”城市骑游大会正式启动,来自启东追风汗马单车俱乐部的4名骑手参加了30公里的骑行活动(下图)。

追风汗马单车俱乐部成立于2008年10月,作为一个草根自行车俱乐部,以自行车为载体,长期致力于环保、健康、自然的生活方式的推广。因为在推广自行车文化、推动绿色出行过程中所作的贡献,2021年度,追风汗马单车俱乐部被中国自行车协会颁发“领骑俱乐部奖”。



启东东兴镇村:

扣蟹“链”上爬 洞开致富门



了“有产尽销”大订单。

水面放养“河道苗”,每条沟河增收数百元,带动越来越多农户参与。而原本长期沦为“饲料蟹”的“小老蟹”,则摇身变了宝。很快,村里帮助刘洪招来70多个务工乡亲专事蟹黄提取。为了帮助大家共同致富,刘洪将收购价增至每斤12元左右,亩均增加蟹农净收入超300元。

自从沟河里养了生态扣蟹,外加人工提取“小老蟹”蟹黄,村里蟹农特别是富余劳力开始“小闲”变“大忙”。施健介绍,如今,大家早春时节忙蟹塘捉蟹、春末夏初忙“河道苗”销售,秋冬两季,更要天天出勤“剥”蟹黄。去年,除了养蟹户广泛受益,更有130多名乡亲常年务工,工资总收入300多万元。

本报通讯员 王瑞雯 刘俊杰 姜斌
本报记者 唐佳美

16日,启东市惠萍镇东兴镇村刘洪家庭农场内,两辆分别装载2000多斤扣蟹(一龄蟹种)的冷藏车,先后驶往上千公里外的湖北汉川。

“扣蟹销售已经告一段落,何以这里还在天天大批量外销蟹种?”原来,村里的蟹农除了正常繁育蟹种,近几年还开始产销俗称“河道苗”的较大规格生态扣蟹,且逐渐形成规模,填补了市场空缺,拓展了新的财源。

“村里借助扣蟹畅销大户刘洪的家庭农场及其水产品加工厂,秋冬季节实施‘小老蟹’提取名贵蟹黄加工项目。2022年,一举获得1000多万元经济效益。”交谈间,村党总支书记施健道出了又一个“小蟹大财”门道。

只因“一只小蟹”爬上了一条产出潜力巨大的产业链,东兴镇村“一村一品”扣蟹

打造文艺精品 讲好崇川故事

(上接 A1 版)

本土化创作 新时代表达

主城区崇川文化资源丰富,百花齐放的本土文化,是文艺创作的富矿。

创作文艺精品,崇川深挖地域特色,聚焦重大主题和重点题材。“五个一工程”奖作品《伶工学社》就是南通本土题材、南通作者原创、南通文化影视企业为主导投拍的电影。影片以20世纪20年代的南通作为时代和地域背景,艺术地再现了伶工学社师生学习、生活故事,从中窥视南通“近代第一城”的历史风貌,诠释南通“话剧之乡”的文化渊源。

“从事张謇研究与传播20多年,这个剧本圆了我多年的梦想。”《伶工学社》编剧、南通市文化艺术创作研究中心主任陈金屏介绍,自己曾参与更俗剧院历史资料的搜集,一直有机会将这段历史以艺术的形式呈现出来。“海门市一九九零文化传媒公司负责人曹徐立也在寻找南通本土题材剧本,双方一拍即合,在2019年伶工学社创办100周年之际,以电影的方式把近代南通戏剧这个题材搬上大银幕。”

张謇作为“中国早期现代化的先驱和开拓者”,是文艺工作者争相创作的题材。此次崇川“五个一工程”奖获奖作品中,除电影《伶工学社》外,纪录片《太阳花》、纪实文学《百年激荡——世纪风云中的南通人》等作品,从不同侧面面对先贤张謇的历史功绩进行了阐释。

此外,运河风光、江海文化、精神文明现象等主题的创作运用,是本次崇川区获奖作品的另一大特点。其中,《橙衣天使》以环卫工人为主角,充满温情大爱,以小切口、小人物展现了通城风采。

乘产业发展 创文艺精品

文艺繁荣、政策精准、人才聚集……近年来,崇川文化产业的发展也推动了本土叙事的日趋活跃。

“辖区内不少动漫企业也成为崇川打造动漫精品的强大助力。”管丽琴说。

位于崇川区的南通动漫产业园,以神奇画笔、天泰动画、木棉文化等一批企业为引领,打造动漫精品。南通天泰动画设计有限公司聚焦中医药传承,联合中国中医药出版社准备打造中医主题动画作品《中医世界漫游记》。该作品已获批“中宣部2022年度文化产业发展专项资金扶持影视产业发展项目”,“南通中医药事业历史悠久、底蕴深厚,名医辈出,我们想通过动画这一方式,向公众展示南通中医的独特内涵。”《中医世界漫游记》主创、南通天泰动画设计有限公司张立衍说。

今年3月,崇川参与制作的小剧场话剧《生日》在南京雨花剧院展演,“反响很好,评价颇高。”管丽琴介绍,《生日》于2019年获南通市“五个一工程”奖,这次作为南通唯一一部作品参演省紫金文化艺术节小剧场展播。根据专家建议,创作团队正在精雕细琢,力求进一步提升作品水准。

“崇川区委宣传部、区文旅局、区文联重视文学艺术工作,有资金、有政策,为文艺提供了宽松、自由的创作环境。”陈金屏信心满满地表示,崇川一定会有更多优秀的作品不断涌现。

好彩连连
快乐翻番

超级大乐透10亿大派奖

自第23039期(4月10日开奖)开始

小梦想·大乐透

公益体彩 乐善人生

