

“走出深闺”迈向市场,产业化发展初见成效——

非遗之花绽放诗画海门

一张倪琴,带动了海门古琴产业快速壮大;一脉沈绣,引领海门绣娘投入到刺绣产业发展大潮中;一方土布,开启成为承载张謇文化的文创新品……阳春三月,记者走进海门区一批非遗产业基地和工坊,看到一幅幅生机盎然的非遗“绣春图”。

滨江临海的海门,拥有丰富的非物质文化遗产资源,一批重点非遗项目具有深厚的历史渊源。随着经济的发展,海门的非遗项目逐步“走出深闺”、迈向市场。市、区政府及文旅部门加大对非遗的扶持力度,鼓励非遗项目与旅游、文化创意产业相融合,目前,海门非遗产业化发展初见成效。

匠心传韵,非遗产业“产”“研”双融合

“斲而为琴,弦而鼓之。”自古以来,古琴制作者被称为“斲琴师”。在位于海门街道的光伸企业园内的倪琴古琴(南通)有限公司,记者在探寻倪琴制作工艺的同时,一睹当代斲琴师的风采。

南通梅庵派古琴,经几代梅庵琴人薪火传承,这一古琴艺术自成一派,被列入联合国人类口头与非物质文化遗产。倪诗韵,现为省级非遗古琴艺术(梅庵琴派)代表性传承人,同时,他也是当代著名斲琴家,先后获得古琴制作名师、中华木作大师(古琴制作)称号。

“20世纪90年代初,我初学古琴,深感好琴难觅,就决心自己做一张琴。”倪诗韵向记者透露,他所斲的第一张古琴花费了一年时间制成,因为急于弹奏,琴只有木胚,没有上漆,俗称“白弹琴”。1995年,倪诗韵拜梅庵派古琴国家级传承人王永昌为师,系统研习梅庵琴曲,斲琴技艺也得到了指点。同时,还向老木匠学习木工技术。2003年,他创立雷音琴坊,走上专业斲琴的道路。

倪氏制琴,艺袭古法,料承古制,选料制胎、合琴上漆、上弦校音……工序不下百道,良材精工历时两三载而成器。其中,音色是第一位。“古琴有‘四善九德’,这是传

统古琴声音审美的理想标准。经过多年研究,我认为,一张合格的古琴,必须达到匀、松、圆、润这四个方面的要求。”

近十年,针对古琴演奏风格多元化特点,倪诗韵又创作出不同的琴器,满足各类琴人的需求。目前,倪琴古琴深受海内外琴人喜爱,收藏者甚众。古琴大师龚一等知名琴家,常选用倪琴作为舞台演奏和录制唱片用琴。

倪琴在古琴行业起到引领和示范带动作用,被认定为海门区第一批“非遗工坊”。2023年,倪琴创新传承模式,在线上新媒体平台定期进行直播,交流古琴艺术文化,共计超过140场。古琴销售渠道已逐渐扩展,全年实现销售940多万元。

在江苏紫翔龙红木家具有限公司8000平方米的展示空间内,古典高端定制、新古典、现代中式等适合不同消费人群的红木家具琳琅满目。

紫翔龙秉承“匠人匠心,品质品行,传承创新”的品牌理念,致力于培养木雕领域的技术能手和精英人才。红木雕刻技师周根来,从业二十多年一直扎根雕刻生产一线,在第二届全国家具雕刻职业技能竞赛上一路过关斩将,荣膺全国总冠军,同时获得“工匠之星”称号。

公司营销总监陆振宇介绍,“目前,公司打造出紫翔龙、苏荷春晓、燕誉堂、璞时、喜玥·纪五大系列产品,拥有70多家加盟店,已完成全国化版图布局。”

非遗企业“产”“研”融合,是海门推动非遗系统性保护、非遗产业化发展的重要路径。海门积极鼓励非遗传承人、设计师、艺术家等参与创作研发,明确奖励标准,为传统非遗注入崭新活力。

绣娘圆梦,非遗文化“传”“习”两翼飞

走进江苏凯利绣品有限公司,一楼展厅刺绣工艺品丰富多样,中西合璧,《秋山行旅》大型屏风双面绣栩栩如生;四楼展销区,刺绣文创、丝绸服饰各具神韵,前来逛

店选购的顾客络绎不绝。

凯利绣品董事长周占贤在沈绣传承谱系中,是一脉相承的第四代传人。1992年,时年27岁的她决定抛掉“铁饭碗”,自筹资金购买了两台电脑绣花机,带领10多名下岗女工,成立了南通凯利绣品有限公司,一年后成为三星镇最大规模的绣品企业。

作为首批省级非遗工坊,为传承百年沈绣,凯利绣品通过“请进来、走出去”的方式,培养了一批“能绣懂画、能画懂绣”的新一代刺绣复合型人才。

依托这批绣娘为主体的队伍,凯利绣品将沈绣资源优势转化为产业优势,以刺绣精品、丝绸服饰、绣织家纺等多种文化产品并举,逐渐形成艺术品原创、工艺品市场化、文创产品生活化等多种业态。公司实施的沈绣艺术传承与创新项目,已录入国家文化产业重点项目库,设计的旗袍外观专利100多个,申报版权专利30个,手工双面刺绣工艺品被评为“江苏特色伴手礼”。

据悉,海门区近年来大力开展绣娘培训,通过“巾帼圆梦·绣美海门”刺绣产业发展系列活动,调动年轻一代从事沈绣的积极性。预计到2025年,海门三家沈绣传承人工作室将培养传承人300人以上。

活化利用,非遗场景“点”“面”全覆盖

为了将非遗从精神财富转化为经济财富,近年来,海门区政府和文化部门致力于保护、传承和创新海门非遗,促进非遗产业的发展。通过开展非遗购物节、展示、展览等活动,加强对非遗传承人的培训和扶持,推动非遗的传承和发展。



昨天,南通唯一地产茶“狼山春晓”军山茶明前茶正式开采。数十位“头采体验官”参加了2024年“狼山春晓”军山茶文化节暨军山茶开采仪式,参与了采茶体验、茶艺表演、炒茶观摩和品茶赏花等一系列精彩活动。

记者 许丛军摄

400多家南通企业 境外投资项目803个

专家企业家齐聚通城为“走出去”工作把脉问诊

本报讯(记者刘璐 严春花)29日下午,南通市国际经济技术合作协会成立30周年主题会议在通举行,业内专家、企业家齐聚一堂,为我市“走出去”工作把脉问诊开良方,助力更多南通企业提升能力、开拓市场、走向世界。

作为全国首批沿海开放城市,南通历来高度重视对外投资合作,积极推动有实力的企业“走出去”,鼓励企业统筹国际国内两个市场、两种资源。截至目前,全市400多家企业在境外投资项目803个,遍布全球80多个国家和地区,中方协议投资总额超90亿美元;在拥有对外承包工程和劳务合作资质的54家企业中,6家企业入选“美国《工程新闻纪录》ENR全球最大250家国际承包商”榜单,占全省60%、全国6.2%,11家建筑特级资质企业具备国家援外项目资格,占全省半壁江山,均列全国地级市首位。对外承包工程领域多项指标全国领先,成为南通“走出去”的一张亮丽名片。

会议通报了《南通外经30年感动人物认定决定》《第二批最美外经人认定决定》和《2022—2023年度南通市对外投资合作企业国际化水平评价结果》;颁发“对外承包工程十强企业”“对外直接投资五强企业”“对外劳务合作五强企业”“最美外经人”“外经协会优秀会员企业”“外经协会优秀合作伙伴”等奖项。

南通梅庵古琴献演 第二届紫琅音乐节

本报讯(记者张坚 杨镇潇)江海有琴,南通有请。30日中午12时30分,第二届南通紫琅音乐节正式开场前,南通以一段梅庵古琴曲,献礼从全国各地奔赴而来的乐迷朋友。

“梅庵琴派,是中国古琴历史中相对年轻的流派,也是富有活力的古琴流派,形成了既有中国古典音乐传统,又有现代音乐风采的独特风格……”现场,伴随悠悠古琴声,南通梅庵古琴系列短片亮相荧屏。

为了让大家真切感受千年古韵之美,营造浓厚的文化艺术氛围,梅庵派古琴艺术市级代表性传承人倪歌、陈筱煊相继登台,分别带来古琴曲《玉楼春晓》《捣衣》片段。衣袂飘飘、轻抹慢捻、清和淡雅、回味无穷,弹奏间,曼妙的音符随之倾泻,裹挟阵阵凉风扑面而来,跃然于心。一曲终了,知音相和,乐迷们或鼓掌叫好,或举起手机拍摄记录,意犹未尽。

第一次在上万名年轻人面前演奏古琴,倪歌感到非常激动。她说:“在现场看到这么多年轻的面孔很兴奋,也很新奇,这对梅庵古琴来说是一次很好的展示机会。同时,作为非遗传承人,我觉得我们身上还有一份责任,让年轻人更多地去了解梅庵古琴、了解我们的传统文化,进而认识它、喜爱它,把这份事业传承下去。”

崇川24个老旧小区 改造项目下月开工

改造后将新增机动车停车位985个

本报讯(记者陈静)29日,崇川区召开高质量项目观摩推进会。记者从会上获悉,今年该区的老旧小区改造项目稳步推进,目前,违建拆拆协议签约率90%以上,强弱电、给水、路灯、燃气等配套改造施工图已完成,将于4月全面开工。

今年崇川共将实施24个老旧小区改造项目,建筑面积约47万平方米,居民住宅楼191幢、5142户,涉及钟秀、城东、虹桥、和平桥、新城桥等5个街道。在改造内容上,除了违建拆除、路面维修、雨污分流、管线入地、景观建设等,还将因地制宜同步规划建设新能源汽车充电桩、垃圾分类点、机动车停车位、电动自行车集中充电设施、智慧监控等设施,改造后将新增非机动车停车位1432个,机动车停车位985个。同时,同步推进美丽街区、宜居住区改造建设,打造10条“最美回家路”。传承历史文化,打造街区活力空间,让长街后巷品质与老旧小区改造成果相得益彰。建设桥南村河边绿地、濠西休闲廊道等“乐享园林”项目,推进城市“三生”融合。关注“一老一小”,构建养老、托育、助餐等“15分钟便民生活圈”,打造更多“完整社区”。

从2020年起,崇川区聚焦城市更新,启动老旧小区改造,计划5年内改造251个老旧小区,面积1080万平方米,涉及13.13万户。截至去年年底,全区累计改造完成154个老旧小区、面积850万平方米。其中,南川园片区入选国家级“完整社区”建设试点,易家桥壹号院、学田苑等12个小区获评省级宜居示范居住区。一个个曾经破旧脏乱的老旧小区如今化茧成蝶,成为老百姓的幸福生活港湾。

以高质量人才支撑通城向“新”发展

(上接A1版)

去年,我市就曾聚焦高端纺织、船舶海工等产业集群,组织优势产业链专线招聘,成效明显。4月,人社部门还将围绕高端纺织、新一代信息技术等南通优势重点产业,继续开展引才专线活动,为推进现代化产业体系建设、发展新质生产力提供源源不断的人才支撑。

人才环境吸引“新”人才

南通企业团在黑龙江大学校招时,会场的大屏上一直反复播放着南通的人才政策宣传片,不少学生都驻足观看,投简历的时候也会向企业招聘负责人确认。

本硕博都有生活津贴,买房子还有另外的补贴,“前3年每个月都会多3000元的收入,听起来还挺有吸引力的。”孙露是连云港人,黑龙江大学朝鲜语笔译的硕士,她和两个同学都给德聚半导体投了简历,“她俩是黑龙江人,但我们都想去南方工作”。

在哈尔滨理工大学2024届毕业生大型供需双选会上,中天宽带技术有限公司连续收到两份应聘结构工程师的简历。

一位是老家山东菏泽的赵智慧,她在烟台大学读了通信工程的本科,即将从哈理工电子信息专业硕士毕业,“有同学在南通,说环境很好,而且江苏的城市总体上发展都比较好。”包住宿、有餐补、五险一金,赵智慧对于中天开出的薪资和福利都很满意,听说南通政府还给额外的生活津贴,她十分欣喜,“政府和企业都在欢迎我呀”。

另一位是如东人沙陈源,“我的方向很明确,回南方,当然回家是首选。”沙陈源也是学通信工程的,在中天工作的直系学长推荐他来试一试,“中天本来就是如东的知名企业,我的专业又很对口。”不过,他对自己的能力也有着清醒认识,“以本科学到的知识为底做销售可能更适合,能够更好地服务客户、服务企业,而且我刚过了英语六级。”

最高50万元的年薪、企业内部的培训晋升体系、16条优势产业链提供的广阔空间、惠及大专到博士各类人才的新政4.0……诚意满满的人才环境,吸引着各地的“新”人才,来一场和南通的双向奔赴。

本报记者 何家玉 沈雪梅

新时代 政法楷模

一头干练的短发,恰如陈艳红给人的感觉一样:果敢、直爽。作为土生土长的湖北人,陈艳红已经在南通检察工作了28个年头。2021年9月,陈艳红挑起了市检察院第六检察部的重担,负责“四大检察”中的民事检察、行政检察工作,先后获得南通全面建成小康社会暨决战“过万亿”先进个人、全省检察机关先进工作者等荣誉。

一竿到底 交出耀眼成绩单

负责民行(民事检察、行政检察)工作短短两年多,陈艳红团队就取得了耀眼的成绩:办理的7个案件被最高检评为典型案例、优秀案例,2个案件被最高检主要领导肯定,9个案件被江苏省检察院评为典型案例。办理民行领域的疑难复杂案件究竟有什么秘诀?陈艳红给出的答案很简单:干工作谋划早一点,行动快一点,考虑周到一点。

刚接手民行不久,不同领域的两件企业注销登记逃避法律责任案件,引起了陈艳红的关注。她安排人员以“注销”等关键词对法院公开的行政处罚非诉执行裁定书进行检索,又发现了40余条因被执行对象注销致使执行程序终结的案件信息,涉及1000余万执行罚。

“这种情况绝不是个案,我们可以在全市开展专项行动来促进问题治理。”为从海量的信息中高效精准地梳理出监督线索,陈艳红带领团队人员与技术部门协作,灵

全省检察机关先进工作者,市人民检察院第六检察部主任、四级高级检察官陈艳红:

与民同心 与民同行

活利用公开数据和内部数据库,建立了数字监督模型,通过数据比对,摸排发现141件类案监督线索。

随后,她带领团队对案件线索进行集中研判,并组织召开全市专项推进会,交流经验方法,研究疑难问题,确保监督质效。在她的不懈努力下,2022年3月至8月,南通检察机关共立案监督51件,推动1131.18万元罚款、161.3万元罚金顺利执行。

办案不是最终目的,堵漏建制、促进社会治理才是专项监督的初衷。为防止类似行为再发生,陈艳红与办案团队形成调研报告,系统分析了“恶意注销”多发的原因,提出意见建议,并向市人大、党委政府作了专题报告。在此基础上,2023年3月,市委政法委推动出台涉市场主体执法司法信息共享和衔接配合工作意见文件,全市恶意注销的违法行为得到有力遏制,法治化营商环境进一步优化。

如我在诉 立在司法为民前沿

民行检察案件常与群众切身利益息息相关。可以说,民行检察工作是检察机关司法为民、服务群众的前沿和窗口。

2021年底,陈艳红参与办理的一起行政争议化解案,让她印象深刻。因公致残的退役军人老李因参军档案遗失,无法根据军龄确认可抵扣的社保缴费年限,从而引发诉讼均未被支持。2021年11月,老李向江苏省检察院申请监督,后此案交办

至南通检察机关。

看着老李奔波三年却毫无结果,陈艳红心里不是滋味:虽然政府的行政复议决定、法院的判决没有错,但老李作为伤残退役军人曾为国家作出贡献,他提出的诉求确有实质合理性,“我们不能简单地以一纸文书将他‘拒之门外’”。

陈艳红与办案团队联合争议所在地的检察机关共同走访后了解到,老李后来又因车祸受伤,其妻子生病需要长期治疗,全家仅靠老李的伤残军人优抚补助金维生生活,确实存在困难。“如我在诉”,陈艳红把自己代入情境后觉得,我们要先把她的“气”理顺。

在陈艳红的积极争取和两级检察机关及退役军人事务部门的共同努力下,当地政府牵头多家单位会商安置救助方案,在政策允许范围内最大限度地为老李一次性补缴社会养老保险和医疗保险,并帮助其实现了就业。陈艳红还帮他从市检察院发起的“江海检爱”慈善救助基金申请了救助金,解决他眼下的困境。

为彻底解开老李的“心结”,陈艳红安排团队成员多次进行释法说理,向其阐明检察机关不予监督的理由。最终,老李自愿撤回监督申请,并表示服判息诉,这场历时三年的行政争议得到了化解。

精神传承 凝聚民行向上力量

虽然成功办理了很多疑难复杂案件,

得到了不少认可,但陈艳红也常面对来自当事人的质疑,甚至指责,“不少当事人深陷诉讼泥潭,有些偏见和不满也可以理解,我们应该换位思考,尽可能解决问题。”陈艳红坦言,不被理解的时候会感到沮丧挫败,但团队的力量总能支撑和治愈她。

已经当上部门负责人,陈艳红仍喜欢反复琢磨老前辈的话,并将之付诸实际工作。在办理一起因拆除违法建筑引发的行政争议案中,陈艳红发现当事人在要求行政机关恢复原状的同时,还要求支付精神抚慰金1元并书面道歉,“能感受到当事人遭受不公正待遇后的不满,我们要先把她的‘气’理顺”。

在陈艳红的指导下,两级检察院共同举行听证会,给当事人充分表达诉求的机会。在释法说理后,当事人自愿放弃不合理的诉求,与行政机关达成具体赔偿方案,并向检察机关撤回监督申请。

除了从前辈身上学习细致耐心,团队里青年人的活力也感染着她。翻开陈艳红与同事的聊天界面,每天都有不少记录,有时讨论案件到深夜,有时是交流其他检察机关的好做法,有时甚至是案例撰写中的一个词、一句话反复推敲。

能拥有这样的团队,陈艳红十分庆幸,民行办案团队也正是在这样互相激励的良好氛围中,屡获佳绩,“希望我能把多年来获得的善意与帮助,通过司法办案传递给更多的人。”

本报讯通讯员 李捷 本报记者 何家玉