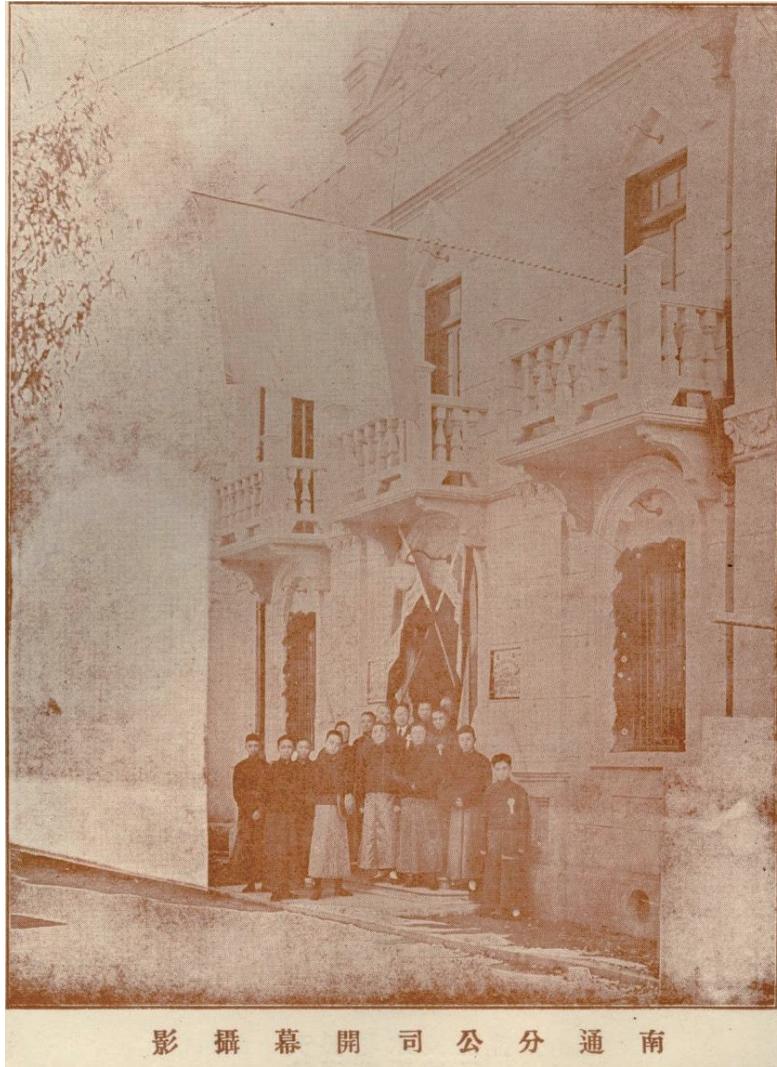


史海回眸

张謇与华安合群保寿公司

□吴松延

华安合群保寿公司是中国较早的民营寿险公司，向为近代金融史和保险界所推崇，且与张謇及南通都有一定的渊源。



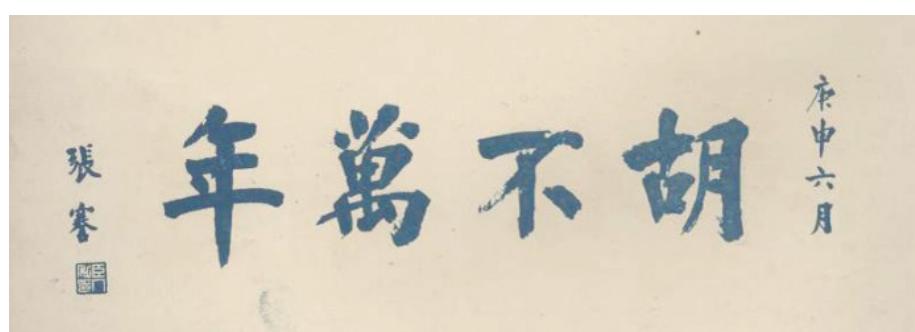
1920年10月，华安南通分公司乔迁模范路(今桃坞路)新厦摄影。



华安合群保寿公司保险单。



1920年担任华安公司稽察员的樊发源。



1920年，张謇给华安公司的题词。

华安合群保寿公司是中国较早的民营寿险公司，向为近代金融史和保险界所推崇，且与张謇及南通都有一定的渊源。但对张謇在该公司创办与发展过程中起到的启迪、支持和推动作用及其在通经营情况，现有记述，内容过简。遂搜罗史料，草成此文，企弥补阙漏。

支持创办华安

1907年，张謇在第一次股东会议上再次强调：“保险，以备意外之不虞。”

因深感于保险事业之重要，在民国出任北洋政府农商总长后，张謇更是积极推进民族保险业的发展，提出倡办保险的具体政策，并设立处置保险等事项的工商司。1917年9月，张謇又为其大达公司船员办理保险。这些虽是后话，但正是因为其远见卓识与保险实践，故被《中国保险》杂志列为我国最早的一批保险倡导者之一。

于是，在张謇等人的支持下，吕岳泉以维护民族权益为宗旨，创办了以“合众人之力、保中华平安”涵义命名的华安合群保寿公司，并于1912年7月1日正式开业。

助力事业发展

华安公司成立后，张謇继续予以帮助。查《华安》杂志，张謇及其三兄张簪均为该公司赞助人，且二人各有半版大幅照片印于刊内。他还应邀于1920年6月为华安合群保寿公司题词“胡不万年”。此语出自先秦《鸿臯》，意为“怎么不祝(他)万寿无疆”，系祝福之语。作为当时的社会名流，其题词对于宣传华安公司及其寿险业，效果当是极为显著的。

1914年，张謇积极筹备赴美国巴拿马博览会参展事宜，曾“拟定华安合群火灾保险保险费”，甚至还计划“于会中设一华安保险事务所在巴拿马市场”。1915年6月，在农商部为华安发文，知会各地官府“遇有本公司禀报开业地方，一律饬属保护”后，其分公司“就内地各省次第设立”。以上两事，都在张謇担任农商总长期间。

1914年5月，华安“延马息深君为南通经理，组织分公司事宜”。但到6月则是聘其为南通、如皋、泰兴、泰县四县总经理，并订立了合同。随后，马自当月至次年5月，连续发布广告，介绍华安公

司，宣传保险业务。马息深，通崇海泰总商会坐办，曾与张謇等发起创立中华国民制糖公司、通海火柴梗木公司，与华安合同期满后，任南通金星、先施两保险分公司总经理。

在张謇经营下，蓬勃发展的南通为金融保险业带来了更大的机遇。1920年3月25日，华安南通分公司成立，据报道：“经该公司总经理许殿爵(按：即许奎五，第十七旅旅长)君先期东邀地方军政绅界人士届日惠临。一时前往道贺者，车水马龙，极形热闹。”而吕岳泉则“于3月20日先期到通”，足见其重视。

南通分公司初以“租得东北市河岸某宅”办公，后经“商之通绅张氏，定建大厦”。结果，距开业仅半年有余，公司便于10月15日入驻新建于模范马路的二层洋房了。当天，新楼“屋宇高爽，气概非常，屋顶悬五色国旗，临风招展”，而前来致贺者络绎不绝，如张謇、张孝若及县知事瞿莘畲等。吕岳泉则再次来通参加典礼。据报道，因南通“实业一途日臻发达，储蓄观念久入各界人士之脑海。是日投保者有二十余人，保额约四万余金之多”。公司同时还“特聘请张君孝若、费君范九为名誉董事”，而张孝若即是该公司的重参保人之一。

此时，“附近南通之如皋、海安、东台、盐城、阜宁、东坎、掘港、白蒲等处，均有分经理员，而就近隶属于南通分公司”。1922年，又有在栟茶、角斜一带“聘请赵君紫东为当地经理”等报道。而通海分公司则于1919年9月在海门开幕。可见华安布点步伐之快。

促进沪通交流

张謇在经贸活动上广泛、紧密“接轨上海”，同时也发挥南通的影响，促进沪通两地双向发展。除了1897年大生纱厂在上海广丰洋行附设账房，华安公

司在通发展也是金融接轨的表现之一。由该公司在通广告中“如遇实业借款，由华安公司自行承借”句可知，华安公司在通经营，足以在资金方面对南通实业等各业发展发挥积极作用。

华安极为重视保户利益。因理赔迅速、到位而树立的良好信誉，不仅促进了业务的发展与市场的拓展，而且在南通经营者中发挥了示范作用。1914年，南通许小权投华安保寿二千元，数月后在扬州病故，因其家属迟未领款，华安公司特登报表达“悼惜殊深”之意，并谓“务希君世兄，迅速来沪领取赔款储洋以侍母”。1921年，海门中英药房司张汉臣在海门分公司投保，因“到上海交易所买卖，亏耗不资，负债难堪，暗自服毒”而身故。投保虽仅一年，但公司赔款到位，张妻为此以“信用昭著，钦佩莫名”等语登报致谢。查当年旧报，此类通海保户或其家属在沪通两地登报鸣谢者颇多。

华安凭借其“章程之完善，赔款之迅速，尤是国内保险公司之模范，全国人士，一致信仰”。这对南通的金融保险市场乃至其他行业树立规范经营、信誉至上的意识，都是有所裨益的。

在华安的影响之下，1923年夏，张孝若联合樊发源赴沪创办中国通商水火保险股份有限公司，资本总额一百万元。惟因资料所限，其后续状况不详。

华安在通期间还促成了一对新人喜

结良缘。1924年1月，两场隆重的婚宴

先后在南通华安分公司大楼和上海法租界大马路鸿运楼举行，新郎是华安南通

分公司经理陆秉贞，新娘是南通绣织所

毕业生陈镜华。陆陈联姻，也是华安南

通历史上的一个美谈。

1926年夏，张謇因病不幸离世。吕岳泉时任南通分公司经理于伯周亲往吊唁，并敬送挽章，表达哀思。吕岳泉及其华安对张謇的感怀之情，即凝于挽章

上的“老成凋谢”四字。

地名掌故

小学堂)，西场巡检孙德成“捐廉二十千”，奉献爱心。

西场曾叫“旧场”，这“旧”是相对于“新”而言的。“新场”又在何方呢？就在西场东18华里的“堡河口”，堡河口地处李堡镇东南首，因“堡河”得名。李堡镇西北隅的老丫嘴有条弯弯曲曲的河流叫“堡河”，堡河经李堡南郊向东南方向延伸至古运盐河(今称“栟茶运河”，历史上也称“串场河”，如皋人称之“北串场河”)，堡河与古运盐河交汇的地方就叫“堡河口”。堡河口新建了盐场场署，西场场署就叫“旧场”了。

西场又曾叫“邱场”，这“邱”是姓“邱”的“邱”。这“邱”又是怎么一回事呢？

这得从明嘉靖年间的倭患与抗倭说起。明嘉靖三十三年(1554)至三十八年的六年间，有数股倭寇犯境，从几十人的小股到几百人、数千人的大股，危害范围达海门、通州、如皋、泰兴、东台、海安

东乡诸城镇，而以如皋、海安东乡为最。倭寇野蛮凶残，劫掠烧杀，无恶不作，与八十多年前日寇侵华暴行如出一辙。为增强御倭能力，嘉靖三十七年(1558)，巡抚都御史调山西游击将军(相当于现在的游击队司令)邱陞率边兵二千驻防，又设中军官一员，管哨官千户四员。如皋县，海安东乡丁家所等地设哨所。海防副使刘景韶驻如皋指挥。嘉靖三十八年(1559)四月初七，倭寇由通州北犯，一股先至如皋县境河河西，接近蒋铺镇附近。巡抚都御史李遂率河南四户王良、吕雄率兵七百人与战，斩首七级。倭益兵力战，良、雄死难，毛兵亡四百余。倭乘胜冲击驻河东之邱陞营，邱奋兵斩贼首二十九级。倭沿运盐河转征西北。十四日，邱陞与倭一部激战于海安镇之曹家庄，斩首一百二十七级，倭拼死突围。六月，江南逸倭复犯通州、如皋、海安东乡，邱陞与刘景韶陈兵西场附近待

倭。倭极骄狂，徜徉而来。邱与刘以骑兵张两翼冲其腋，以大炮手摧其中锐。交战不久，即俘斩三百多，倭寇大乱，群奔入仲家园，邱、刘合力追围越三昼夜，斩大酋长以下一千五百二十七级，并于古运盐河北堆巨坟纳倭尸，这就是抗倭后留下的“倭子坟”。二十九日夜，大雨滂沱，邱陞不顾连日征战鞍马劳顿，穷追余寇，途中马失前蹄坠地为敌所害，士民闻讯无不痛哭流涕。刘景韶统率全军，尽歼倭于刘庄场等处。斯役历三月，杀倭三千余人。倭受此大创，直至清季三百余年间再不敢犯境。邱陞、刘景韶驻扎如皋、海安东乡二年，扫灭倭患，功高无比。都御史郑晓疏于朝，嘉靖年间立专祠祭祀以彰其功。邱陞杀倭成仁于西场，百姓殊念，改称其地为“邱场”也。如今，邱陞、刘景韶抗倭的故事依然在江淮大地流传，人们用口耳相传的故事向孩子们讲述明代邱、刘两位英雄的抗倭事迹。

历史人物

沙公中秋作诗抒怀

□彭伟

沙元炳擅作诗文。往往每逢传统节日，他都赋诗抒怀。在他的《志颐堂诗文集》就有一首写于某年中秋节的作品《中秋雨中独坐》：“七十予过半，关山秋正中。百年成独处，一雨郁胸。人月古今昔，风花惨异同。庭前两桂树，相守坐宵终。”此诗约写于1898年中秋节，他虚龄已35岁，正是“七十予过半”。所谓“关山”正是指家乡如皋。古人三十而立，然而年过35岁的沙先生还在老家独处，静坐在沙家老宅中的两棵桂花树旁，心中积满秋雨一般的忧愁。

沙公在中秋节为何孤独，为何忧郁呢？其实，他是通过诗作抒发心中的家国情怀。1894年甲午科，沙元炳高中进士，迎来传统士人的人生高光时刻，可是甲午战争，中国完败，令张謇、沙元炳诸友陷入沉思：泱泱大国何故不敌蕞尔小国？处于国家至暗时刻中的沙公，他的个人高光已经湮灭在战败的消息中。沙公思辨强国途径，可是公车上书、戊戌变法又接连失败。即便身居翰林，沙元炳对于仕途已经灰心意冷，因为他看清了清末政坛的腐朽。他逐渐立志兴办地方实业、教育，造福乡梓。无意宦海，立志故土，如此士子少见，知音不多，沙元炳才感孤独。

沙元炳的孤独，不仅为国家、志向，也为家人。正是在吟唱此诗数日前，沙先生还写有一首《自京师归十九日，亡妇七七之期终矣，哀感往事得诗二律》。1898年，沙元炳辞去京官，回家“侍奉双亲”。就在到达如皋前夕，他的原配夫人白蒲沈静宜不幸辞世。沙公回忆一年前父亲生日那天爱妻的美妙笑姿，又更觉孤单了。

于国于家，沙公未曾于郁闷中沉沦。日后的他，怀揣着浓浓的家国情怀，创办如皋师范等名校，兴办皋明电灯公司、广生油厂等实业，惠及乡里，成为典型的“张謇式”企业家。

东皋琴人宗孔思

□徐继康

自乾嘉以来，东皋多琴人，如白蒲姜宜、螭山汪古迂、丰利汪为霖等，而声名最著者，莫过于如皋宗孔思。

宗孔思，字杏原，邑庠生。他放情诗酒，与汪之珩、吴叔元、黄瘦石、顾人骥、徐锡爵、冒椿、黄楚桥等友善，与吴娘相交亦深。他的诗写得很好，隽削清妙，人比之方干、项斯。他还善花鸟，所画兰竹条幅，有明人遗意，字亦挺秀。

他最擅的是操琴，家有弹蕉馆。嘉庆《如皋县志·古迹》中有对“弹蕉馆”的记载：“在城东李家池，邑人宗孔思聆吟处，屋数椽，地数弓，雉堞峙于东南，清流环于左右。孔思善操琴，有棕榈一株，常鼓于其下，越数年而为坼墟矣。”熊琏《澹仙诗话》卷三亦云：“弹蕉馆在漏春巷南，宗杏原读书处，绿天秋色，凉阴满院。主人素风雅，每月白宵深，或按洞箫，或挥绿绮数操，闻者疑以为仙。”《崇川志闻录》也有对他的记载：“每风晴雨晦，坐绿天窗下，抚三尺焦桐，作《梅花三弄》，意自得也。”可见宗孔思所弹《梅花三弄》为一绝。他曾经得到一张古琴，喜欢非常，病危时，犹摩挲不置。看得出，宗孔思绝对痴人一个。

他著有《弹蕉馆集》，儿子宗拔也能诗。宗孔思去世后，朋友们很怀念他。有一次，江片石看到一张黄鹤艇《抱琴访友图》，不由睹物思人，题诗“先生此去去何之？信是钟期访未迟。我有伤心人独远，只应孤唱鲍家诗”。诗下自注：“吊杏原也。”

传家宝

如东饭店餐盘

□赵一锋

2017年某天，笔者在如东县城地摊发现一个刻有“如东饭店”的餐盘。盘碗杯碟刻字较为常见，多为姓氏或者吉语，但刻有“如东饭店”字样的还是头一回见到，毫不犹豫用了一包好烟的价格买了下来。

乾嘉以来，如皋东乡得渔盐之利，掘港、丰利、马塘等市镇经济发达，餐饮行业较为繁盛。解放前掘港的头一楼、广雅楼、丁普照、悦来园号称“四大菜馆”，颇具影响。1946年，时任华中军区第9军分区司令员的梁灵光请客，还专程到掘港第一楼定了二十桌菜送到石港，一时传为佳话。1948年3月，掘港解放时具有一定规模的饭店就有14家。1956年公私合营，全镇饭店组合为4个饮食商店，即第一楼、丁普照、广雅楼、丁普照、大众、通海、大墩子、砖桥、新光、烟墩场、车站、船埠、掘港等12个饭店。掘港饭店又称如东饭店，位于黄海路北侧，紧靠人民路，现广隆商场西侧，当年新盖一栋二层现代小楼作为营业场所。新饭店新气象，为此请时任如东县人民政府县长的缪正谷为饭店题写“如东饭店”的牌匾，但老百姓仍然习惯称“掘港饭店”。

如东饭店处于县城闹市，设施齐全，厨师阵容强大，一开业即生意兴隆，成为全县首屈一指的饭店。如东饭店常年供应面条、馄饨、包子。面条是平常百姓的“快销品”，还有一半面条，一半馄饨的“龙虎斗”。下面条、馄饨的头锅早中晚都不歇，日常下的是大刀面，以浇头分鸡丝面、硝肉面、蟹糊汤面等。包子有蟹黄包、五丁包、瓜仁洗沙包、荠菜虾米包、水晶包等。饭店还阶段性供应时令小点，最受欢迎，春节前后有红皮吉言年糕、甜咸馅春卷；春季则是青蒿团、甜咸糍粑；夏季有糖糕、花生粉圆；秋季有重阳糕、荷叶包饭；冬季以各色包子、蒸饺、浇头面为主。

如东饭店的桌菜分为鱼翅菜、鱼皮菜、海参菜、鸡肚菜、鱼肉菜五个等级，无论哪个等级一般都是先上四个拼盘，接下来四个热炒，再就是八个大菜。鱼翅菜的头菜是蟹烧鱼翅或者清汤鱼翅，鱼皮菜的头菜是三鲜鱼皮或蟹烧鱼皮，海参菜的头菜是葱烧海参或者三鲜海参，鸡肚菜的头菜是整鸡，鱼肉菜的头菜是肉丸子，接下来是整鸡(鸭)、鱼肚汤、黄鱼羹、螃蟹占肉、趴红蹄筋等，最后上河鱼嵌肉，取“和和美美”的寓意。一般老百姓到如东饭店就是炒几个菜，吃碗面，来些点心，街上人家红白喜事或者来了贵客才点桌菜。那个年代物资贫乏，上饭店是稀有之事，上如东饭店吃桌菜更是奢侈的大事。

如东饭店除了堂食，也有外卖，那时候叫“出菜”。这个餐盘是白瓷素盘，直径24厘米，内刻“如东饭店”四字行书。经如东县政府原副主席吴剑坤请缪正谷县长后人确认，这四个字为缪县长手书，应该是当年请其题写后刻在盘子上的。笔者曾询问摊主哪里收来的，答是东街一户人家的，估计是当年“出菜”后并未归还留下来的。如今如东饭店已不复存在，一个盘子记录一段历史，唤起老一辈对如东饭店的美好回忆。近日，笔者已将此盘捐赠给如东博物馆，成为了大家的“传家宝”。

征稿

“城市记忆”设有传家宝、老照片、史海回眸、地名掌故、老建筑、历史人物等栏目，欢迎投稿或提供采访线索。来稿尽量图文结合。

投稿邮箱：574911059@qq.com